

Plumassière

RNCP37967 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 3
Sigle	CAP — Certificat d'aptitude professionnelle
Code(s) NSF	241
Formacode(s)	21752, 34503
Code(s) ROME	B1801
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/08/2024

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Le titulaire du CAP plumassière utilise les plumes d'oiseaux pour la réalisation de costumes, de chapeaux et d'accessoires de haute-couture ou de spectacle. Il s'agit d'une activité rare qui nécessite délicatesse, précision et sens artistique.

Il réalise toutes les étapes traditionnelles du travail de la plume : le nettoyage des plumes brutes (bain savonneux, rinçage, séchage à la vapeur), la sélection des plumes pour une confection précise, la teinture à chaud, la conception d'une maquette papier préalable à la réalisation, la découpe des plumes à l'aide du couteau à parer, le « frisage » avec le couteau à friser pour leur mise en forme, l'assemblage selon une ou plusieurs techniques : le collage, la monture sur tiges à partir d'une structure en métal ou coton, la couture et le tissage pour certaines compositions. Sa pratique professionnelle nécessite des compétences en technologie des matériaux, des outillages et des procédés de fabrication, des compétences en arts appliqués, en gestion et en contrôle qualité.

ACTIVITÉS VISÉES

Nettoyage des plumes brutes (bain savonneux, rinçage, séchage à la vapeur)

Sélection des plumes pour une confection précise

Teinture à chaud

Conception d'une maquette papier préalable à la réalisation

Découpe des plumes à l'aide du couteau à parer

Frisage avec le couteau à friser pour la mise en forme es plumes

Assemblage selon une ou plusieurs techniques

Collage

Monture sur tiges à partir d'une structure en métal ou coton

Couture et tissage pour certaines compositions

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Etude des travaux de plumasserie (correspondant aux épreuves écrites ou orales « Technologie générale » et « dessin »)

Technologie générale :

Réaliser une étude technique en lien avec :

- l'étude des principaux textiles (origines, propriétés, entretien, divers emplois) ;
- les notions de filature : étude des divers fils ;

- les notions de tissage : les armures, principaux tissus ;
- les teintures et impressions ;
- les principaux apprêts ;
- la manière de travailler les différents tissus ;

Dessin : Réaliser une étude stylistique et une production graphique

Préparation du travail de plumasserie

(correspondant à l'épreuve « Technologie spéciale »)

Réaliser un approvisionnement et préparer la matière d'œuvre

Préparer et organiser un poste de travail (matériel et outillage individuel et collectif) en prenant en compte les consignes de sécurité.

Fabriquer avant assemblage :

Teinture, apprêtage, collage et montage :

- oiseaux domestiques (basse-cour)
- oiseaux au plumage resplendissant dits « de fantaisie »
- provenance
- constitution, formes et particularités des plumes

Traitement et fabrication de la plume d'autruche

Réalisation du travail de plumasserie (correspondant à l'épreuve « Travaux manuels »)

Réaliser un ou plusieurs produits : fabrication et pose finale.

Teinture et apprêtage :

- dégraissage
- oxygénation
- filets
- composition de teinture
- acide-chaleur
- recherche de teintes à l'échantillon
- apprêt des plumes

Triage et montage :

- triage des plumes – classification
- fantaisie collée
- chapeau
- étude d'un oiseau – monture d'oiseau – monture d'ailes – déchiquetage – parage du coq – mise en queue
- étude de la brûlée
- étude de l'aigrette
- étude du paradis
- étude du biot
- monture au papier
- monture à la soie
- monture d'un boa (suivant la mode)

Traitement de la plume d'autruche :

- autruche – triage des plumes
- passage à la vapeur
- déchiquetage
- monture d'un pompon
- frisure – nouage
- prince de Galles
- collé velours
- monture d'un éventail

Contrôler la qualité du produit fini

Français

Communiquer : écouter, dialoguer et s'exprimer

Reformuler, à l'écrit ou à l'oral, un message lu ou entendu

Évaluer sa production orale ou écrite en vue de l'améliorer

Lire, comprendre et présenter des textes documentaires ou fictionnels, des œuvres littéraires et artistiques

Rendre compte, à l'oral ou à l'écrit, d'une expérience en lien avec le métier

Histoire-géographie-enseignement moral et civique

Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : mémoriser et s'approprier les notions, se repérer, contextualiser

S'approprier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier, collaborer et échanger en histoire-géographie

Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme

Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement

Mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République

Mathématiques et physique-chimie

Rechercher, extraire et organiser l'information

Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité

Expérimenter, utiliser une simulation

Critiquer un résultat, argumenter : contrôler la vraisemblance d'une hypothèse, mener un raisonnement logique et établir une conclusion

Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit en utilisant des outils et un langage appropriés

Éducation physique et sportive

Développer sa motricité

S'organiser pour apprendre et s'entraîner

Exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire : connaître les règles, les appliquer et les faire respecter

Construire durablement sa santé

Accéder au patrimoine culturel sportif et artistique

Prévention-santé-environnement

Appliquer une méthode d'analyse d'une situation de la vie professionnelle ou quotidienne et d'une documentation

Mettre en relation un phénomène physiologique, un enjeu environnemental, une disposition réglementaire, avec une mesure de prévention

Proposer une solution pour résoudre un problème lié à la santé, l'environnement ou la consommation et argumenter un choix

Communiquer à l'écrit et à l'oral avec une syntaxe claire et un vocabulaire technique adapté

Agir face à une situation d'urgence

Langue vivante étrangère

L'épreuve de langue vivante étrangère a pour objectif de vérifier, au niveau A2 (utilisateur élémentaire de niveau intermédiaire) du CECRL (art. D.312-16 du CE), les compétences du candidat à :

- Comprendre la langue orale
- Comprendre un document écrit
- S'exprimer à l'écrit
- S'exprimer à l'oral en continu
- Interagir à l'oral

dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle

Mobilité (Bloc facultatif)

Comprendre et se faire comprendre dans un contexte professionnel étranger

Caractériser le contexte professionnel étranger

Réaliser partiellement une activité professionnelle, sous contrôle, dans un contexte professionnel étranger

Comparer des activités professionnelles similaires, réalisées ou observées, à l'étranger et en France

Se repérer dans un nouvel environnement

Identifier des caractéristiques culturelles du contexte d'accueil

Blocs de compétences

RNCP37967BC01 — Etude des travaux de plumasserie

LISTE DE COMPÉTENCES

Technologie générale

Réaliser une étude technique en lien avec :

- l'étude des principaux textiles (origines, propriétés, entretien, divers emplois) ;
- les notions de filature : étude des divers fils ;
- les notions de tissage : les armures, principaux tissus ;
- les teintures et impressions ;
- les principaux apprêts ;
- la manière de travailler les différents tissus ;

Dessin :

Réaliser une étude stylistique et une production graphique

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat).

Apprentis (CFA et sections

d'apprentissage habilités au (CCF).

Formation professionnelle continue (Établissements publics) : Contrôle en cours de formation (CCF)

Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et sections d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel pratique, écrit et graphique

RNCP37967BC02 — Préparation du travail de plumasserie

LISTE DE COMPÉTENCES

Réaliser un approvisionnement et préparer la matière d'œuvre

Préparer et organiser un poste de travail (matériel et outillage individuel et collectif) en prenant en compte les consignes de sécurité

Fabriquer avant assemblage

Teinture, apprêtage, collage et montage :

- oiseaux domestiques (basse-cour)
- oiseaux au plumage resplendissant dits « de fantaisie »
- provenance
- constitution, formes et particularités des plumes.

Traitement et fabrication de la plume d'autruche

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat).

Apprentis (CFA et sections

d'apprentissage habilités au (CCF).

Formation professionnelle continue (Établissements publics) : Contrôle en cours de formation (CCF)

Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et sections d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel pratique

RNCP37967BC03 — Réalisation du travail de plumasserie

LISTE DE COMPÉTENCES

Réaliser un ou plusieurs produits : fabrication et pose finale

Teinture et apprêtage :

- dégraissage
- oxygénation
- filets
- composition de teinture
- acide-chaueur
- recherche de teintes à l'échantillon
- apprêt des plumes.

Triage et montage :

- triage des plumes – classification

- fantaisie collée
- chapeau
- étude d'un oiseau – monture d'oiseau – monture d'ailes – déchiquetage – parage du coq – mise en queue.
- étude de la brûlée
- étude de l'aigrette
- étude du paradis
- étude du biot
- monture au papier
- monture à la soie
- monture d'un boa (suivant la mode)

Traitement de la plume d'autruche :

- autruche – triage des plumes
- passage à la vapeur
- déchiquetage
- monture d'un pompon
- frisure – nouage
- prince de Galles
- collé velours
- monture d'un éventail

Contrôler la qualité du produit fini

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat).

Apprentis (CFA et sections

d'apprentissage habilités au (CCF).

