

Artiste tatoueur

RNCP37811 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Code(s) NSF	336
Formacode(s)	42034
Code(s) ROME	D1208
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	19/07/2023
Date d'échéance	19/07/2028

Certificateur(s)

INK COMPANY · SIRET : 79460138500030

DERMO SCAR REPAIR · SIRET : 90853700400032

DERMO SCAR REPAIR · SIRET : 90853700400024

Partenaires habilités

3 organismes habilités, d'après la liste publiée par France compétences : 3 à former.

Organisme	SIRET	Habilitation
Association PATUTIKI	—	Former
DERMO SCAR REPAIR	90853700400024	Former
LYCEE POLYVALENT LYCEE DES METIERS PAUL LANGEVIN	19600061600017	Former

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Le tatoueur est un artiste qui va réaliser des œuvres de formes et styles variés directement sur la peau des clients, en utilisant la technique consistant à déposer de l'encre pigmentée à l'aide d'un dermographe. Le tatoueur va décorer la peau en perforant la couche superficielle en utilisant cet appareil qui injecte de l'encre pigmentée. Il s'agit d'un outil composé d'une aiguille qui va déposer l'encre entre le derme et l'épiderme, soit entre 2 à 4 millimètres de profondeur. La certification a pour objectif de faire acquérir aux apprenants, l'ensemble des compétences nécessaires à l'exercice de ce métier.

ACTIVITÉS VISÉES

Le métier d'Artiste Tatoueur s'articule autour de 4 activités principales :

A1. Accueil, analyse et cadrage d'un besoin en prestation de tatouage artistique et esthétique

- Accueil d'un client pour une prestation de tatouage artistique et esthétique
- Analyse d'une demande de prestation de tatouage artistique et esthétique
- Validation de la demande de tatouage artistique et esthétique
- Elaboration d'une proposition de prestation de tatouage artistique et esthétique
- Transmission des précautions d'usage en vue d'une prestation de tatouage artistique et esthétique.

A2. Création et préparation d'un tatouage artistique et esthétique

- Création d'un tatouage artistique et esthétique

- Réalisation d'essais intermédiaires en vue du projet final
- Préparation de la prestation de tatouage artistique et esthétique

A3. Réalisation d'un tatouage artistique et esthétique

- Validation auprès du client de son consentement
- Installation du client dans des conditions optimales de confort et d'hygiène
- Préparation de la zone corporelle destinée au tatouage artistique et esthétique
- Préparation des pigments et mélanges de tatouage artistique et esthétique
- Préparation matérielle et technique de la prestation de tatouage artistique et esthétique
- Réalisation de la prestation de tatouage artistique et esthétique
- Recommandations et suivi d'une prestation de tatouage artistique et esthétique auprès du client
- Remise en conformité du lieu de prestation destiné à une prestation de tatouage

A4. Gestion et développement de son activité d'artiste tatoueur

- Choix du positionnement sur le marché du tatouage
- Prévisions et suivi de la rentabilité économique de l'activité de tatouage artistique et esthétique
- Choix de la structure juridique appropriée à l'activité d'artiste tatoueur
- Développement des réseaux professionnels autour de l'activité de tatouage
- Communication autour des réalisations de tatouage artistiques
- Promotion de l'activité de tatouage artistique et esthétique par sa présence digitale sur les différents canaux de communication

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Instaurer un climat de confiance et de convivialité lors de l'accueil du client

Adapter le lieu au handicap éventuel du client, en prenant soin, selon sa nature, de se renseigner auprès des référents handicaps

Analyser la demande de tatouage artistique

Analyser les spécificités physiques du client (morphologie, visagisme, qualité de peau ...) ainsi que les risques liés à la zone à tatouer (degré d'exposition aux UV, risques de déformation ...)

Corréler les informations du client sur ses souhaits mais aussi ses caractéristiques morphologiques et dermiques

Définir avec le client le projet graphique attendu

Transmettre au client, à l'oral et au travers d'un document écrit, les informations liées aux effets indésirables possibles ainsi qu'à l'ensemble des contraintes pouvant être causées par la prestation choisie

Elaborer une proposition financière cohérente aux regards des caractéristiques du tatouage souhaité (difficulté, effets particuliers, envergure, temps de travail...)

