

Ebéniste

RNCP37494 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Sigle	BMA — Brevet des métiers d'art
Code(s) NSF	234
Formacode(s)	45582
Code(s) ROME	H2207, H2208, H2204
Code(s) CFD	40123412 (BMA)
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/08/2028

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Le titulaire de Brevet des Métiers d'Art "ébéniste" est un professionnel qualifié. Il intervient dans la fabrication de meubles meublants et de meubles d'agencement de prestige dans le respect du parti architectural et décoratif du projet.

Il travaille sous la responsabilité du chef d'entreprise ou du chef d'atelier pour préparer, fabriquer et installer les ouvrages. Il est capable de réaliser tout ou partie des ouvrages en respectant les critères esthétiques et les contraintes liées aux techniques traditionnelles ou aux techniques plus innovantes de conception, de fabrication et de finition.

ACTIVITÉS VISÉES

Il est amené à :

- participer à l'élaboration du cahier des charges répondant à la demande d'un prescripteur, d'un particulier, d'un professionnel ou d'un institutionnel ;
- participer à la mise au point de l'étude esthétique du projet ;
- préparer l'ensemble des dossiers techniques à partir de concepts et de normes ;
- réaliser les plans des ouvrages ;
- participer à l'élaboration du planning de réalisation ;
- fabriquer les mobiliers et les agencements fixes ou mobiles intégrant des matériaux variés et réaliser leur finition ;
- protéger et/ou conditionner les réalisations et les livrer ;
- installer les meubles d'agencement ;
- assurer le suivi de la réalisation ;
- assurer le service après-vente de la réalisation.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Analyse technique d'un produit, préparation de la fabrication et de l'installation de l'ouvrage et fabrication d'un ouvrage (correspondant à l'épreuve EP1 Épreuve professionnelle prenant en compte la formation en milieu professionnel et l'économie-gestion) :

Analyse technique du produit

- Collecter, classer et hiérarchiser les informations techniques
- Analyser les contraintes techniques, réglementaires et budgétaires du projet à réaliser

- Proposer, optimiser et justifier les solutions techniques et esthétiques de réalisation
- Traduire graphiquement des solutions fonctionnelles et techniques

Préparation de la fabrication et de l'installation de l'ouvrage

- Établir les quantitatifs de matériaux, éléments d'ornementation, quincaillerie et composants
- Établir le processus de fabrication et d'installation des mobiliers
- Planifier les phases du projet et les interventions
- Gérer les délais

Fabrication d'un ouvrage

- Organiser et mettre en sécurité les postes de travail
- Exécuter les tracés et les épures d'un ouvrage
- Préparer les matériaux, éléments d'ornementation, quincaillerie et composants

- Installer et régler les outillages
- Conduire les opérations d'usinage : machines conventionnelles, positionnement numérique
- Réaliser les opérations de plaquage
- Conduire les opérations de mise en forme
- Conduire les opérations de montage et de finition
- Contrôler la conformité
- Maintenir en état, les matériels, les équipements et les outillages

Projet de réalisation :

- Respecter les différentes phases d'une méthodologie de projet
- Respecter une chronologie dans les phases successives d'élaboration d'un projet
- Organiser sa recherche suivant une progression
- Interpréter des données écrites et figurées
- Identifier un style ou une tendance et analyser les caractéristiques esthétiques, stylistiques d'un mobilier, d'un ameublement, d'un agencement d'intérieur, d'un espace
- Situer un mobilier, un ameublement, un agencement d'intérieur ou un espace dans son environnement artistique, culturel et social
- Comparer et classer des mobiliers, des ameublements, des agencements d'intérieur ou des espaces au regard de leurs caractéristiques, esthétiques, stylistiques, fonctionnelles
- Établir des constats à partir d'informations et de relevés
- Relever des informations et des constats d'ordre esthétique, stylistique ou contextuel sous forme de textes, croquis perspectifs, schémas, photographies, vidéos, maquettes de principes
- Collecter, classer et hiérarchiser les informations esthétiques et stylistiques
- Analyser une demande, un cahier des charges
- Analyser les contraintes esthétiques du projet à réaliser
- Traduire graphiquement des solutions esthétiques

Arts appliqués et cultures artistiques :

Compétences d'investigation

- rechercher, identifier et collecter des ressources documentaires ;
- sélectionner, classer et trier différentes informations ;
- analyser, comparer des œuvres ou des produits et les situer dans leur contexte de création ;
- établir des convergences entre différents domaines de création.