Formation professionnelle continue (Établissements publics) : Contrôle en cours de formation (CCF)

Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et sections d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel pratique

RNCP37967BC04 — Français et Histoire-géographie-enseignement moral et civique

LISTE DE COMPÉTENCES

Français

Communiquer : écouter, dialoguer et s'exprimer

Reformuler, à l'écrit ou à l'oral, un message lu ou entendu

Évaluer sa production orale ou écrite en vue de l'améliorer

Lire, comprendre et présenter des textes documentaires ou fictionnels, des œuvres littéraires et artistiques

Rendre compte, à l'oral ou à l'écrit, d'une expérience en lien avec le métier

Histoire-géographie-enseignement moral et civique

Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : mémoriser et s'approprier les notions, se repérer, contextualiser

S'approprier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier, collaborer et échanger en histoire-géographie

Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme

Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement (EMC) Mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF

Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel écrit et oral

RNCP37967BC05 — Mathématiques et physique-chimie

LISTE DE COMPÉTENCES

Rechercher, extraire et organiser l'information

Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité

Expérimenter, utiliser une simulation

Critiquer un résultat, argumenter : contrôler la vraisemblance d'une hypothèse, mener un raisonnement logique et établir une conclusion

Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit en utilisant des outils et un langage appropriés

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF

Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel écrit

RNCP37967BC06 — Education physique et sportive

LISTE DE COMPÉTENCES

Développer sa motricité

S'organiser pour apprendre et s'entraîner

Exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire : connaître les règles, les appliquer et les faire respecter

Construire durablement sa santé

Accéder au patrimoine culturel sportif et artistique

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF

Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel

RNCP37967BC07 — Prévention-santé-environnement

LISTE DE COMPÉTENCES

Appliquer une méthode d'analyse d'une situation de la vie professionnelle ou quotidienne et d'une documentation

Mettre en relation un phénomène physiologique, un enjeu environnemental, une disposition réglementaire, avec une mesure de prévention

Proposer une solution pour résoudre un problème lié à la santé, l'environnement ou la consommation et argumenter un choix

Communiquer à l'écrit et à l'oral avec une syntaxe claire et un vocabulaire technique adapté

Agir face à une situation d'urgence

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF

Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel écrit

RNCP37967BC08 — Langue vivante étrangère

LISTE DE COMPÉTENCES

Comprendre la langue orale

Comprendre un document écrit

S'exprimer à l'écrit

S'exprimer à l'oral en continu

Interagir à l'oral dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle

MODALITÉS D'ÉVALUATION

L'épreuve de langue vivante étrangère a pour objectif de vérifier, au niveau A2 (utilisateur élémentaire de niveau intermédiaire) du CECRL (art. D.312-16 du CE), les compétences du candidat

Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au

CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF
Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel écrit et oral

RNCP37967BC09 — Mobilité (Bloc facultatif)

LISTE DE COMPÉTENCES

Comprendre et se faire comprendre dans un contexte professionnel étranger
Caractériser le contexte professionnel étranger
Réaliser partiellement une activité professionnelle, sous contrôle, dans un contexte professionnel étranger
Comparer des activités professionnelles similaires, réalisées ou observées, à l'étranger et en France
Se repérer dans un nouvel environnement Identifier des caractéristiques culturelles du contexte d'accueil

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : Ponctuel oral et écrit

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Entreprises de haute couture, entreprises du spectacle, entreprises d'artisanat unipersonnelles

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Plumassière/plumassier

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Inadéquation géographique, Manque de main-d'œuvre disponible, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	1 600 €
Familles professionnelles (FAP)	FOX30 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise en traitement du cuir · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	1 828
Jugés difficiles à recruter	56 %
Emplois saisonniers	5 %
Familles professionnelles (FAP)	FOX30 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise en traitement du cuir

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

Le jury du certificat d'aptitude professionnelle est composé à parité :
1° De professeurs des établissements d'enseignement public et des établissements d'enseignement privés sous contrat ainsi que d'enseignants des centres de formation d'apprentis ;
2° De personnes qualifiées de la profession choisies en nombre égal parmi les employeurs et les salariés après consultation des organisations représentatives.

Si ces proportions ne sont pas atteintes en raison de l'absence d'un ou plusieurs de ses membres, le jury peut néanmoins valablement délibérer.

ACCESSIBLE EN OUTRE-MER
Nouvelle-Calédonie, Polynésie française

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	9 139 €
Selon la branche	6 000 € – 12 947 €
Prise en charge	Branches concernées
9 139 €	Valeur par défaut · 208 branches
12 947 €	CPNE Travail Temporaire, CPNEF des Espaces de Loisirs, d'Attractions et Culturels (ELAC)
10 662 €	CPNEFP de l'enseignement privé indépendant
8 400 €	CPNEF de l'audiovisuel
6 000 €	CPNEFP de la métallurgie

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/08/2024
Date de dernière délivrance possible	31/12/2025

Liens avec d'autres certifications

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)
RNCP39134

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)
<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37967/>