

Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national)

Groupe VIII Métiers de la terre et du verre, Classe 2

Décoration sur porcelaine

RNCP32423 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	Autre — Autre certification professionnelle de droit
Code(s) NSF	224
Formacode(s)	45586
Code(s) ROME	B1201, B1302
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	01/01/2024

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Les activités exercées portent sur les différents aspects du métier du décorateur sur porcelaine avec un niveau d'exigence et un degré d'excellence très élevé. Elles couvrent un vaste champ de la décoration sur porcelaine comprenant la conception et la réalisation de tous les types de décors sur porcelaine avec une parfaite maîtrise des techniques ; la reproduction de tous décors imposés et aussi la création d'un décor sur un thème proposé par le client ou laissé libre d'interprétation en l'harmonisant avec le style et la forme du support dans le respect des règles de l'art et des savoir-faire du métier. Il prépare ses couleurs en mélangeant des pigments avec des liants et des médiums. Pour peindre, il utilise le pinceau, la plume, l'éponge, le tampon ou le pistolet. La technique de l'incrustation consiste à graver un motif dans la porcelaine, puis à l'incruster d'un métal précieux. Il connaît les traditions culturelles, artistiques et historiques liées au métier.

Les activités consistent à :

- Interpréter une commande, identifier et contrôler les pièces à peindre ;
- Préparer les couleurs et les pièces et employer les couleurs, l'or et le platine ;
- Mettre en œuvre les techniques de décor : pose du vernis réserve, aplat, dégradé et fond ;
- Réaliser des garnitures d'anses, des lames, des filets sur forme ronde et ovale ;
- Réaliser des incrustations ;
- Reproduire un modèle et un monogramme ;
- Contrôler le travail avant et après cuisson .

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Voir le référentiel sur le site du COET-MOF.

- Imaginer et préparer un décor sur un sujet.
- Interpréter une commande ;
- Préparer la réalisation ;
- Mettre en œuvre toutes techniques du métier (notamment l'emploi des couleurs) ;

- Exécuter tous types d'ornements dans le respect des traditions du métier ;
- Réaliser tous genres de décors en or, et/ou en platine (avec ou sans relief, brunissage à l'agate, rehauts en couleur, etc.) ;
- Putoiser des fonds de couleur ;
- Composer et réaliser tous types de fleurs (semis, guirlandes, petits et grands bouquets dans la tradition du métier ;
- Reproduire exactement un décor floral ou bouquet imposé ;
- Peindre tous genres de sujets (botaniques, animaux, paysages, personnages, « sujets de tableaux »).

Le candidat doit restituer son travail oralement et par écrit avec des moyens de communication numériques présentant les travaux réalisés.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

L'exercice du métier à ce niveau de compétence peut s'effectuer essentiellement au sein d'entreprises PME-PMI et artisanales de la céramique

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Décorateur manuelle sur porcelaine

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 3 à 4 sur 5.
Facteurs principaux	Inadéquation géographique, Manque de main-d'œuvre disponible, Non-durabilité de l'emploi
Salaire médian (mensuel)	1 790 €
Familles professionnelles (FAP)	E1X30 — Ouvriers de l'industrie verrière, céramique et matériaux de construction · tension 3/5 (Modérée) K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	2 199
Jugés difficiles à recruter	36 %
Emplois saisonniers	12 %
Familles professionnelles (FAP)	E1X30 — Ouvriers de l'industrie verrière, céramique et matériaux de construction K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Voir ci-dessus

COMPOSITION DU JURY — VAE

Voir conditions du concours

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 01/01/2024

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32423/>