

Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national)

Groupe XIV Métiers de la communication, du multimédia, de l'audiovisuel, Classe 3 : Dorure

RNCP32466 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	Autre — Autre certification professionnelle de droit
Code(s) NSF	322
Formacode(s)	45540, 46069
Code(s) ROME	B1402
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	01/01/2024

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Les activités exercées portent sur les différents aspects du métier du doreur avec un niveau d'exigence et un degré d'excellence très élevé. Elles couvrent un vaste champ de la dorure où l'on confie les travaux qui consistent avant tout à titrer les livres une fois reliés mais aussi à les embellir par une décoration classique ou contemporaine. La dorure de style, qui utilise de l'or et des petits-fers, exige un grand savoir-faire technique et de solides connaissances historiques et artistiques. Le doreur effectue, les travaux de dorure, de titrage et la réalisation du décor des volumes qui lui sont confiés. Il connaît les différentes techniques de dorure et de décor. Il doit faire preuve de la maîtrise des techniques et des connaissances théoriques et artistiques (histoire du livre et de la reliure, histoire de l'art, dessin,...) Il conçoit un décor, d'en réaliser la maquette et de l'exécuter en adéquation avec le cahier des charges. La clientèle du doreur est variée : bibliothèques de l'État, organismes officiels, ateliers des Archives nationales, ateliers privés de reliure d'art, librairies de livres rares, centres culturels, collectionneurs d'éditions originales, bibliophiles...

Les activités consistent à :

- Analyser l'état et les matériaux des livres ;
- Réaliser des dorures traditionnelles ou contemporaine ;
- Réaliser les finitions.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Voir le référentiel sur le site du COET-MOF.

- Conception graphique d'un décor contemporain ;
- Conception graphique d'un décor classique de style ;
- Réalisation d'un décor contemporain (avec filets et mosaïques) ;
- Réalisation d'une dorure traditionnelle (aux petits fers avec utilisation de fleurons, palettes, roulettes sur les

différentes parties d'un ouvrage) ;

- Réalisation de la dorure des titres et des encadrements d'entre-nerfs de plusieurs filets ;
- Polir au fer les peaux avec grain.

Le candidat doit restituer son travail oralement et par écrit avec des moyens de communication numériques présentant les travaux réalisés.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

L'exercice du métier à ce niveau de compétence peut s'effectuer essentiellement dans des structures artisanales, musées nationaux, bibliothèques, manufactures nationales, Archives nationales, Mobilier national.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Doreur, artisan, maître ouvrier, technicien d'art, chef de travaux

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi, Inadéquation géographique, Conditions de travail contraignantes
Salaire médian (mensuel)	1 950 €
Diplôme le plus fréquent	Bac général, technologique, professionnel ou équivalent en transformations (27 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	1 216
Jugés difficiles à recruter	41 %
Emplois saisonniers	7 %
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Voir ci-dessus

COMPOSITION DU JURY — VAE

Voir conditions du concours

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	01/01/2024
--	------------

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32466/>