

Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national)

Groupe XIV Métiers de la communication, du multimédia, de l'audiovisuel, Classe 8 : Enluminure

RNCP32378 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	Autre — Autre certification professionnelle de droit
Code(s) NSF	132
Formacode(s)	45058
Code(s) ROME	B1402, B1302
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	01/01/2024

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Les activités exercées portent sur les différents aspects du métier d'enlumineur avec un niveau d'exigence et un degré d'excellence très élevé. Elles couvrent un vaste champ du professionnel de l'enluminure qui, au pinceau et à la plume, dessine et met en couleur les lettrines et ornements de manuscrits religieux ou profanes. La peinture est constituée de pigments naturels, elle est parfois rehaussée de feuilles d'or ou d'argent, appliquée sur des papiers d'art ou des parchemins. L'art de l'enluminure s'exerce aujourd'hui dans des domaines d'activité très variés : restauration et réplique de manuscrits, enseignement, artisanat, illustration d'art, œuvre originale (diffusion ou création contemporaine), publicité. La plupart des enlumineurs réalisent leurs propres créations et présentent leur travail au travers d'expositions. Des particuliers mais aussi des entreprises, des associations, des collectivités passent commandes pour la réalisation de cartes de vœux, de menus, de diplômes, d'arbres généalogiques, de logotypes, d'affiches, de blasons, d'écussons.... Les milieux de l'édition ou de la création publicitaire peuvent aussi avoir besoin d'enlumineurs, créatifs, coloristes. Véritables artistes indépendants, les enlumineurs réinventent leur art avec des thèmes actuels tout en respectant les styles et univers médiévaux.

Les activités consistent à :

- Interpréter par le dessin d'art le produit en s'adaptant au contexte de la réalisation (roman historique, texte d'action, affiches, cartes de visites, menus, etc...) ;
- Adapter les techniques de l'enluminure à la réalisation et aux supports (porcelaine, faïence, etc...) ;
- Rechercher, analyser et utiliser les matières premières, outils, et instruments adaptés à l'époque retenue ;
- Réaliser une enluminure incluant une calligraphie en correspondance avec le contexte et les techniques de l'époque ;
- Réaliser la restauration et la réplique de manuscrits ;
- Réaliser l'illustration et l'art publicitaire.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Voir le référentiel sur le site du COET-MOF.

- Analyser et interpréter la demande.
- Rassembler la documentation nécessaire.
- Choisir les paramètres de réalisation (mise en page, couleur, techniques, support) concourant à la réussite du projet ;
- Élaborer une ou plusieurs maquettes ;
- Tracer tous les repères nécessaires (tracés des axes géométriques, agencement des formes dans l'espace).
- Préparer ses supports, ses médiums, utilisation des pigments...
- Exécuter tous les éléments graphiques intervenant dans le projet.
- Mettre en valeur le document final.

Le candidat doit restituer son travail oralement et par écrit avec des moyens de communication numériques présentant les travaux réalisés.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

L'exercice du métier à ce niveau de compétence peut s'effectuer essentiellement dans des PME-PMI artisanales. Editeurs d'art. Enseignement de l'art médiéval dans des collèges, lycées, associations. Art publicitaire. Secteur du patrimoine : Musées, Mairies, Bibliothèques. Restauration du patrimoine graphique Européen

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Artisan d'art, artiste libre ou salarié

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi, Inadéquation géographique, Conditions de travail contraignantes
Salaire médian (mensuel)	1 950 €
Diplôme le plus fréquent	Bac général, technologique, professionnel ou équivalent en transformations (27 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	1 216
Jugés difficiles à recruter	41 %
Emplois saisonniers	7 %
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Voir ci-dessus

COMPOSITION DU JURY — VAE

Voir conditions du concours

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 01/01/2024

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.meilleursouvriersdefrance.org>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32378/>