

Designer en architecture d'intérieur

RNCP34993 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Code(s) NSF	233n
Formacode(s)	45015
Code(s) ROME	F1102
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	14/10/2020
Date d'échéance	14/10/2025

Certificateur(s)

MJM GRAPHIC DESIGN PARIS · SIRET : 89784707500016<https://www.mjm-design.com/>

Partenaires habilités

14 organismes habilités, d'après la liste publiée par France compétences : 14 à former et organiser l'évaluation.

Organisme	SIRET	Habilitation
ECOLE PRESQU'ILE	90311746300013	Former et organiser l'évaluation
ESAL	82188863300012	Former et organiser l'évaluation
ESAT	84387553500018	Former et organiser l'évaluation
ESCAAD	82164325100019	Former et organiser l'évaluation
MJM GRAPHIC DESIGN	31709861400090	Former et organiser l'évaluation
MJM GRAPHIC DESIGN	31709861400140	Former et organiser l'évaluation
MJM GRAPHIC DESIGN LE HAVRE	93443391300019	Former et organiser l'évaluation
MJM GRAPHIC DESIGN MARSEILLE	90972564000017	Former et organiser l'évaluation
MJM GRAPHIC DESIGN NANTES	89833534400013	Former et organiser l'évaluation
MJM GRAPHIC DESIGN REIMS	94992402100015	Former et organiser l'évaluation

Liste complète des 14 partenaires habilités : <https://data.aktaconseil.fr/certifications/rncp34993-designer-en-architecture-d-interieur/partenaires>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Le Designer en architecture d'intérieur mobilise des compétences spécifiques qui lui permettent d'inventer, d'aménager et de repenser un lieu, qu'il soit privé ou public, à vocation d'habitation ou à vocation commerciale.

Cette certification prend en compte les nouvelles contraintes techniques et réglementaires ainsi que les critères esthétiques et fonctionnels.

De nouvelles compétences liées à la maîtrise des nouvelles technologies (outils informatiques) ayant eu un impact majeur sur la pratique professionnelle du Designer en architecture d'intérieur ont donc été intégrées à cette

certification.

ACTIVITÉS VISÉES

1. Analyse d'un projet et conseil auprès du commanditaire
2. Conception et direction artistique du projet
3. Suivi du projet et maîtrise d'oeuvre

COMPÉTENCES ATTESTÉES

1. Éditer un Avant-Projet Sommaire (APS)
2. Réaliser une analyse du lieu, une interprétation des schémas techniques fournis par le commanditaire
3. Réaliser une étude de faisabilité intégrant des préconisations en matière d'architecture et de décoration d'intérieur
4. Réaliser un devis de conception projet
5. Assurer une veille continue sur les diverses normes en matière de sécurité, d'accessibilité, de rénovation du lieu, sur les conditions de travail et l'ergonomie
6. Effectuer une recherche de style, de mobilier, de matériaux, de techniques d'éclairage et de nouvelles technologies
7. Editer un Avant-Projet Sommaire (APS)
8. Analyser le projet afin que le commanditaire puisse se projeter dans la réalisation finale.
9. Présenter l'Avant-Projet Sommaire (APS)
10. Effectuer les modifications et ajustements éventuels en fonction des remarques du client et de la faisabilité de celles-ci en vue de préparer l'Avant-Projet Définitif (APD).
11. Procéder à la représentation du projet (APS et APD) en utilisant les techniques et outils numériques spécifiques au métier
12. Préparer l'APD en rédigeant les textes qui l'accompagneront, en réalisant les plans, coupes, élévations et axonométrie du projet
13. Négocier avec les fournisseurs
14. Rédiger le devis définitif de l'Avant-Projet Détaillé (APD) et d'ajuster le cas échéant le délai de réalisation.
15. Présenter l'APD au commanditaire afin de le faire valider définitivement.
16. Diffuser le planning d'exécution des travaux établi dans l'APD
17. Piloter les travaux en s'assurant du respect des consignes et des contraintes techniques
18. Gérer les imprévus et s'assurer de la bonne exécution et de la qualité des actions menées par les corps d'états
19. Organiser et diriger des réunions de chantier
20. Disposer le mobilier, les objets décoratifs, les luminaires... et effectuer des travaux de peinture décorative
21. Assurer la livraison du chantier et valider chaque point de l'aménagement avec le commanditaire

