

Technicien des médias interactifs et communicants (fiche nationale)

RNCP40318 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	DEUST — Diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques
Code(s) NSF	323, 326
Formacode(s)	44527, 24223
Code(s) ROME	E1104, I1401, H1101, M1605, M1801
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/12/2029

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE · SIRET : 11004401300040

UNIVERSITE BREST BRETAGNE OCCIDENTALE (UBO) · SIRET : 19290346600014

UNIVERSITE DE BREST · SIRET : 94129831700012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Le diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques est un diplôme national de l'enseignement supérieur situé au niveau 5 de la grille française de qualifications. Il confère les mêmes droits à tous ses titulaires, quel que soit l'établissement qui l'a délivrée. Son accès est sélectif. Sa finalité première est l'insertion professionnelle immédiate. De ce fait il atteste d'un ensemble de compétences correspondant à une cible professionnelle.

Les parcours de formation sont organisés pour favoriser la formation tout au long de la vie et comprennent un volume important de mise en situation professionnelle.

Ce DEUST certifie les compétences professionnelles de techniciens des médias interactifs, polyvalents, capables de concevoir, produire, éditer différents types de contenus (web, interactifs, audiovisuels) et de les diffuser via différents canaux. Il peut intervenir dans différentes structures comme webmaster, chargé de communication numérique, animateur de réseaux social ou d'intranet d'entreprise.

ACTIVITÉS VISÉES

- Recueil des attentes des utilisateurs et rédaction du cahier des charges des médias à créer
- Gestion des projets de création de la conception et la diffusion en ligne des médias
- Conception des scénario et story-boards interactifs
- Rédaction des contenus et création (ou récupération auprès d'un prestataire) des éléments visuels nécessaires (illustration, animations, vidéos...)
- Intégration des textes et contenus pour alimenter les sites gérés
- Configuration de l'hébergement des médias et sites produits pour en assurer la diffusion sur les réseaux : serveurs web, de bases de données et services web associés (webmail, forum, CMS...)
- Maintenance de premier niveau et gestion de la sécurité des services hébergés
- Installation, configuration et adaptation des systèmes de gestion de contenus (CMS) adaptés aux besoins
- Rédaction de la documentation des services mis en place et formation des utilisateurs
- Communication auprès des utilisateurs (réseaux sociaux, blog, listes de diffusion...)
- Développement des interactions souhaitées en utilisant les technologies web à sa disposition

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Compétences transversales

- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder
- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte
- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs
- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives
- Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet
- Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique
- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité sociale et environnementale
- Prendre en compte la problématique du handicap et de l'accessibilité dans chacune de ses actions professionnelles

Compétences spécifiques

- Recueillir et comprendre les attentes des utilisateurs en termes de fonctionnalités, de contenus, d'usages et d'ergonomie
- Rédiger un cahier des charges et en suivre la mise en œuvre
- Choisir des technologies adaptées aux besoins exprimés
- Exercer ses missions en prenant en compte les enjeux de la communication et des médias interactifs (sociologie des usages, accessibilité, éthique) et en mobilisant la documentation technique
- Documenter les productions et former les utilisateurs
- Imaginer et concevoir des scénarios et story-boards interactifs
- Rédiger les contenus en respectant une charte éditoriale
- Créer des visuels ou des illustrations adaptés aux contenus
- Produire des vidéos ou des animations simples
- Animer une communauté d'utilisateurs (réseaux sociaux, blog, listes de diffusion...)
- Intégrer des pages web fluides et adaptées à différents formats
- Développer des sites web en lien avec des bases de données
- Déployer et adapter des systèmes de gestion de contenus
- Configurer et sécuriser l'hébergement et la diffusion des médias interactifs produits
- Développer des solutions techniques et les accès communs dans le cadre de la conception universelle

Dans certains établissements, d'autres compétences spécifiques peuvent permettre de décliner, préciser ou compléter celles proposées dans le cadre au niveau national. Pour en savoir plus se reporter au site de l'établissement.

Blocs de compétences

RNCP40318BC01 — Se positionner vis à vis d'un champ professionnel

LISTE DE COMPÉTENCES

- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder
- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte
- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Chaque certificateur accrédité met en œuvre les modalités qu'il juge adaptées : rendu de travaux, mise en situation, évaluation de projet, etc.

Ces modalités d'évaluation peuvent être adaptées en fonction de la voie d'accès à la certification

RNCP40318BC02 — Agir en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle

LISTE DE COMPÉTENCES

- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives
- Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet
- Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique
- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité sociale et environnementale
- Prendre en compte la problématique du handicap et de l'accessibilité dans chacune de ses actions professionnelles

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Chaque certificateur accrédité met en œuvre les modalités qu'il juge adaptées : rendu de travaux, mise en situation, évaluation de projet, etc.

Ces modalités d'évaluation peuvent être adaptées en fonction de la voie d'accès à la certification.