Compétences d'expérimentation :

- respecter une demande et mettre en œuvre un cahier des charges simple ;
- établir des propositions cohérentes en réponse à un problème posé et réinvestir les notions repérées dans des références.

Compétences de réalisation :

- opérer un choix raisonné parmi des propositions et finaliser la proposition choisie.

Compétences de communication :

- choisir des outils adaptés ;
- établir un relevé, analyser et traduire graphiquement des références et des intentions ;
- justifier en argumentant, structurer et présenter une communication graphique, écrite et/ou orale.

Mathématiques - Physique-chimie

- s'approprier : rechercher, extraire et organiser l'information ;

- analyser/raisonner : émettre des conjectures ; proposer, choisir, une méthode de résolution ; élaborer un algorithme ;
- réaliser : mettre en œuvre une méthode de résolution, des algorithmes ; utiliser un modèle ; représenter ; calculer ; expérimenter ; faire une simulation ;
- valider : critiquer un résultat, argumenter ; contrôler la vraisemblance d'une conjecture ; mener un raisonnement logique et établir une conclusion ;
- communiquer : rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit à l'aide d'outils et d'un langage approprié, expliquer une démarche.

Langues vivantes

Compétences de niveau B1+ du CECRL :

- comprendre la langue orale ;
- comprendre un document écrit ;
- s'exprimer à l'écrit ;
- s'exprimer à l'oral en continu ;
- interagir à l'oral

dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle.

Français-Histoire-Géographie-Enseignement moral et civique

- maîtriser l'échange écrit : lire, analyser, écrire ;
- adapter son expression écrite selon les situations et les destinataires ;
- maîtriser la lecture et exercer son esprit critique ;
- adapter sa lecture à la diversité des textes ;
- mettre en perspective des connaissances et des expériences ;
- maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : mémoriser et s'appropriier les notions, se repérer, contextualiser (HG) ;
- s'approprier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier (HG) ;
- construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme (EMC) ;
- mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement (HG-EMC) ;
- mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République (HG-EMC)

Education physique et sportive

- développer sa motricité ;
- s'organiser pour apprendre et s'entraîner ;
- exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire : connaître les règles, les appliquer et les faire respecter ;
- construire durablement sa santé ;
- accéder au patrimoine culturel sportif et artistique.

Langues vivantes (facultatif)

Compétences de niveau B1+ du CECRL

- S'exprimer à l'oral en continu ;
- Interagir à l'oral ;
- Comprendre un document écrit, dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle.

Mobilité (facultatif)

- Caractériser le contexte professionnel étranger
- Réaliser partiellement une activité professionnelle, sous contrôle, dans un contexte professionnel étranger
- Comparer des activités professionnelles similaires, réalisées ou observées, à l'étranger et en France
- Se repérer dans un nouvel environnement
- Identifier des caractéristiques culturelles du contexte d'accueil

Blocs de compétences

RNCP37494BC01 — Analyse technique d'un produit, préparation de la fabrication et de l'installation de l'ouvrage et fabrication d'un ouvrage

LISTE DE COMPÉTENCES

Analyse technique du produit

- Collecter, classer et hiérarchiser les informations techniques
- Analyser les contraintes techniques, réglementaires et budgétaires du projet à réaliser
- Proposer, optimiser et justifier les solutions techniques et esthétiques de réalisation
- Traduire graphiquement des solutions fonctionnelles et techniques

Préparation de la fabrication et de l'installation de l'ouvrage

- Établir les quantitatifs de matériaux, éléments d'ornementation, quincaillerie et composants
- Établir le processus de fabrication et d'installation des mobiliers
- Planifier les phases du projet et les interventions
- Gérer les délais

Fabrication d'un ouvrage

- Organiser et mettre en sécurité les postes de travail
- Exécuter les tracés et les épures d'un ouvrage
- Préparer les matériaux, éléments d'ornementation, quincaillerie et composants
- Installer et régler les outillages
- Conduire les opérations d'usinage : machines conventionnelles, positionnement numérique
- Réaliser les opérations de plaquage
- Conduire les opérations de mise en forme
- Conduire les opérations de montage et de finition
- Contrôler la conformité
- Maintenir en état, les matériels, les équipements et les outillages

