

Technicien de maintenance en audiovisuel

RNCP376 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Code(s) NSF	255r
Code(s) ROME	I1402
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	31/12/2006

Certificateur(s)

CCI DE METZ - CCI FORMATION

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le Technicien de Maintenance en Audiovisuel réalise la maintenance corrective et parfois préventive d'appareils, d'équipements, installations, systèmes...à forte composante électronique, à partir de schémas, plans constructeurs (TV, magnétoscope, lecteur DVD...). 1- Il accueille le client et évalue sa demande. Il localise, diagnostique la panne et établit un devis en utilisant les règles de gestion (coûts, calculs commerciaux). Il argumente la valeur de la solution (réparation ou remplacement).

2- Il ouvre l'appareil, teste les circuits et systèmes, par mesure et contrôle, à l'aide des appareils spécifiques et de logiciels de tests

3- Il dépanne par échange de cartes, modules, composants et/ou remise en état de l'appareil

4- Il effectue les mises au point des essais de fonctionnement ou des simulations. Il referme l'appareil et effectue les derniers contrôles

5- Il établit la facturation et rend compte par écrit et par oral de l'intervention auprès du client et de son responsable.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Le technicien de maintenance en audiovisuel pour effectuer ses missions doit être capable de 1/

- accueillir le client
- établir un devis en maîtrisant les règles de gestion (coûts, calculs commerciaux)
- argumenter la valeur de la solution (réparation ou remplacement)

2/

- ouvrir l'appareil et manipuler avec précaution l'appareil hors tension pour éviter tout danger corporel
- lire le schéma technique en utilisant ses connaissances de bases en mathématiques (algèbre de Boole et ses différentes bases)
- maîtriser le fonctionnement des circuits électroniques de base pour détecter le dysfonctionnement
- maîtriser le fonctionnement de l'appareil électronique en panne (télévision, magnétoscope, ordinateur, amplificateur, haute fidélité, caméscope, lecteur DVD)
- manipuler les appareils de mesure (oscilloscope, multimètre...) pour diagnostiquer la panne
- utiliser les logiciels de tests
- repérer la ou les pièces défectueuses

3/

- remplacer l'élément défectueux en respectant les règles de disposition et/ou souder ou/et dessouder les pièces défectueuses

- rendre accessibles les éléments électroniques sans corps étranger

4/

- faire les contrôles nécessaires afin de vérifier si un autre élément a subi ou serait à l'origine de la destruction du composant remplacé
- vérifier à la loupe l'intégrité des soudures et de la connectique
- faire intervenir les éléments nécessaires (alimentation) pour un fonctionnement normal de l'appareil
- faire un contrôle dans le temps du travail effectué si le système fonctionne, sinon reprendre les étapes de la procédure
- régler le système électronique pour qu'il réponde aux spécificités de l'appareil
- fermer les appareils, les nettoyer et les rendre opérationnels

5/

- établir la facturation
- rendre compte de l'intervention auprès du client et du responsable

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Le technicien de maintenance en audiovisuel exerce son activité soit : - en Service Après Vente (SAV) indépendant (généralement de moins de dix salariés)

- en Service Après Vente intégré à une grande surface de distribution spécialisée ou alimentaire

Il peut intervenir ou être associé en interface sur plusieurs disciplines, mais est souvent spécialisé sur un type d'activité, un domaine, un matériel...

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très élevée (5/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi, Inadéquation géographique
Salaire médian (mensuel)	1 890 €
Diplôme le plus fréquent	Bac général, technologique, professionnel ou équivalent en mécanique, électricité, électronique (28 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	G1X76 — Mainténiciens en biens électrodomestiques · tension 5/5 (Très élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	1 146
Jugés difficiles à recruter	54 %
Emplois saisonniers	4 %
Familles professionnelles (FAP)	G1X76 — Mainténiciens en biens électrodomestiques

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, VAE
Professionnels

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/12/2006

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF
<http://www.ccifformation.org>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/376/>