

Peintre en bâtiment (BM)

RNCP34924 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Code(s) NSF	233
Formacode(s)	22454, 22490, 22472, 22294, 32097
Code(s) ROME	F1609, F1201, F1606, M1302, F1202
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	14/09/2020
Date d'échéance	14/09/2022

Certificateur(s)

CMA FRANCE · SIRET : 18750004600011

Partenaires habilités

2 organismes habilités, d'après la liste publiée par France compétences : 2 à former et organiser l'évaluation.

Organisme	SIRET	Habilitation
CHAMBRE DE METIERS D'ALSACE	18670223900093	Former et organiser l'évaluation
LYCEE DES METIERS ECONOMIQUE	19671696300034	Former et organiser l'évaluation

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

La création du Brevet de Maîtrise (BM) Peintre en bâtiment a été initiée par la profession, avec l'appui de la Confédération de l'Artisanat et des Petites Entreprises du Bâtiment (CAPEB) et de la Fédération Française du bâtiment (FFB), ainsi que de leurs représentations régionales, alsaciennes et mosellanes

Les titulaires du BM Peintre en bâtiment doivent prendre en compte l'intégralité d'une pièce, d'un espace, d'un bâtiment, avant de formuler des conseils stylistiques et techniques intégrant l'architecture, les styles de décoration, la lumière/luminosité... De plus, les produits et matériaux ont considérablement évolué, et le champ d'intervention s'est élargi, ce qui amène par exemple les professionnels de la peinture-finition à intervenir de manière de plus en plus systématique sur l'isolation thermique des murs par l'extérieur (ITE).

ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire du brevet de maîtrise (BM) Peintre en bâtiment assure des missions d'encadrement au sens large : encadrement des chantiers de peinture-décoration et de leur exécution, encadrement des équipes, gestion financière des chantiers, mais aussi des relations avec les différents acteurs impliqués. Ses activités peuvent varier selon la taille et la complexité du chantier de peinture-finitions, et la structure de l'entreprise.

Le titulaire du BM Peintre en bâtiment procède à l'analyse de la demande du client ou du dossier de marché, ainsi qu'à l'étude technique et financière du projet de finitions. Il intervient donc dès l'amont de la mise en chantier c'est-à-dire, sur les parties « conception » et « offre de prestations » en peinture-décoration intérieures, extérieures, murs, sols et plafonds, ainsi qu'en aval, sur la partie « suivi des travaux. Dans ce cadre, il formule une proposition technique et esthétique, et procède à l'édition du devis associé. Ainsi, ses compétences techniques l'amènent à prendre en charge des chantiers dans leur globalité, qu'ils concernent des bâtiments neufs ou à rénover, présentant des caractéristiques particulières liées à l'usage des locaux (alimentaires, laboratoires pharmaceutiques...), un style à

respecter (bâtiments classés au patrimoine, de style...) et des objectifs identifiés (classification « haute qualité environnementale » et « développement durable »). Les dimensions de cette approche globale des chantiers englobent les travaux de peinture et de pose de revêtements muraux ou de sols intérieurs et extérieurs. En outre, il propose les modifications nécessaires, de manière à obtenir le rendu souhaité, en prenant en compte l'intégralité de la pièce, du bâtiment.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Concevoir une prestation adaptée aux attentes du commanditaire
Réaliser les travaux nécessitant des compétences techniques spécifiques
Organiser, gérer, coordonner et clôturer les chantiers de l'entreprise
Créer et développer une entreprise de peinture en bâtiment
Commercialiser l'offre de prestations de l'entreprise, y compris en langue étrangère
Gérer une entreprise de peinture en bâtiment
Gérer les ressources humaines de l'entreprise de bâtiment
Former et accompagner un apprenant en alternance

Blocs de compétences

RNCP34924BC01 — Concevoir une prestation peinture adaptée aux attentes du commanditaire

LISTE DE COMPÉTENCES

- Établir le diagnostic technique et esthétique, et formuler une proposition
- Répondre aux appels d'offres de marchés publics et privés : analyser les éléments techniques et financiers du marché, vérifier la faisabilité du chantier par l'entreprise, constituer la réponse (technique et financière) à appel d'offre
- Répondre aux consultations des particuliers et des entreprises : poser un diagnostic sur la nature des supports horizontaux, verticaux, intérieurs et extérieurs, réaliser le métré, établir le devis technique et financier, illustrer le projet au moyen de l'outil informatique, planifier le chantier
- Assurer la veille artistique (tendances décoratives) et technologique

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Dossier d'étude et de réalisation : réalisé durant la période de formation l'étude d'un chantier de son choix
Soutenance orale du dossier

RNCP34924BC02 — Réaliser les travaux de peinture/revêtement nécessitant des compétences techniques spécifiques

LISTE DE COMPÉTENCES

- Réaliser les travaux de qualité spécifiques définis par les DTU et sur des chantiers spécifiques (sites alimentaires, agroalimentaires, laboratoires pharmaceutiques, etc.)
- Poser des revêtements sur des bâtiments classés ou de style
- Réaliser les évaluations et les travaux sur les chantiers "faute qualité environnementale" et "développement durable"
- Réaliser les études de supports et de préparation pour la pose de revêtements de sols techniques, en réaliser la pose

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation professionnelle - Épreuve de pratique

A partir du projet de l'étude technique, réalisation sur 4 panneaux de travaux de pose de revêtement différents comprenant obligatoirement :

- une peinture,
- un revêtement effet décor,
- un revêtement mural autre,
- un revêtement de sol.