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : CCF

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel écrit, pratique et oral

RNCP37494BC02 — Projet de réalisation

LISTE DE COMPÉTENCES

- Respecter les différentes phases d'une méthodologie de projet
- Respecter une chronologie dans les phases successives d'élaboration d'un projet
- Organiser sa recherche suivant une progression

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel oral

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel oral

RNCP37494BC03 — Cultures artistiques

LISTE DE COMPÉTENCES

- Interpréter des données écrites et figurées
- Identifier un style ou une tendance et analyser les caractéristiques esthétiques, stylistiques d'un mobilier, d'un ameublement, d'un agencement d'intérieur, d'un espace
- Situer un mobilier, un ameublement, un agencement d'intérieur ou un espace dans son environnement artistique, culturel et social
- Comparer et classer des mobiliers, des ameublements, des agencements d'intérieur ou des espaces au regard de

leurs caractéristiques, esthétiques, stylistiques, fonctionnelles

- Établir des constats à partir d'informations et de relevés
- Relever des informations et des constats d'ordre esthétique, stylistique ou contextuel sous forme de textes, croquis perspectifs, schémas, photographies, vidéos, maquettes de principes

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel écrit

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel écrit

RNCP37494BC04 — Arts appliqués

LISTE DE COMPÉTENCES

- Collecter, classer et hiérarchiser les informations esthétiques et stylistiques
- Analyser une demande, un cahier des charges
- Analyser les contraintes esthétiques du projet à réaliser
- Traduire graphiquement des solutions esthétiques

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel écrit

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel écrit

RNCP37494BC05 — Mathématiques-Physique-chimie

LISTE DE COMPÉTENCES

Mathématiques - Physique-chimie

- s'approprier : rechercher, extraire et organiser l'information ;
- analyser/raisonner : émettre des conjectures ; proposer, choisir, une méthode de résolution ; élaborer un algorithme ;
- réaliser : mettre en œuvre une méthode de résolution, des algorithmes ; utiliser un modèle ; représenter ; calculer ; expérimenter ; faire une simulation ;
- valider : critiquer un résultat, argumenter ; contrôler la vraisemblance d'une conjecture ; mener un raisonnement logique et établir une conclusion ;
- communiquer : rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit à l'aide d'outils et d'un langage approprié, expliquer une démarche.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : CCF

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel écrit et pratique

RNCP37494BC06 — Langues vivantes

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences de niveau B1+ du CECRL :

- comprendre la langue orale ;
- comprendre un document écrit ;
- s'exprimer à l'écrit ;
- s'exprimer à l'oral en continu ;
- interagir à l'oral

dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : CCF

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel oral

RNCP37494BC07 — Français-Histoire-Géographie-Enseignement moral et civique

LISTE DE COMPÉTENCES

Français :

- maîtriser l'échange écrit : lire, analyser, écrire ;
- adapter son expression écrite selon les situations et les destinataires ;
- maîtriser la lecture et exercer son esprit critique ;
- adapter sa lecture à la diversité des textes ;
- mettre en perspective des connaissances et des expériences ;

Histoire-Géographie-Enseignement moral et civique

- maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : mémoriser et s'appropriier les notions, se repérer, contextualiser (HG) ;
- s'appropriier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier (HG) ;
- construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme (EMC) ;
- mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement (HG-EMC) ;
- mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République (HG-EMC)

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel écrit

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel écrit

RNCP37494BC08 — Education physique et sportive

LISTE DE COMPÉTENCES

- développer sa motricité ;
- s'organiser pour apprendre et s'entraîner ;
- exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire : connaître les règles, les appliquer et les faire respecter ;
- construire durablement sa santé ;
- accéder au patrimoine culturel sportif et artistique.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : CCF

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel pratique.

