

Art de la reliure et de la dorure

RNCP35195 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Sigle	BMA — Brevet des métiers d'art
Code(s) NSF	322
Formacode(s)	45540, 45594, 46069
Code(s) ROME	B1402
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/08/2024

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Le titulaire du BMA « Art de la Reliure et de la Dorure » est un professionnel très qualifié des métiers d'art. Artisan, salarié du privé ou fonctionnaire, il travaille en atelier. En réponse à une demande, son activité consiste à :

- proposer des solutions esthétiques et techniques ;
- préparer et/ou réparer des ouvrages papier ;
- fabriquer, titrer et décorer des reliures traditionnelles ou contemporaines et/ou des conditionnements adaptés (boîte, chemise, étui, ...).

ACTIVITÉS VISÉES

- Conduite d'un projet de reliure et de son décor.
- Étude de la réalisation d'un ouvrage de reliure et de son décor.
- Fabrication d'un ouvrage de reliure et de son décor.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Conduire un projet de reliure et de son décor.

- Appliquer une méthodologie de projet.
- Collecter, classer et hiérarchiser les informations techniques, esthétiques et stylistiques.
- Présenter des propositions esthétiques et techniques.

Étudier la réalisation d'un ouvrage de reliure et de son décor.

- Analyser une demande, un cahier des charges.
- Analyser les contraintes techniques, réglementaires et budgétaires du projet à réaliser.
- Proposer, justifier et choisir des solutions techniques de réalisation.
- Établir un processus de réalisation.

Fabriquer un ouvrage de reliure et de son décor

- Préparer les matériels, équipements, outils et la matière d'œuvre.
- Effectuer les opérations d'entretien et de réparation d'usage.
- Organiser et mettre en sécurité les postes de travail.
- Réaliser les opérations de plaçure.
- Réaliser les opérations de couture.
- Réaliser les opérations de corps d'ouvrage.
- Réaliser les opérations d'apprêt et de couverture.

- Réaliser les opérations de finissage.
- Réaliser des éléments de conditionnement, de protection, et de conservation.
- Dorer-Titrer-Décorer.
- Contrôler la conformité et gérer les délais.
- Communiquer au sein de l'entreprise et avec les différents partenaires.

Arts appliqués au métier et Culture artistique professionnelle (bloc de compétence professionnelle transversal)

- Analyser les caractéristiques esthétiques et stylistiques. - Rechercher et argumenter des solutions esthétiques de réalisation. - Traduire graphiquement des solutions esthétiques et techniques.

Mathématiques, Physique-Chimie

- Rechercher, extraire et organiser l'information.
- Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité. - Expérimenter, simuler. - Critiquer un résultat, argumenter. - Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit.

Langue vivante

Compétences

de niveau B1+ du CECRL : - S'exprimer oralement en continu. - Interagir en langue étrangère. - Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère.

Français-Histoire

géographie-enseignement moral et civique

Français : - Entrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer. - Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire. - Devenir un lecteur compétent et critique. - Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle.

Histoire-géographie-enseignement

moral et civique : - Appréhender la diversité des sociétés et la richesse des cultures. - Comprendre les enjeux liés au développement durable. - Identifier les enjeux et contraintes de la mondialisation. - Identifier les droits et devoirs civils, politiques, économiques et sociaux.

Éducation physique et sportive

Compétences de niveau 4 du

référentiel de compétences attendues : - Réaliser une performance motrice maximale. - Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains. - Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique. - Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif. - Réaliser et orienter son activité physique en vue du développement et de l'entretien de soi.

Bloc facultatif de Langue vivant

Compétences de niveau B1+ du CECRL : - S'exprimer oralement en continu. - Interagir en langue étrangère. - Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère.

Blocs de compétences

RNCP35195BC01 — Conduire un projet de reliure et de son décor

LISTE DE COMPÉTENCES

- Appliquer une méthodologie de projet.
- Collecter, classer et hiérarchiser les informations techniques, esthétiques et stylistiques.
- Présenter des propositions esthétiques et techniques.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat, CFA ou section d'apprentissage habilité, formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel oral
- Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat, CFA ou section d'apprentissage non habilité, formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel oral

RNCP35195BC02 — Étudier la réalisation d'un ouvrage de reliure et de son décor

LISTE DE COMPÉTENCES

- Analyser une demande, un cahier des charges.
- Analyser les contraintes techniques, réglementaires et budgétaires du projet à réaliser.
- Proposer, justifier et choisir des solutions techniques de réalisation.
- Établir un processus de réalisation.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat, CFA ou section d'apprentissage habilité, formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel Ecrit
- Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat, CFA ou section d'apprentissage non habilité, formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel Ecrit
- Voie de la formation professionnelle continue dans un établissement public habilité : Contrôle en Cours de Formation (CCF).

