

Modéliste en prêt à porter femme

RNCP36653 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Code(s) NSF	242n
Formacode(s)	21783
Code(s) ROME	H2412, H1205
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	01/07/2022
Date d'échéance	01/07/2023

Certificateur(s)

FORMAMOD · SIRET : 32788676800073<http://www.formamod.com>**INFORMA · SIRET : 30685258300021****GRETA-CFA 49 · SIRET : 19490003100023**

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Le modéliste est l'architecte du vêtement, le plus souvent exerçant au sein d'un bureau d'étude, il interprète et transforme l'idée du styliste « designer » en plan, met au point et industrialise les modèles de vêtements féminins à l'appui de solutions ou d'outils numériques en vue de leur production industrielle. Sa responsabilité intervient en amont du lancement de la production de lignes de vêtements.

Une place stratégique est accordée aux bureaux d'études en voie de ré internalisation qui conçoivent aujourd'hui leurs prototypes en relation directe avec des sites de production de plus en plus en proximité. La conception intégrée à un process digitalisé permet par ailleurs les gains de temps de mise au point des produits de l'habillement pour répondre à ces nouveaux enjeux.

Dans ce contexte les emplois "techniques" de conception développement industriel des produits de l'habillement dans le prêt à porter femme (part la plus importante du prêt à porter) seront en nombre plus important proposés dans les années à venir et la qualification pour y préparer recherchée.

Cette certification de "modéliste en prêt à porter femme" est proposée afin de répondre à ces enjeux de maintien des savoir-faire métiers et de gestion prévisionnelle des emplois et des compétences de filière textile habillement.

ACTIVITÉS VISÉES

A partir des éléments fournis par le styliste, les principales activités du "modéliste en prêt à porter femme" sont :

Activité 1 : Le patronnage et la mise en au point du modèle à plat

A1.1 Exploitation du cahier des charges de style

A1.2 Réalisation du patronnage

A1.3 Industrialisation du patronnage

A1.4 Mise au point du modèle

Activité 2 : Le développement informatisé du modèle

A2.1 Création de bases et modification du patron

A2.2 Gradation des patrons

A2.3 Elaboration du dossier technique

L'ensemble de ces activités sont assurées avec des logiciels spécialisés de CAO 2D voir 3D et de DAO dont

l'utilisation est aujourd'hui généralisée.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- C1.- Interpréter et exploiter les données du cahier des charges de style pour préparer un patronnage conforme au croquis ou à la photo (d'un vêtement haut ou bas du corps femme) ;
- C2 - Construire les patrons de base à plat et réaliser les transformations nécessaires à l'élaboration d'un patronnage avant montage d'une toile conforme au style souhaité ;
- C3 - Industrialiser le patronnage quant aux nomenclatures de pièces, valeurs de coutures, repères et crans de montages... ;
- C4 - Monter et valider la toile d'un modèle dans le respect des proportions, des critères de montage et du grade de qualité ;
- C5 – Finaliser la mise au point des patronnages de prototypes ;
- C6 - Réaliser le développement informatisé des patronnages de vêtements féminins ;
- C7 - Réaliser la gradation de tous types de patrons de vêtements féminins ;
- C8 - Réaliser les dossiers techniques des modèles de vêtements féminins pour faciliter la communication avec les fournisseurs.

Blocs de compétences

RNCP36653BC01 — Réalisation de patronnage et mise au point de modèles de vêtements féminins

LISTE DE COMPÉTENCES

- Interpréter et exploiter les données du cahier des charges de style pour préparer un patronnage conforme au croquis de style
- Construire les patrons de bases à plat et réaliser les transformations nécessaires à l'élaboration d'un patronnage avant montage d'une toile conforme au style souhaité
- Industrialiser le patronnage (quant aux nomenclatures de pièces, valeurs de coutures, repères et crans de montages, ...)
- Monter et valider la toile d'un modèle dans le respect des proportions, des critères de montage et du grade de qualité
- Finaliser la mise au point des patronnages prototypes

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Mise en situation professionnelle décomposée en étapes pour valider que le candidat sait interpréter le dessin afin de le transposer en patronnage de prototype pour créer un modèle. Cette épreuve se déroule en présence du jury professionnel.