RNCP37494BC09 — Langues vivantes (bloc facultatif)

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences de niveau B1+ du CECRL

- S'exprimer à l'oral en continu ;
- Interagir à l'oral ;
- Comprendre un document écrit, dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel oral

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel oral

RNCP37494BC10 — Mobilité (bloc facultatif)

LISTE DE COMPÉTENCES

- Caractériser le contexte professionnel étranger
- Réaliser partiellement une activité professionnelle, sous contrôle, dans un contexte professionnel étranger
- Comparer des activités professionnelles similaires, réalisées ou observées, à l'étranger et en France
- Se repérer dans un nouvel environnement
- Identifier des caractéristiques culturelles du contexte d'accueil

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel oral

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Le titulaire du brevet des métiers d'art « Ébéniste » exerce son activité dans les petites ou moyennes entreprises qui conçoivent, fabriquent et installent des ouvrages demandés par :

- des particuliers,
- des architectes et des designers,
- des collectivités territoriales et des grandes institutions,
- des entreprises des secteurs aéronautique et naval,
- des entreprises des secteurs de l'hôtellerie et des magasins de luxe,
- des enseignes de mobilier de prestige,
- des restaurateurs...

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Ebéniste

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 4 à 5 sur 5.
Facteurs principaux	Manque de main-d'œuvre disponible
Salaire médian (mensuel)	3 022 €

Familles professionnelles (FAP)	F1X30 — Ouvriers de la réalisation d'ouvrages décoratifs et meubles en bois · tension 4/5 (Élevée) F1X31 — Ouvriers et techniciens de la scierie, de l'assemblage et de la fabrication d'ouvrages en bois · tension 5/5 (Très élevée) H1X90 — Ingénieurs et cadres de fabrication et de la production · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	6 945
Jugés difficiles à recruter	54 %
Emplois saisonniers	9 %
Familles professionnelles (FAP)	F1X30 — Ouvriers de la réalisation d'ouvrages décoratifs et meubles en bois F1X31 — Ouvriers et techniciens de la scierie, de l'assemblage et de la fabrication d'ouvrages en bois H1X90 — Ingénieurs et cadres de fabrication et de la production

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

Le jury est composé à parité :

1° De professeurs de l'enseignement public et de l'enseignement privé ainsi que d'un enseignant de centre de formation d'apprentis préparant à cet examen, parmi lesquels au moins un membre de l'équipe pédagogique assurant la formation ;

2° De membres de la profession intéressée, employeurs et salariés en nombre égal.

Si cette proportion n'est pas atteinte en raison de l'absence d'un ou de plusieurs de ses membres, le jury peut néanmoins délibérer valablement.

ACCESSIBLE EN OUTRE-MER

Nouvelle-Calédonie, Polynésie française

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	9 450 €
Selon la branche	9 000 € – 10 174 €
Prise en charge	Branches concernées
9 450 €	Valeur par défaut · 204 branches
10 174 €	CPNE Menuiseries Charpentes et portes planes, CPNE conjointes du bâtiment et des travaux publics, CPNE fabrication de l'ameublement, CPNEFP du Négoce de l'ameublement
9 880 €	CPNEF de l'audiovisuel, CPNEFP Carrières et matériaux
9 555 €	CPNEFP dans les établissements d'enseignement privés sous contrat
9 391 €	CPNEFP Branche du Commerce de Détail Non Alimentaire
9 000 €	CPNE de l'ingénierie, des services informatiques et du conseil

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/08/2028

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP18328

CORRESPONDANCES (PAR BLOCS)

RNCP18328

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Légifrance : <https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000028620071/?isSuggest=true>

Eduscol : <https://eduscol.education.fr/referentiels-professionnels/index4714.html>

ONISEP : <https://www.onisep.fr/ressources/univers-formation/Formations/Lycees/bma-ebeniste>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37494/>

Où se former

Formations référencées	7
Organismes	5
Régions couvertes	5
Prix indicatif	3 000 € – 16 000 €
Durée	1100 – 3217 h

Offre de formation — MonCompteFormation (Caisse des Dépôts), licence ouverte.

Se former en apprentissage

Formations en apprentissage	19
Organismes gestionnaires (CFA)	17
Organismes formateurs	18
Régions couvertes	8
Départements couverts	16
Organismes certifiés Qualiopi	18
Sessions	de 06/2025 à 11/2028

Catalogue des formations en apprentissage — réseau des Carif-Oref. Sans frais pour l'alternant : formation financée par l'OPCO de la branche (NPEC).

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	1
Montant total engagé	11 250 €
Coût moyen par dossier	11 250 €

Durée moyenne	1100 h
Période	06/2025
France Travail	96 %
France compétences	4 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.