Blocs de compétences

RNCP34993BC01 — Analyse d'un projet et conseil auprès du commanditaire

LISTE DE COMPÉTENCES

- Recueillir les besoins du commanditaire en déterminant les moyens à engager afin de répondre aux exigences du cahier des charges et notamment du budget alloué.
- Réaliser une analyse du lieu, une interprétation des schémas techniques fournis par le commanditaire permettant de réaliser une étude de faisabilité intégrant des préconisations en matière d'architecture et de décoration d'intérieur.
- Réaliser un devis de conception du projet à partir des éléments présents dans l'étude de faisabilité afin de le présenter au commanditaire.
- Assurer une veille continue sur les diverses normes en matière de sécurité, accessibilité, à la rénovation du lieu, aux conditions de travail et à l'ergonomie, afin d'être en conformité avec la réglementation lors de la réalisation du projet d'architecture/décoration d'intérieur.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Cas pratique
- Jeux de rôle
- Mise en situation professionnelle

RNCP34993BC02 — Conception et direction artistique du projet

LISTE DE COMPÉTENCES

- Effectuer une recherche de style, de mobilier, de matériaux, de techniques d'éclairage et de nouvelles technologies en tenant compte des contraintes techniques et budgétaires afin de créer un projet artistique unique et propre à la demande du client.
- Editer un Avant-Projet Sommaire (APS) en rédigeant les textes qui accompagneront la présentation de l'APS et en utilisant des outils informatiques spécifiques de représentation dans le but de la présenter au client.
- Analyser le projet afin de le retranscrire au niveau informatique en intégrant les contraintes techniques, les normes, la colorimétrie, les plantes, les personnes, le mobilier et les luminaires afin que le commanditaire puisse se projeter dans la réalisation finale.
- Présenter l'Avant-Projet Sommaire (APS) à l'oral en tenant compte des plans de modification de l'existant, plans de projet, images perspectives, planches matériaux, maquette, planches tendances/ambiances afin de présenter le devis estimatif accompagné du délai estimatif des travaux.
- Effectuer les modifications et ajustements éventuels en fonction des remarques du client et de la faisabilité de celles-ci et attendant la validation de l'APS par le client en vue de préparer l'Avant-Projet Définitif (APD).
- Préparer l'APD en rédigeant les textes qui l'accompagneront, en réalisant les plans, coupes, élévations et axomètres du projet, tout en respectant les contraintes techniques à l'aide des outils informatiques spécifiques de représentation.
- Procéder à la représentation du projet (APS et APD) en utilisant les techniques et outils numériques spécifiques au métier : plans, perspectives, représentations 3D, rough informatique (logiciels utilisés : Autocad -ou équivalent- et suite Adobe) afin que les différents corps de métiers puissent respecter leur cahier des charges respectifs (chemin de fer).
- Préparer l'APD en rédigeant les textes qui l'accompagneront, en réalisant les plans, coupes, élévations et axonométrie du projet tout en respectant les contraintes techniques à l'aide des outils informatiques spécifiques de représentation.
- Négocier avec les fournisseurs après avoir recherché les matériaux (revêtement des sols, traitement des murs et plafonds, système d'éclairage), et les éléments de design d'intérieur (mobilier, planches matériaux, carte de coloration, luminaires) qui permettent de rédiger le devis définitif de l'Avant-Projet Définitif (APD) et d'ajuster le cas échéant le délai de réalisation.
- Présenter l'APD au commanditaire en lui expliquant ses choix et sa vision artistique concernant le projet afin de le faire valider définitivement.
- Présenter le projet au commanditaire en réalité virtuelle ou via le photoréalisme en présentiel ou à distance afin qu'il puisse s'imprégner dans le projet finalisé.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Cas pratique
- Jeux de rôle
- Mise en situation professionnelle