Conseiller le client sur les bonnes pratiques à adopter et règles d'hygiènes à respecter avant la séance de tatouage

Etoffer l'idée initiale formulée par le client en s'appuyant sur des recherches artistiques et esthétiques ainsi que sur des tatouages déjà réalisés

Identifier et tenir compte des spécificités techniques et artistiques et esthétiques liées au tatouage souhaité par le client

Esquisser le ou les motifs à tatouer

Réaliser des essais intermédiaires sur papier

Simuler au feutre la forme et position globale du motif choisi lors des phases d'essais intermédiaires

Recenser les produits et le matériel nécessaires à la réalisation du tatouage

Préparer le lieu destiné à accueillir le client en adaptant l'aménagement du poste à la situation de handicap possible du client

Valider la prise de conscience du client, face aux risques encourus par une réalisation de tatouage et ses éventuels effets secondaires (douleurs...)

Mettre en place les conditions nécessaires à un maintien hygiénique et opérationnel de l'ensemble des matériels et outils de tatouage (table, aiguille, dermographe ...)

Installer le client, en s'adaptant le cas échéant à la situation de handicap éventuel du client

Préparer la/les zone(s) corporelle(s) à tatouer via un protocole de nettoyage minutieux (rasage de la zone, aseptise, nettoyage ...)

Identifier et choisir les pigments et mélanges de tatouage adaptés au résultat final et aux éventuelles contraintes liées à la peau du client

Préparer les pigments et mélanges de tatouage utiles à la réalisation du tatouage

Monter et régler les différentes machines et outils nécessaires à la réalisation du tatouage souhaité (traceuse,

ombrée, remplisseuse, rotative, pièce à main)
Corriger si besoin la position en fonction des impératifs de réalisation de l'acte
Positionner et appliquer le motif, préalablement réalisé et validé par le client, par transfert ou au feutre
Tatouer les principaux contours et lignes du dessin souhaité
Compléter les différentes zones du tatouage en utilisant des techniques de remplissage appropriées
Mettre en œuvre des techniques d'ombrage
Appliquer les mesures nécessaires à une bonne cicatrisation selon la zone tatouée
Transmettre au client l'ensemble des consignes et précautions à suivre permettant de prévenir au maximum les effets indésirables à la suite de l'acte réalisé
Anticiper les besoins en termes d'actions de retouches sur le tatouage réalisé
Procéder à la désinfection et/ou stérilisation de tous les outils et mobiliers utilisés pendant la séance
Respecter la procédure d'élimination des déchets en accord avec la réglementation
Se positionner sur le marché du tatouage, en prenant en compte les composantes de l'environnement (macro et micro)
Evaluer le chiffre d'affaires potentiel de son activité de tatoueur professionnel indépendant
Elaborer le business plan de son activité tatoueur
Choisir le statut juridique le plus adapté au cadre réglementaire de l'activité de tatoueur
Initier et développer des collaborations avec des fournisseurs et des partenaires
Elaborer un portefeuille (book) de ses créations de tatouage
Participer aux différents événements en lien avec le tatouage (salons, conventions, réunions, manifestations artistiques, défilés ...)
Développer une communication autour de la responsabilité sociétale environnementale
Développer la visibilité de son site internet en s'appuyant sur les principes du référencement
Créer un compte entreprise sur les différents réseaux sociaux sélectionnés en fonction de sa cible
Concevoir des contenus, visuels et vidéos de son activité professionnelle

Blocs de compétences

RNCP37811BC01 — Accueillir, analyser et cadrer un besoin en prestation de tatouage artistique et esthétique

LISTE DE COMPÉTENCES

Instaurer un climat de confiance et de convivialité lors de l'accueil du client en adaptant son attitude et son style de communication en fonction de la personnalité du client éventuel de la personne
Adapter le lieu au handicap éventuel du client, en prenant soin, selon sa nature, de se renseigner auprès des référents handicaps
Analyser la demande de tatouage artistique
Analyser les spécificités physiques du client (morphologie, visagisme, qualité de peau ...) ainsi que les risques liés à la zone à tatouer (degré d'exposition aux UV, risques de déformation ...)
Corréler les informations du client sur ses souhaits mais aussi ses caractéristiques morphologiques et dermiques
Définir avec le client le projet graphique attendu en le spécifiant à travers sa taille, sa colorimétrie, son niveau de complexité, son style
Transmettre au client, à l'oral et au travers d'un document écrit, les informations liées aux effets indésirables possibles ainsi qu'à l'ensemble des contraintes pouvant être causées par la prestation choisie
Elaborer une proposition financière cohérente aux regards des caractéristiques du tatouage souhaité (difficulté, effets particuliers, envergure, temps de travail...)
Conseiller le client sur les bonnes pratiques à adopter et règles d'hygiène à respecter avant la séance de tatouage (pas d'alcool, repos, alimentation équilibrée ...)

