

Gravure sur pierre

RNCP39034 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Sigle	BMA — Brevet des métiers d'art
Code(s) NSF	232v
Formacode(s)	45506
Code(s) ROME	B1302, B1303
Code(s) CFD	40123201 (BMA)
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/08/2029

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Le titulaire du Brevet des Métiers d'Art « gravure sur pierre » exerce dans les domaines des arts funéraires, de l'architecture d'intérieur, de la signalétique et de la décoration.

Il intervient en tant que salarié ou travailleur indépendant autonome en sous-traitance. Il peut aussi intervenir en qualité d'artisan d'art pour proposer des réalisations traditionnelles ou innovantes. Salarié ou travailleur indépendant, il répond à une demande précise qu'il réalise en autonomie.

ACTIVITÉS VISÉES

Il intervient sur une construction existante ou en création d'œuvres contemporaines dans l'objectif :

- d'effectuer des gravures et ornementsations concernant ou ayant un impact sur l'esthétique de l'édifice,
- de restaurer ou restituer tout ou partie de l'édifice dans le respect des règles relatives à la conservation du patrimoine architectural,
- de réhabiliter, c'est à dire apporter les modifications nécessaires répondant aux normes et à un usage contemporain, tout en veillant à l'intégrité de l'édifice, à respecter son style et son identité,
- de réaliser des ajouts en harmonie avec les gravures et ornementsations en place.

Les principales activités sont les suivantes :

Elaboration du projet

- Analyser la demande du client.
- Etudier la faisabilité du projet.
- Répondre à une problématique, par des propositions artistiques traditionnelles ou innovantes.

Préparation, organisation

- Définir la méthode de réalisation du projet et planifier l'intervention.
- Gérer les commandes de matériaux et/ou matériels.
- Organiser les postes de travail.

Réalisation, mise en oeuvre

- Préparer les postes de travail
- Réaliser un modelage en bas relief.
- Graver tout type de lettres, sculpter des motifs et ornements.
- Poser des éléments, intégrer une ornementation.

- Restaurer ou réparer un élément.
- Mettre en œuvre les dispositions relatives à la protection des personnes et de l'environnement.

Contrôle, réception

- Appliquer les procédures d'assurance qualité.
- Préparer la livraison de l'ouvrage.

Gestion

- Gérer l'offre de prix.
- Gérer les flux de matières et matériels.

Communication

- Accueillir les partenaires et/ou la clientèle.
- Valoriser son savoir-faire, son entreprise et le métier.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Réalisation de travaux de gravure sur pierre

- Gérer la protection des personnes et de l'environnement
- Réaliser un modelage en bas-relief
- Graver tout type de lettres ou ornements
- Réaliser un état de surface, une finition
- Sculpter en bas-relief
- Fixer une ornementation
- Poser des éléments
- Restaurer ou réparer un élément
- Assurer la qualité des produits et matériaux
- Assurer la maintenance de premier niveau
- Assurer la livraison de l'ouvrage

Mise en œuvre d'un projet de réalisation

- Réaliser une maquette
- Effectuer un relevé
- Quantifier les matériaux, la main d'œuvre
- Estimer un ouvrage et établir une facturation
- Etablir un mode opératoire
- Planifier des interventions
- Etablir une commande
- Organiser les postes de travail
- Utiliser les outils de communication
- Communiquer avec les différents partenaires

Cultures artistiques

- S'approprier la culture dans les domaines des arts funéraires et de l'architecture d'intérieur, de la signalétique et de la décoration
- Situer les productions en gravure sur pierre dans leur cadre historique, chronologique et géographique

Arts appliqués

- Proposer diverses solutions esthétiques et techniques
- Répondre à une demande précise relative à la conception, la restauration, l'adaptation d'une réalisation artistique

Mathématiques, Physique-Chimie

- Rechercher, extraire et organiser l'information
- Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité
- Expérimenter, simuler
- Critiquer un résultat, argumenter
- Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit

Langue vivante

Compétences de niveau B1 du CECRL :

- S'exprimer oralement en continu
- Interagir en langue

étrangère

- Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère
- Français-Histoire Géographie - Enseignement moral et civique
Français
- Entrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer
 - Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire
 - Devenir un lecteur compétent et critique
 - Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle

Histoire-géographie-enseignement moral et civique :

- Appréhender la diversité des sociétés et la richesse des cultures
- Comprendre les enjeux liés au développement durable
- Identifier les enjeux et contraintes de la mondialisation
- Identifier les droits et devoirs civils, politiques, économiques et sociaux

Education physique et sportive

- Réaliser une performance motrice maximale
- Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains
- Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique
- Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif
- Réaliser et orienter son activité physique en vue du développement et de l'entretien de soi

Langue vivante (facultative)

Compétences de niveau B1 du CECRL :

- S'exprimer oralement en continu
- Interagir en langue étrangère
- Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère

Blocs de compétences

RNCP39034BC01 — Réalisation de travaux de gravure sur pierre

LISTE DE COMPÉTENCES

- Gérer la protection des personnes et de l'environnement
- Réaliser un modelage en bas-relief
- Graver tout type de lettres ou ornements
- Réaliser un état de surface, une finition
- Sculpter en bas-relief
- Fixer une ornementation
- Poser des éléments
- Restaurer ou réparer un élément
- Assurer la qualité des produits et matériaux
- Assurer la maintenance de premier niveau
- Assurer la livraison de l'ouvrage

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : CCF

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel pratique.

