

Métiers de la culture option Administration de la culture

RNCP3641 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	DEUST — Diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques
Code(s) NSF	335p
Code(s) ROME	L1302
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	10/02/2022

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE · SIRET : 11004401300040

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Ce professionnel travaille en collaboration avec divers professionnels du spectacle (réalisateurs, producteurs, metteurs en scène, techniciens, décorateurs, artistes-interprètes, agents...) et avec les partenaires institutionnels locaux. Il contribue à la réalisation de projets (production, action de mécénat...). Il réalise des études de marché et de faisabilité, évalue les risques. Il participe à l'établissement du plan de travail et assure le suivi des moyens matériels, humains ou financiers d'une représentation ou d'un tournage. Il règle les éventuels problèmes organisationnels. Il intervient également dans la rédaction des contrats (coproduction, prestation de services...). Il peut aussi s'occuper de la gestion administrative et budgétaire d'une petite structure culturelle.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Ce professionnel travaille en collaboration avec divers professionnels du spectacle (réalisateurs, producteurs, metteurs en scène, techniciens, décorateurs, artistes-interprètes, agents...) et avec les partenaires institutionnels locaux. Il contribue à la réalisation de projets (production, action de mécénat...). Il réalise des études de marché et de faisabilité, évalue les risques. Il participe à l'établissement du plan de travail et assure le suivi des moyens matériels, humains ou financiers d'une représentation ou d'un tournage. Il règle les éventuels problèmes organisationnels. Il intervient également dans la rédaction des contrats (coproduction, prestation de services...). Il peut aussi s'occuper de la gestion administrative et budgétaire d'une petite structure culturelle.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Ce professionnel travaille principalement dans des collectivités territoriales, dans le secteur des arts du spectacle (théâtre, cinéma...), dans les musées, en bibliothèque...

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 500 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en communication et information (16 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	28 833
Jugés difficiles à recruter	10 %
Emplois saisonniers	31 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, VAE

Professionnels et universitaires

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	7 689 €
Selon la branche	7 067 € – 7 904 €
Prise en charge	Branches concernées
7 689 €	Valeur par défaut · 210 branches
7 904 €	CPNEF Spectacle Vivant, CPNEF de l'audiovisuel
7 067 €	CPNEFP dans les établissements d'enseignement privés sous contrat

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	10/02/2022
-------------------------------------	------------

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.unilim.fr/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/3641/>