Présentation orale du travail et argumentation des choix techniques et esthétiques

RNCP34924BC03 — Organiser, gérer, coordonner et clôturer les chantiers de l'entreprise

LISTE DE COMPÉTENCES

- Intégrer les chantiers dans le planning de travail prévisionnel de l'entreprise : élaborer la fiche de chantier, anticiper et intégrer les évolution de planning

- Constituer les différentes équipes en fonction des planning et des disponibilités
- Gérer les approvisionnement en matériels et matériaux de l'ensemble des chantiers de peinture
- Suivre et contrôler l'avancement des chantiers de peinture-décoration : concevoir les procédures et outils de suivi, analyser et exploiter les documents de suivi, mettre en place les correctifs nécessaires
- Assurer l'accompagnement technique et managérial des collaborateurs lors de la réalisation des prestation de finition : contrôler visuellement les travaux, accompagner leur réalisation et trancher sur les options techniques
- Gérer les impondérables
- Superviser la livraison du chantier : établir les procès-verbaux de réception intermédiaire, partielle et/ou finale, assurer la réception interne,

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Étude technique et financière - dossier d'étude et de réalisation et sa soutenance orale

A partir d'un chantier librement choisi, réalisation d'un dossier sur la durée de la formation.

RNCP34924BC04 — Créer et développer une entreprise de peinture en bâtiment

LISTE DE COMPÉTENCES

- Conduire un projet de création d'entreprise, de reprise ou de développement d'activités
- Communiquer efficacement avec son environnement professionnel
- Rédiger et faire évoluer le document unique
- Rédiger, mettre en œuvre et contrôler l'application du PPSPS
- Gérer et éliminer les déchets de peinture-finition dans un souci de maîtrise des impacts environnementaux

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Épreuve terminale écrite évaluant l'appropriation d'un dossier thématique sur la création, le développement de l'entreprise et de ses activités

Épreuve terminale orale sur le même thème et venant compléter et approfondir la production écrite

RNCP34924BC05 — Commercialiser l'offre de prestations de l'entreprise, y compris en langue étrangère

LISTE DE COMPÉTENCES

- Définir le positionnement commercial de l'entreprise de peinture
- Définir la politique tarifaire applicable aux différentes prestations de l'entreprise
- Concevoir des outils de communication destinés à la clientèle de particuliers et de professionnels
- Encadrer les ventes et l'après-vente des travaux de l'entreprise

MODALITÉS D'ÉVALUATION

En contrôle continu :

1. une étude de cas écrite sur la définition des outils de communication commerciale
2. Un oral sur l'argumentation commerciale

En contrôle terminal - Épreuve écrite :

A partir d'une étude de cas, conduire une analyse commerciale avec diagnostic et recommandations.

Épreuve de langue étrangère :

1. en contrôle continu : 5 résumés de textes
2. en épreuve terminale

: à l'oral à partir d'un texte étudié durant la formation et tiré au sort.

RNCP34924BC06 — Gérer une entreprise de peinture en bâtiment

LISTE DE COMPÉTENCES

- Construire le dossier financier de création, de rachat ou de développement de l'entreprise
- Élaborer, équilibrer et analyser un plan de financement
- Établir et analyser un compte de résultat
- Établir et analyser un bilan simplifié
- Analyser et contrôler la rentabilité de l'entreprise
- Analyser la situation financière de l'entreprise et arbitrer sur les choix financiers à conduire
- Piloter au quotidien la rentabilité de l'entreprise

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Contrôle terminal écrit sur la base d'une étude de cas de la situation économique et financière d'une entreprise et les objectifs de son dirigeant : analyse et préconisations.

RNCP34924BC07 — Gérer les ressources humaines de l'entreprise dans le respect du droit du travail

LISTE DE COMPÉTENCES

- Recruter et développer les compétences
- Organiser les activités et manager le personnel dans le respect du droit de travail et de la convention collective
- Analyser les dysfonctionnements et y apporter les correctifs nécessaires
- Transmettre les consignes et conduire les réunions, les entretiens

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Contrôle continu : sur le volet juridique de la fonction RH et sur les techniques de communication orale

Contrôle terminal - Epreuve écrite :

Sur la base d'un cas d'entreprise, analyse de la situation RH et formulation de propositions d'évolution.