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation en réelle sur l'accueil, l'analyse et le cadrage d'une demande client pour une prestation de tatouage artistique.
Evaluation orale sur les règles d'hygiène à respecter dans le cadre de prestation de Tatouage autant sur le client que sur le lieu.

RNCP37811BC02 — Créer et préparer un tatouage artistique et esthétique

LISTE DE COMPÉTENCES

Etoffer l'idée initiale formulée par le client en s'appuyant sur des recherches artistiques et esthétiques ainsi que sur des tatouages déjà réalisés

Identifier et tenir compte des spécificités techniques et artistiques et esthétiques liées au tatouage souhaité par le client

Esquisser le ou les motifs à tatouer en respectant les volumes, les ombres, les contrastes, les perspectives ainsi que les couleurs souhaités par le client

Réaliser des essais intermédiaires sur papier en corrigeant, en fonction des demandes du client, les éventuels écarts

Simuler au feutre la forme et position globale du motif choisi lors des phases d'essais intermédiaires

Recenser les produits et le matériel nécessaires à la réalisation du tatouage

Préparer le lieu destiné à accueillir le client en adaptant l'aménagement du poste à la situation de handicap possible du client

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Etude de cas pratique portant sur la création graphique de tatouage artistique et esthétique.

Etude de cas pratique portant sur la création graphique artistique et esthétique en vue d'être tatouée.

Epreuve pratique portant sur la mise en œuvre de compétences graphiques en cohérence avec la commande client et débrief avec le jury d'évaluation.

RNCP37811BC03 — Réaliser un tatouage artistique et esthétique

LISTE DE COMPÉTENCES

Valider la prise de conscience du client, face aux risques encourus par une réalisation de tatouage et ses éventuels effets secondaires (douleurs...)

Mettre en place les conditions nécessaires à un maintien hygiénique et opérationnel de l'ensemble des matériels et outils de tatouage (table, aiguille, dermographe ...)

Installer le client, en s'adaptant le cas échéant à la situation de handicap éventuel du client

Préparer la/les zone(s) corporelle(s) à tatouer via un protocole de nettoyage minutieux (rasage de la zone, aseptise, nettoyage ...)

Identifier et choisir les pigments et mélanges de tatouage adaptés au résultat final et aux éventuelles contraintes liées à la peau du client

Préparer les pigments et mélanges de tatouage utiles à la réalisation du tatouage

Monter et régler les différentes machines et outils nécessaires à la réalisation du tatouage souhaité (traceuse, ombreuse, remplisseuse, rotative, pièce à main)

Corriger si besoin la position en fonction des impératifs de réalisation de l'acte

Positionner et appliquer le motif, préalablement réalisé et validé par le client, par transfert ou au feutre

Tatouer les principaux contours et lignes du dessin souhaité en veillant à ce que l'aiguille atteigne la profondeur de peau souhaitée

Compléter les différentes zones du tatouage en utilisant des techniques de remplissage appropriées tout en veillant à adapter le type d'aiguille utilisé

Mettre en œuvre des techniques d'ombrage en diluant, si nécessaire, les pigments utilisés tout en s'appuyant sur un type d'aiguille adapté

Appliquer les mesures nécessaires à une bonne cicatrisation selon la zone tatouée

Transmettre au client l'ensemble des consignes et précautions à suivre permettant de prévenir au maximum les effets indésirables à la suite de l'acte réalisé

Anticiper les besoins en termes d'actions de retouches sur le tatouage réalisé

Procéder à la désinfection et/ou stérilisation de tous les outils et mobiliers utilisés pendant la séance

Respecter la procédure d'élimination des déchets en accord avec la réglementation