RNCP39034BC02 — Mise en œuvre d'un projet de réalisation

LISTE DE COMPÉTENCES

- Réaliser une maquette
- Effectuer un relevé
- Quantifier les matériaux, la main d'œuvre
- Estimer un ouvrage et établir une facturation
- Etablir un mode opératoire

- Planifier des interventions
- Etablir une commande
- Organiser les postes de travail
- Utiliser les outils de communication
- Communiquer avec les différents partenaires

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel oral

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel oral.

RNCP39034BC03 — Cultures artistiques

LISTE DE COMPÉTENCES

- S'approprier la culture dans les domaines des arts funéraires et de l'architecture d'intérieur, de la signalétique et de la décoration
- Situer les productions en gravure sur pierre dans leur cadre historique, chronologique et géographique

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel écrit

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel écrit

RNCP39034BC04 — Arts appliqués

LISTE DE COMPÉTENCES

- Proposer diverses solutions esthétiques et techniques
- Répondre à une demande précise relative à la conception, la restauration, l'adaptation d'une réalisation artistique

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel écrit

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel écrit

RNCP39034BC05 — Mathématiques, Physique-Chimie

LISTE DE COMPÉTENCES

- Rechercher, extraire et organiser l'information
- Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité
- Expérimenter, simuler
- Critiquer un résultat, argumenter
- Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel écrit et pratique

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel écrit et pratique.

RNCP39034BC06 — Langue vivante

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences de niveau B1 du CECRL :

- S'exprimer oralement en continu
- Interagir en langue étrangère
- Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : CCF

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel oral

RNCP39034BC07 — Français-Histoire Géographie - Enseignement moral et civique

LISTE DE COMPÉTENCES

- Entrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer
- Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire
- Devenir un lecteur compétent et critique
- Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle

Histoire-géographie-enseignement moral et civique :

- Appréhender la diversité des sociétés et la richesse des cultures
- Comprendre les enjeux liés au développement durable
- Identifier les enjeux et contraintes de la mondialisation
- Identifier les droits et devoirs civils, politiques, économiques et sociaux

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel écrit

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel écrit

RNCP39034BC08 — Education physique et sportive

LISTE DE COMPÉTENCES

- Réaliser une performance motrice maximale
- Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains
- Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique
- Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif
- Réaliser et orienter son activité physique en vue du développement et de l'entretien de soi

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : CCF

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel pratique.

RNCP39034BC09 — Langue vivante (bloc facultatif)

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences de niveau B1 du CECRL :

- S'exprimer oralement en continu
- Interagir en langue étrangère

- Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA porté par un EPLE, par un GRETA ou par un GIP-FCIP, lorsque la formation se déroule en totalité de ces structures, ou dans un CFA habilité. Formation professionnelle continue dans un établissement public : Ponctuel oral

Voie scolaire dans un établissement privé hors contrat. Voie de l'apprentissage dans un CFA non habilité. Formation professionnelle continue en établissement privé. Enseignement à distance. Candidats justifiant de 3 années d'activités professionnelles : Ponctuel oral

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Secteur du funéraire - secteur de la décoration d'intérieur et d'extérieur

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- graveur sur pierre / graveur
- marbrier du bâtiment et de la décoration

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi, Inadéquation géographique, Conditions de travail contraignantes
Salaire médian (mensuel)	1 950 €
Diplôme le plus fréquent	Bac général, technologique, professionnel ou équivalent en transformations (27 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	1 216
Jugés difficiles à recruter	41 %
Emplois saisonniers	7 %
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

Le jury est composé à parité :

1/ de professeurs de l'enseignement public et de l'enseignement privé ainsi que d'un enseignant de centre de formation d'apprentis préparant à cet examen, parmi lesquels au moins un membre de l'équipe pédagogique assurant la formation ;

2/ de membres de la profession intéressée, employeurs et salariés en nombre égal.

Si cette proportion n'est pas atteinte en raison de l'absence d'un ou de plusieurs de ses membres, le jury peut néanmoins délibérer valablement.

ACCESSIBLE EN OUTRE-MER

Nouvelle-Calédonie, Polynésie française

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	7 757 €
Selon la branche	6 000 € – 11 080 €
Prise en charge	Branches concernées
7 757 €	Valeur par défaut · 209 branches
6 000 €	CPNEFP Carrières et matériaux, CPNEFP de la métallurgie
11 080 €	CPNE conjointes du bâtiment et des travaux publics
6 526 €	CPNEFP de la blanchisserie, laverie, location de linge, nettoyage à sec, pressing et teinturerie

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/08/2029
Date de dernière délivrance possible	31/08/2031

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS
RNCP36841

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

ONISEP : BMA Gravure sur pierre - Onisep

EDUSCOL : referentiels-professionnels.eduscol.education.fr/indexe16b.html

LEGIFRANCE : Arrêté du 6 novembre 2013 portant création de la spécialité « gravure sur pierre » de brevet des métiers d'art et fixant ses modalités de délivrance

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/39034/>

Se former en apprentissage

Formations en apprentissage	5
Organismes gestionnaires (CFA)	4
Organismes formateurs	5
Régions couvertes	4
Départements couverts	4
Organismes certifiés Qualiopi	5
Sessions	de 07/2025 à 07/2029

Catalogue des formations en apprentissage — réseau des Carif-Oref. Sans frais pour l'alternant : formation financée par l'OPCO de la branche (NPEC).