

Photographie

RNCP36970 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	BTS — Brevet de technicien supérieur
Code(s) NSF	323
Formacode(s)	46278
Code(s) ROME	E1201
Code(s) CFD	32032325 (BTS)
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/08/2027

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE · SIRET : 11004401300040

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

L'objectif du BTS Photographie est de certifier les compétences des photographes qui conçoivent les images qu'ils réalisent et qui maîtrisent l'ensemble des composantes techniques et artistiques de leur métier, sont capables de définir et de mettre en œuvre des systèmes complexes de prises de vue, de restitution des images et de gestion des informations numériques associées.

Le titulaire du brevet de technicien supérieur sera capable de suivre et d'intégrer les évolutions techniques de la profession et de s'adapter rapidement à toutes les situations du métier et à tous les nouveaux équipements.

ACTIVITÉS VISÉES

Le référentiel des activités professionnelles du BTS photographie s'articule autour de 4 grands types d'activités professionnelles :

- la prise de vue professionnelle
- la postproduction des prises de vues réalisées
- la finalisation et la gestion des images traitées
- l'utilisation et la commercialisation des images.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Communiquer et s'informer

Lire, interpréter des images et évaluer la pertinence d'un projet

Choisir, organiser les moyens à mettre en œuvre pour une prise de vue

Réaliser des prises de vues

Traiter les images photographiques

Gérer, conserver et archiver les photographies

Diffuser, reproduire et céder des photographies en assurant la protection juridique et la rentabilité de l'activité

Exercer une veille technologique et apporter une expertise technique

Blocs de compétences

RNCP36970BC01 — Analyse d'un projet photographique

LISTE DE COMPÉTENCES

Lire des images

Interpréter des images

Evaluer la pertinence d'un projet photographique

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (établissements publics ou privés sous contrat), Apprentis (CFA ou sections d'apprentissage habilités), Formation professionnelle continue (établissements publics habilités).

CCF 2 situations

Formation professionnelle continue (établissements publics habilités à pratiquer le CCF pour ce BTS).

CCF 2 situations

Scolaires (établissements privés hors contrat), Apprentis (CFA ou sections d'apprentissage non habilités), Formation professionnelle continue (établissements non habilités) au titre de leur expérience professionnelle, Enseignement à distance.

Ponctuelle écrite

RNCP36970BC02 — Gestion de l'activité professionnelle du photographe

LISTE DE COMPÉTENCES

Diffuser, reproduire et céder des photographies en assurant la protection juridique et la rentabilité de l'activité.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (établissements publics ou privés sous contrat), Apprentis (CFA ou sections d'apprentissage habilités), Formation professionnelle continue (établissements publics habilités).

Ponctuelle écrite

Formation professionnelle continue (établissements publics habilités à pratiquer le CCF pour ce BTS).

CCF 1 situation

Scolaires (établissements privés hors contrat), Apprentis (CFA ou sections d'apprentissage non habilités), Formation professionnelle continue (établissements non habilités) au titre de leur expérience professionnelle, Enseignement à distance.

Ponctuelle écrite

RNCP36970BC03 — Proposition d'une solution technique et économique dans un contexte professionnel

LISTE DE COMPÉTENCES

Exercer une veille technologique

Apporter une expertise technique

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (établissements publics ou privés sous contrat), Apprentis (CFA ou sections d'apprentissage habilités), Formation professionnelle continue (établissements publics habilités).

CCF 1 situation

Formation professionnelle continue (établissements publics habilités à pratiquer le CCF pour ce BTS).

CCF 1 situation

Scolaires (établissements privés hors contrat), Apprentis (CFA ou sections d'apprentissage non habilités), Formation professionnelle continue (établissements non habilités) au titre de leur expérience professionnelle, Enseignement à distance.

Ponctuelle orale

RNCP36970BC04 — Analyse des activités professionnelles menées en entreprise et réalisation d'un projet photographique

LISTE DE COMPÉTENCES

Communiquer et s'informer

Choisir, organiser les moyens d'une prise de vue

Réaliser des prises de vue

Traiter les images photographiques numériques

Gérer, conserver et archiver les photographies

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (établissements publics ou privés sous contrat), Apprentis (CFA ou sections d'apprentissage habilités), Formation professionnelle continue (établissements publics habilités).