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation réelle portant sur la réalisation d'un tatouage artistique et esthétique avec debrief orale

RNCP37811BC04 — Gérer et développer son activité d'artiste tatoueur

LISTE DE COMPÉTENCES

Se positionner sur le marché du tatouage

Evaluer le chiffre d'affaires potentiel de son activité de tatoueur professionnel indépendant

Elaborer le business plan de son activité tatoueur, en y renseignant l'ensemble des informations en lien avec les ressources mobilisables et les prévisions de CA

Choisir le statut juridique le plus adapté au cadre réglementaire de l'activité de tatoueur ainsi qu'à l'ambition donnée au projet

Initier et développer des collaborations avec des fournisseurs et des partenaires

Elaborer un portefeuille (book) de ses créations de tatouage

Participer aux différents événements en lien avec le tatouage (salons, conventions, réunions, manifestations artistiques, défilés ...)

Développer une communication autour de la responsabilité sociétale environnementale

Développer la visibilité de son site internet en s'appuyant sur les principes du référencement

Créer un compte entreprise sur les différents réseaux sociaux sélectionnés en fonction de sa cible

Concevoir des contenus, visuels et vidéos de son activité professionnelle en cherchant à les rendre esthétiques et originaux, en les adaptant aux réseaux sociaux choisis (limite de temps, de format ...)

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Projet professionnel portant sur la structuration d'une activité de tatoueur indépendant avec soutenance orale.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Les secteurs d'activité concernés sont ceux de la santé, du social, des soins personnels. Ce sont essentiellement des petites entreprises, salons indépendants (tatouage et piercing), salons de soins esthétiques, instituts de beauté.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Tatoueur(euse)
Tatto Designer

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

Suivi d'une formation obligatoire aux règles d'hygiène et de salubrité auprès d'un organisme habilité. Durée : minimum 21 heures réparties sur 3 jours consécutifs

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très élevée (5/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi, Intensité d'embauche, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	1 480 €
Diplôme le plus fréquent	Bac général, technologique, professionnel ou équivalent en services aux personnes (48 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	T0X60 — Coiffeurs, esthéticiens · tension 5/5 (Très élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	14 579
Jugés difficiles à recruter	67 %
Emplois saisonniers	12 %
Familles professionnelles (FAP)	T0X60 — Coiffeurs, esthéticiens

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Apprentissage, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Tous profils artistiques (Dessinateurs, Graphistes, Designers, Stylistes ...)

Obligation de suivi formation obligatoire aux règles d'hygiène et de salubrité auprès d'un organisme habilité.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

3 personnes dont 2 professionnels extérieurs (sans lien avec le candidat, n'ayant pas été formateur dans le parcours du candidat, n'appartenant à l'organisme certificateur ni aux organismes partenaires habilités) et 1 représentant du certificateur.

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	6 529 €
Selon la branche	6 000 € – 7 057 €
Prise en charge	Branches concernées
6 529 €	Valeur par défaut · 211 branches
7 057 €	CPNEFP de la blanchisserie, laverie, location de linge, nettoyage à sec, pressing et teinturerie
6 000 €	CPNEFP de la métallurgie

Base légale

Date de décision	19/07/2023
Durée de l'enregistrement	5 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	19/07/2028
Date de dernière délivrance possible	19/07/2032

Statistiques

Année	Certifiés	Dont VAE	Insertion 6 mois	Métier 2 ans
2022	3	0	100 %	—
2021	9	0	88 %	100 %
2020	5	0	100 %	100 %

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP24826

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://www.formationtatoueur.fr/formation/certification-professionnelle/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37811/>

Où se former

Formations référencées	7
Organismes	1
Régions couvertes	4
Prix indicatif	1 800 € – 5 100 €
Durée	35 – 280 h

Offre de formation — MonCompteFormation (Caisse des Dépôts), licence ouverte.

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	77
Parcours menés à terme	63
Taux d'achèvement	82 %
Période	01/2024 – 09/2026

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	102
Montant total engagé	356 226 €
Coût moyen par dossier	3 492 €
Durée moyenne	299 h
Période	12/2023 – 09/2026
France compétences	70 %
Reste à charge titulaire	20 %
France Travail	6 %
Entreprise	3 %
Régions	1 %
Compte d'engagement citoyen	0 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.