RNCP35195BC03 — Fabriquer un ouvrage de reliure et de son décor

LISTE DE COMPÉTENCES

- Préparer les matériels, équipements, outils et la matière d'œuvre.
- Effectuer les opérations d'entretien et de réparation d'usage.
- Organiser et mettre en sécurité les postes de travail.
- Réaliser les opérations de plaçure.
- Réaliser les opérations de couture.
- Réaliser les opérations de corps d'ouvrage.
- Réaliser les opérations d'apprêt et de couverture.
- Réaliser les opérations de finissage.
- Réaliser des éléments de conditionnement, de protection, et de conservation.
- Dorer-Titrer-Décorer.
- Contrôler la conformité et gérer les délais.
- Communiquer au sein de l'entreprise et avec les différents partenaires.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat, CFA ou section d'apprentissage habilité, formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel Ecrit et Pratique
- Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat, CFA ou section d'apprentissage non habilité, formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel Ecrit et Pratique
- Voie de la formation professionnelle continue dans un établissement public habilité : Contrôle en Cours de Formation (CCF)

RNCP35195BC04 — Arts appliqués au métier et Culture artistique professionnelle

LISTE DE COMPÉTENCES

(bloc de compétences professionnelles transversal)

- Analyser les caractéristiques esthétiques et stylistiques.
- Rechercher et argumenter des solutions esthétiques de réalisation.
- Traduire graphiquement des solutions esthétiques et techniques.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : Ponctuel écrit
- Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel écrit.

RNCP35195BC05 — Mathématiques, Physique-Chimie

LISTE DE COMPÉTENCES

- Rechercher, extraire et organiser l'information.
- Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de

sécurité.

- Expérimenter, simuler.
- Critiquer un résultat, argumenter.
- Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : Ponctuel écrit
- Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel écrit

RNCP35195BC06 — Langue vivante

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences de niveau B1+ du CECRL :

- S'exprimer oralement en continu.
- Interagir en langue étrangère.
- Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF
- Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel oral

RNCP35195BC07 — Français-Histoire géographie-enseignement moral et civique

LISTE DE COMPÉTENCES

Français :- Entrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer.

- Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire.
- Devenir un lecteur compétent et critique.
- Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle.

Histoire-géographie-enseignement moral et civique : - Appréhender la diversité des sociétés et la richesse des cultures.

- Comprendre les enjeux liés au développement durable.
- Identifier les enjeux et contraintes de la mondialisation.
- Identifier les droits et devoirs civils, politiques, économiques et sociaux.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : Ponctuel écrit.
- Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel écrit.

RNCP35195BC08 — Éducation physique et sportive

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences de niveau 4 du référentiel de compétences attendues :

- Réaliser une performance motrice maximale.
- Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains.
- Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique.
- Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif.
- Réaliser et orienter son activité physique en vue du développement et de l'entretien de soi.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF
- Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel

RNCP35195BC09 — Langue vivante (Bloc facultatif)

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences de niveau B1+ du CECRL :

- S'exprimer oralement en continu.
- Interagir en langue étrangère.
- Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : Ponctuel oral
- Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel oral.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Le titulaire du BMA « Art de la Reliure et de la Dorure » exerce son activité dans des ateliers privés ou institutionnels, ou dans des petites et moyennes entreprises. Il réalise des ouvrages pour le compte :

- de particuliers ;
- de bibliothèques ;
- de collectivités territoriales et des grandes institutions ;
- de libraires ;
- d'entreprises ;
- d'enseignes de luxe...

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Relieur - doreur

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi, Inadéquation géographique, Conditions de travail contraignantes
Salaire médian (mensuel)	1 950 €
Diplôme le plus fréquent	Bac général, technologique, professionnel ou équivalent en transformations (27 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	1 216
Jugés difficiles à recruter	41 %
Emplois saisonniers	7 %
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

Le jury est composé à parité : 1° De professeurs de l'enseignement public et de l'enseignement privé ainsi que d'un enseignant de centre de formation d'apprentis préparant à cet examen, parmi lesquels au moins un membre de l'équipe pédagogique assurant la formation ; 2° De membres de la profession intéressée, employeurs et salariés en nombre égal. Si cette proportion n'est pas atteinte en raison de l'absence d'un ou de plusieurs de ses membres, le jury peut néanmoins délibérer valablement.

ACCESSIBLE EN OUTRE-MER

Nouvelle-Calédonie, Polynésie française

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	8 564 €
Prise en charge	Branches concernées
8 564 €	Valeur par défaut · 213 branches

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/08/2024
-------------------------------------	------------

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP810

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP39511

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

https://eduscol.education.fr/referentiels-professionnels/bma_ArtRelDor.html

<https://www.onisep.fr/Ressources/Univers-Formation/Formations/Lycees/bma-art-de-la-reliure-et-de-la-dorure>

<https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000038496638/2021-01-14/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/35195/>

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	1
Montant total engagé	440 €
Coût moyen par dossier	440 €
Durée moyenne	20 h
Période	07/2024
France compétences	77 %
Reste à charge titulaire	23 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.