RNCP34924BC08 — Recruter et former un alternant

LISTE DE COMPÉTENCES

- Recruter et intégrer l'alternant dans l'entreprise de second-œuvre du bâtiment
- Former et accompagner dans l'acquisition des compétences
- Évaluer les compétences acquises , organiser les situations de travail et adapter le parcours au rythme d'acquisition

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Épreuve terminale orale A partir d'une situation d'apprentissage tirée au sort, analyse de la situation décrite et formulation de réponses ou solutions.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Le peintre en bâtiment exerce en tant que salarié ou chef d'entreprise, principalement en entreprise artisanale du second œuvre du bâtiment (peinture, aménagement intérieur), de taille variable. Il peut également occuper un emploi en entreprise industrielle ou publique, au sein du service entretien/maintenance, des services généraux.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Le titulaire de la certification est un peintre en bâtiment, chef d'entreprise artisanale, porteur de projet de création ou de reprise d'entreprise, ou un salarié conducteur de travaux, chef de chantier du second œuvre du bâtiment, dans la spécialité de peinture-finition.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

Le métier de Peintre en bâtiment est, selon la loi du 5 juillet 1996 et le décret du 2 avril 1998 relatifs à la qualification professionnelle exigée pour l'exercice de certaines activités, soumis à qualification professionnelle.

Des habilitations peuvent être nécessaires comme le CACES, l'habilitation échafaudage (montage, démontage et utilisation, fixes de pieds et roulants), les habilitations électriques pour professionnels non-électriciens (H0/B0)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très élevée (5/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 4 à 5 sur 5.
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Manque de main-d'œuvre disponible, Conditions de travail contraignantes
Salaires médians (mensuels)	2 285 €

Familles professionnelles (FAP)	B2X30 — Ouvriers en pose et décoration de revêtements · tension 5/5 (Très élevée) B2X36 — Ouvriers en peinture en bâtiment · tension 4/5 (Élevée) B6X73 — Techniciens et agents de maîtrise de chantiers du BTP · tension 5/5 (Très élevée) B6X74 — Conducteurs de travaux et chefs de chantier non cadres · tension 5/5 (Très élevée) B7X92 — Ingénieurs du bâtiment et des travaux publics, chefs de chantier et conducteurs de travaux (cadres) · tension 5/5 (Très élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	32 657
Jugés difficiles à recruter	61 %
Emplois saisonniers	6 %
Familles professionnelles (FAP)	B2X30 — Ouvriers en pose et décoration de revêtements B2X36 — Ouvriers en peinture en bâtiment B6X73 — Techniciens et agents de maîtrise de chantiers du BTP B6X74 — Conducteurs de travaux et chefs de chantier non cadres B7X92 — Ingénieurs du bâtiment et des travaux publics, chefs de chantier et conducteurs de travaux (cadres) L6X00 — Dirigeants de petites et moyennes entreprises de moins de 50 salariés

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Le Brevet de maîtrise Peintre en bâtiment, certification de niveau 5, est accessible :

- aux titulaires du Brevet Technique des Métiers Peintre en bâtiment (niveau 4)
- aux titulaires du Baccalauréat Professionnel Aménagement et finition du bâtiment (niveau 4)
- aux titulaires du Brevet Professionnel Peintre applicateur de revêtements (niveau 4).

Il est en outre accessible aux titulaires d'un diplôme ou d'un titre de niveau 3 justifiant d'une expérience en entreprise de 5 ans, hors contrat(s) en alternance, dans le métier. Dans ce cadre, le candidat à une entrée en formation devra avoir préalablement satisfait à un entretien de positionnement.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Un jury d'examen du Brevet de Maîtrise Peintre en bâtiment est composé à minima de trois membres :

- 2 représentants de la profession, chefs d'entreprises artisanales et titulaires du Brevet de Maîtrise,
- 1 professionnel salarié titulaire du Brevet de Maîtrise,
- 1 Formateur du domaine professionnel n'étant pas intervenu durant le parcours de formation et 1 ou 2 Formateurs des domaines généraux/transverses.

COMPOSITION DU JURY — APPRENTISSAGE

Un jury d'examen du Brevet de Maîtrise Peintre en bâtiment est composé à minima de trois membres :

- 2 représentants de la profession, chefs d'entreprises artisanales et titulaires du Brevet de Maîtrise,
- 1 professionnel salarié titulaire du Brevet de Maîtrise,
- 1 Formateur du domaine professionnel n'étant pas intervenu durant le parcours de formation et 1 ou 2 Formateurs des domaines généraux/transverses.

COMPOSITION DU JURY — VAE

Le jury VAE est composé de :

- 1 représentant professionnel Chef d'entreprise,
- 1 représentant professionnel salarié,
- 1 Formateur généraliste,
- 1 Formateur professionnel.

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	7 960 €
Selon la branche	7 960 € – 8 290 €
Prise en charge	Branches concernées
7 960 €	Valeur par défaut · 212 branches
8 290 €	CPNEFP dans les établissements d'enseignement privés sous contrat

Base légale

Date de décision	14/09/2020
Durée de l'enregistrement	2 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	14/09/2022

Statistiques

Année	Certifiés	Dont VAE	Insertion 6 mois	Métier 2 ans
2019	6	0	100 %	100 %
2018	4	0	100 %	100 %

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP18136

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP36598

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/34924/>