

Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national)

Groupe VIII Métiers de la terre et du verre, Classe 3

Décoration sur faïence

RNCP32424 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	Autre — Autre certification professionnelle de droit
Code(s) NSF	224
Formacode(s)	45586
Code(s) ROME	B1201
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	01/01/2024

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Les activités exercées portent sur les différents aspects du métier de la décoration sur faïence avec un niveau d'exigence et un degré d'excellence très élevé. Elles couvrent un vaste champ de la décoration sur faïence dont le métier prend sa source en Italie, grâce à la découverte, au XV^e siècle de l'émail blanc opaque dit « stannifère », qui permet au décor de bien se détacher sur ce fond blanc uni, qui masque la couleur rouge ou rose de l'argile. La « Faïence » est un ouvrage de terre cuite poreuse, dont l'argile plus ou moins colorée est recouverte d'un émail opaque qui cache cette coloration. Donc ce métier doit tenir compte de la préparation de l'émail, de l'émaillage des pièces et de la bonne utilisation des oxydes métalliques. Le décorateur reproduit tous sujets imposés ou de créer un décor sur un thème proposé, en laissant libre cours à son esprit artistique et en respectant les impératifs imposés par la technique.

Les activités consistent à :

- Interpréter une commande
- Concevoir et préparer un décor sur un sujet ;
- Mettre en œuvre toutes techniques du métier (notamment l'emploi des couleurs) ;
- Exécuter tous types d'ornements dans le respect des traditions du métier ;
- Composer et réaliser tous types de fleurs (semis, guirlandes, petits et grands bouquets dans la tradition du métier ;
- Réaliser la reproduction d'un décor floral ou bouquet imposé ;
- Peindre tous genres de sujets (botaniques, animaux, paysages, personnages, « sujets de tableaux »).

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Voir le référentiel sur le site du COET-MOF.

- Imaginer et préparer un décor sur un sujet ;
- Préparer la réalisation ;
- Réaliser tout type d'ornement dans le respect des traditions du métier (Filets – bandes, Rinceaux – frises -

lettrage - festons - lavis - cartouches - ...) ;

- Réaliser tous genres de décors à l'aide d'oxydes métalliques ou couleurs à peindre ;
- Utiliser la pratique des émaux cloisonnés (Longwy) ;
- Pose des fonds de couleur à « la goutte » ou en « lavis » ;
- Composer et réaliser tous types de fleurs, semis, guirlandes, petits et grands bouquets dans la tradition du métier ;
- Reproduire exactement un décor floral ou bouquet imposé ;
- Peindre tous genres de sujets : Botaniques, animaux, paysages, personnages, « sujets de tableaux ».

Le candidat doit restituer son travail oralement et par écrit avec des moyens de communication numériques présentant les travaux réalisés.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

L'exercice du métier à ce niveau de compétence peut s'effectuer essentiellement au sein d'entreprises PME-PMI et artisanales art de la table

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Céramiste, faïencier, potier, décorateur, modelleur, technicien faïencier, artisan d'arts céramiques

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Modérée (3/5)
Facteurs principaux	Inadéquation géographique, Manque de main-d'œuvre disponible, Non-durabilité de l'emploi
Salaire médian (mensuel)	1 667 €
Familles professionnelles (FAP)	E1X30 — Ouvriers de l'industrie verrière, céramique et matériaux de construction · tension 3/5 (Modérée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	983
Jugés difficiles à recruter	30 %
Emplois saisonniers	17 %
Familles professionnelles (FAP)	E1X30 — Ouvriers de l'industrie verrière, céramique et matériaux de construction

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Voir ci-dessus

COMPOSITION DU JURY — VAE

Voir conditions du concours

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 01/01/2024

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32424/>