Ponctuelle orale

Formation professionnelle continue (établissements publics habilités à pratiquer le CCF pour ce BTS).

CCF 1 situation

Scolaires (établissements privés hors contrat), Apprentis (CFA ou sections d'apprentissage non habilités), Formation professionnelle continue (établissements non habilités) au titre de leur expérience professionnelle, Enseignement à distance.

Ponctuelle orale

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Les titulaires du BTS sont capables d'assurer la prise de vue photographique (reportage, photo scientifique, travail en studio...), le développement et le tirage, l'élaboration et la retouche d'images numériques, la vente de produits et de matériel photo.

Ces différents métiers peuvent s'exercer dans des structures très diverses :

- laboratoires professionnels généralistes (qui réalisent des travaux pour les entreprises par exemple),
- magasins spécialisés destinés au grand public (vente de matériel, développement),
- services photo des entreprises,
- studios de prise de vue,
- agences ou collectifs de photographes,
- collectivités territoriales,
- administrations,
- structures de retouche d'image,
- entreprises de location de matériel photographique,
- presse spécialisée photo,
- agences de communication,
- distributeurs de matériel photographique professionnel, ...

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Artisans commerçants

Photographes indépendants

Travailleur indépendant dans le domaine de la prise de vue ou de la retouche d'image

Salariés dans une entreprise fabriquant ou vendant du matériel

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Projets de recrutement (BMO 2026)	576
Jugés difficiles à recruter	59 %
Emplois saisonniers	55 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X81 — Photographes

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

Le jury, nommé pour chaque session par arrêté du recteur d'académie, est présidé par un enseignant-chercheur ou

par un inspecteur d'académie-inspecteur pédagogique régionale de la spécialité du diplôme. Il est composé à parts égales :

- De professeurs de l'enseignement public, représentant la majorité des personnels enseignants, dont un enseignant-chercheur, et s'il y a lieu, de professeurs de l'enseignement privé sous contrat ou exerçant en centre de formation d'apprentis ou en section d'apprentissage.
- De membres de la profession intéressée par le diplôme, employeurs et salariés.

ACCESSIBLE EN OUTRE-MER

Nouvelle-Calédonie, Polynésie française

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	8 730 €
Selon la branche	7 775 € – 11 046 €
Prise en charge	Branches concernées
8 730 €	Valeur par défaut · 205 branches
11 046 €	CPNEF de la Publicité, CPNEF de la presse et des agences de presse, CPNEF des Espaces de Loisirs, d'Attractions et Culturels (ELAC)
9 079 €	CPNEFP dans les établissements d'enseignement privés sous contrat
8 615 €	CPNEFP Professions de la Photographie
8 500 €	CPNEF de l'audiovisuel
8 099 €	CPNEFP Commerce à distance
7 775 €	CPNEFP de la branche commerce de détail de l'habillement et articles textiles

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/08/2027
-------------------------------------	------------

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP9073

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36970/>

Où se former

Formations référencées	9
Organismes	4
Régions couvertes	0
Prix indicatif	990 € – 4 790 €

Offre de formation — MonCompteFormation (Caisse des Dépôts), licence ouverte.

Se former en apprentissage

Formations en apprentissage	12
Organismes gestionnaires (CFA)	11
Organismes formateurs	12
Régions couvertes	7
Départements couverts	8
Organismes certifiés Qualiopi	12
Sessions	de 09/2025 à 07/2029

Catalogue des formations en apprentissage — réseau des Carif-Oref. Sans frais pour l'alternant : formation financée par l'OPCO de la branche (NPEC).

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	2 488
Montant total engagé	6 344 317 €
Coût moyen par dossier	2 550 €
Durée moyenne	119 h
Période	01/2023 – 09/2026
France compétences	96 %
Reste à charge titulaire	3 %
Entreprise	0 %
France Travail	0 %
OPCO	0 %
Compte d'engagement citoyen	0 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.