Étapes de la mise en situation professionnelle :

1-L'analyse de la figurine de style

2-La transformation d'un patronnage de base

3-La réalisation d'un patronnage de prototype

4-La réalisation d'une toile entière

5-L'essayage de la toile et la réalisation de retouches éventuelles

6-La réalisation et la correction de certains éléments du patronnage pour la conformité du style

- Un entretien avec le jury au cours duquel le candidat présente la partie 1 de son mémoire professionnel, descriptif de la pratique professionnelle correspondant au bloc 1 de compétences.

Un certificat est délivré pour chaque bloc de compétences.

RNCP36653BC02 — Développement informatisé de modèles de vêtements féminins

LISTE DE COMPÉTENCES

- Réaliser le développement informatisé des patronnages de vêtements féminins
- Réaliser la gradation de tous types de patrons de vêtements féminins
- Elaborer les dossiers techniques des modèles de vêtements féminins pour faciliter la communication avec les fournisseurs

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Mise en situation professionnelle décomposée en étapes pour valider que le candidat sait réaliser l'étude industrielle des patronnages de vêtements féminins à partir d'un outil numérique. Cette épreuve se déroule en présence du jury professionnel.

Etapes de la mise en situation professionnelle :

1-La transformation du modèle à partir d'une base en CAO

2-L'élaboration d'un plan de gradation

3-La réalisation de la gradation sur logiciel de CAO

4-L'élaboration d'un dossier technique

5-L'industrialisation et mise au point d'un modèle sur logiciel de CAO en 2D et/ou en 3D

- Un entretien avec le jury au cours duquel le candidat présente la partie 2 de son mémoire professionnel descriptif de la pratique professionnelle correspondant au bloc 2 de compétences.

Un certificat est délivré pour chaque bloc de compétences.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Il exerce au sein de bureaux d'études des industries de fabrication d'articles de prêt à porter, d'entreprises de distribution (centrales d'achat) de vente à distance de produits textiles et de l'habillement de prêt à porter, d'enseignes et/ou de création de mode et de marques, ou relevant du secteur des métiers du spectacle.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Modéliste

Modéliste CAO

Patronnier gradeur

Modéliste toiliste

Technicien ou développeur produit

Technicien qualité

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

Non concerné.

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Inadéquation géographique, Non-attractivité salariale, Non-durabilité de l'emploi
Salaire médian (mensuel)	1 500 €
Diplôme le plus fréquent	CAP, BEP ou équivalent en matériaux souples (27 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	2 218
Jugés difficiles à recruter	56 %
Emplois saisonniers	14 %
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Une certification de niveau 4 est exigée (générale ou technique) ou de niveau 3 avec un minimum de 5 années d'expérience professionnelle acquises dans le secteur de l'habillement.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, VAE

Le jury est composé au minimum de 2 professionnels qualifiés du modélisme en activité et extérieurs à l'autorité délivrant la certification.

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	8 509 €
Selon la branche	8 333 € – 8 685 €
Prise en charge	Branches concernées
8 509 €	Valeur par défaut · 211 branches
8 685 €	CPNEFP Sports Loisirs
8 333 €	CPNEFP dans les établissements d'enseignement privés sous contrat

Base légale

Date de décision	01/07/2022
Durée de l'enregistrement	1 an
Date d'échéance de l'enregistrement	01/07/2023

Statistiques

Année	Certifiés	Dont VAE	Insertion 6 mois	Métier 2 ans
2021	17	0	70 %	—
2020	11	0	81 %	63 %
2019	28	0	88 %	81 %
2018	17	0	88 %	69 %

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP18645

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP38246

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://www.informa-formation.fr/parcours-certifs/modeliste-pret-porter-femme/>

<https://www.greta-cfa-paysdelaloire.fr/nos-formations/produit/titre-modeliste-en-pret-a-porter-femme>

<https://www.formamod.com/formations-initiales-formamod/modeliste-en-pret-a-porter-femme/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36653/>

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	10
Parcours menés à terme	10
Taux d'achèvement	100 %
Période	06/2023 – 09/2023

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	10
Montant total engagé	14 423 €
Coût moyen par dossier	1 442 €
Durée moyenne	84 h
Période	04/2023 – 06/2023
France compétences	100 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.