RNCP34993BC03 — Suivi et maîtrise d'oeuvre du projet d'architecture d'intérieur

LISTE DE COMPÉTENCES

- Diffuser le planning d'exécution des travaux établi dans l'APD afin de coordonner les différents corps d'états et les équipes et s'assurer du respect du délai de livraison des matériaux.
- Piloter les travaux en s'assurant du respect des consignes et des contraintes techniques, en respectant les délais afin d'ajuster et de diffuser si nécessaire un nouveau planning d'exécution des travaux auprès des différents corps d'états.
- Gérer les imprévus et s'assurer de la bonne exécution et de la qualité des actions menées par les corps d'états.
- Organiser et diriger des réunions de chantier afin de s'assurer de l'avancée du projet, et faire des points réguliers avec le client afin de lui en rendre compte.
- Disposer le mobilier, les objets décoratifs, les luminaires...et effectuer des travaux de peinture décorative afin d'être en concordance avec les préconisations validées par le commanditaire.
- Assurer la livraison du chantier et valider chaque point de l'aménagement avec le commanditaire afin d'exécuter ou faire exécuter des rectificatifs si nécessaire avant la livraison de celui-ci.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Cas pratique
- Jeux de rôle
- Mise en situation professionnelle

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Le designer en architecture d'intérieur exerce à titre libéral ou sous forme juridique approchante (associé avec un partenaire qui exerce une activité complémentaire). Il peut également être salarié en agence, dans un bureau d'études, de création, d'une entreprise privée, d'une association ou d'un organisme d'état, ou encore tout espace public et/ou commercial au sein duquel s'inscrit un projet d'architecture, d'agencement ou de décoration d'intérieur.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Architecte d'intérieur, designer d'espace, designer d'intérieur, concepteur d'espace, collaborateur d'architecte, scénographe, retail designer.

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 300 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	3 755
Jugés difficiles à recruter	20 %
Emplois saisonniers	22 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Le candidat doit détenir
un diplôme ou une certification de niveau 4.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, VAE

Le jury est composé de 4 personnes : 3 professionnels extérieurs à l'établissement et 1 professionnel de l'établissement

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	6 932 €
Selon la branche	4 678 € – 7 454 €

Prise en charge	Branches concernées
6 932 €	Valeur par défaut · 198 branches
7 454 €	CPNEFP commerces quincaillerie, CPNEFP de la branche des entreprises du bureau et du numérique (commerces et services), CPNEFP de la branche des prestataires de services du secteur tertiaire, CPNEFP des commerces de gros
6 844 €	CPNEFP des commerces et services de l'audiovisuel, de l'électronique et de l'équipement ménager, CPNEFP du Négoce de l'ameublement
4 678 €	CPNEFP Branche du Commerce de Détail Non Alimentaire, CPNEFP de la branche de la promotion immobilière
6 818 €	CPNEFP dans les établissements d'enseignement privés sous contrat
6 750 €	CPNE conjointes du bâtiment et des travaux publics
6 368 €	CPNEFP de la branche commerce de détail de l'habillement et articles textiles
6 300 €	CPNE fabrication de l'ameublement
6 120 €	CPNE Banque
5 850 €	CPNE du Commerce de détail et de gros à prédominance alimentaire
5 670 €	CPNE de l'ingénierie, des services informatiques et du conseil

Base légale

Date de décision	14/10/2020
Durée de l'enregistrement	5 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	14/10/2025

Statistiques

Année	Certifiés	Dont VAE	Insertion 6 mois	Métier 2 ans
2019	87	0	89 %	68 %
2018	83	0	93 %	67 %
2017	80	0	82 %	75 %

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP31158

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP41112

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.mjm-design.com/formation/architecture-d-interieur>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/34993/>

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	2 910
Parcours menés à terme	3 315
Taux d'achèvement	114 %
Période	02/2022 – 07/2026

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	6 842
Montant total engagé	11 458 472 €
Coût moyen par dossier	1 675 €
Durée moyenne	175 h
Période	10/2020 – 10/2025
France compétences	88 %
France Travail	5 %
Reste à charge titulaire	4 %
Régions	2 %
Entreprise	1 %
OPCO	0 %
Compte d'engagement citoyen	0 %
État	0 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.