RNCP40318BC03 — Concevoir des médias adaptés aux besoins des utilisateurs

LISTE DE COMPÉTENCES

- Recueillir et comprendre les attentes des utilisateurs en termes de fonctionnalités, de contenus, d'usages et d'ergonomie
- Rédiger un cahier des charges et en suivre la mise en œuvre
- Choisir des technologies adaptées aux besoins exprimés
- Exercer ses missions en prenant en compte les enjeux de la communication et des médias interactifs (sociologie des usages, accessibilité, éthique) et en mobilisant la documentation technique
- Documenter les productions et former les utilisateurs

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Chaque certificateur accrédité met en œuvre les modalités qu'il juge adaptées : rendu de travaux, mise en situation, évaluation de projet, etc.

Ces modalités d'évaluation peuvent être adaptées en fonction de la voie d'accès à la certification.

RNCP40318BC04 — Produire des contenus multimédia

LISTE DE COMPÉTENCES

- Imaginer et concevoir des scénarios et story-boards interactifs
- Rédiger les contenus en respectant une charte éditoriale
- Créer des visuels ou des illustrations adaptés aux contenus
- Produire des vidéos ou des animations simples
- Animer une communauté d'utilisateurs (réseaux sociaux, blog, listes de diffusion...)

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Chaque certificateur accrédité met en œuvre les modalités qu'il juge adaptées : rendu de travaux, mise en situation, évaluation de projet, etc.

Ces modalités d'évaluation peuvent être adaptées en fonction de la voie d'accès à la certification.

RNCP40318BC05 — Développer des médias interactifs

LISTE DE COMPÉTENCES

- Intégrer des pages web fluides et adaptées à différents formats
- Développer des sites web en lien avec des bases de données
- Déployer et adapter des systèmes de gestion de contenus
- Configurer et sécuriser l'hébergement et la diffusion des médias interactifs produits
- Développer des solutions techniques et les accès communs dans le cadre de la conception universelle

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Chaque certificateur accrédité met en œuvre les modalités qu'il juge adaptées : rendu de travaux, mise en situation, évaluation de projet, etc.

Ces modalités d'évaluation peuvent être adaptées en fonction de la voie d'accès à la certification.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

J63 : Service d'information

J63.1 : Traitement de données, hébergement et activités connexes ; portails Internet

J58 : Édition

Les secteurs d'activités sont ceux qui touchent à la conception, la production, l'édition et la diffusion de contenus (multimédia ou plurimédia, incluant du texte, des infographies, des vidéos ou animations) destinés à être diffusés sur les réseaux (sites web, blog, réseaux sociaux...)

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Animateur des technologies de l'information et de la communication

Formateur web

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Modérée (3/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 5 sur 5.
Facteurs principaux	Manque de main-d'œuvre disponible
Salaire médian (mensuel)	2 522 €
Familles professionnelles (FAP)	G1X75 — Techniciens et agents de maîtrise en assistance et support technique client et en installation et maintenance télécoms et courants faibles · tension 5/5 (Très élevée) H1X92 — Ingénieurs en maintenance et support technique client · tension 5/5 (Très élevée) L2X61 — Agents administratifs · tension 1/5 (Très faible) L4X80 — Techniciens des services administratifs · tension 4/5 (Élevée) L5X90 — Cadres administratifs, comptables et financiers (hors juristes) · tension 3/5 (Modérée) M1X81 — Techniciens de production, d'exploitation, d'installation, et de maintenance, support et services aux utilisateurs en informatique · tension 4/5 (Élevée) M2X92 — Responsables et cadres de la production, de l'exploitation et de la maintenance informatique et télécom · tension 3/5 (Modérée) U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	55 346
Jugés difficiles à recruter	30 %
Emplois saisonniers	9 %
Familles professionnelles (FAP)	G1X75 — Techniciens et agents de maîtrise en assistance et support technique client et en installation et maintenance télécoms et courants faibles H1X92 — Ingénieurs en maintenance et support technique client L2X61 — Agents administratifs L4X80 — Techniciens des services administratifs L5X90 — Cadres administratifs, comptables et financiers (hors juristes) M1X81 — Techniciens de production, d'exploitation, d'installation, et de maintenance, support et services aux utilisateurs en informatique M2X92 — Responsables et cadres de la production, de l'exploitation et de la maintenance informatique et télécom U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS
Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, VAE

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION
Leur composition comprend :

- une moitié d'enseignants-chercheurs, d'enseignants ou de chercheurs participant à la formation
- des professionnels qualifiés ayant contribué aux enseignements
- des professionnels qualifiés n'ayant pas contribué aux enseignements

COMPOSITION DU JURY — VAE

Articles L6411-1 à L6423-3 du Code du travail

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	8 000 €
Selon la branche	6 500 € – 8 347 €
Prise en charge	Branches concernées
8 000 €	Valeur par défaut · 209 branches
8 347 €	CPNEF de la presse et des agences de presse, CPNEFP dans les établissements d'enseignement privés sous contrat
7 440 €	CPNE de l'ingénierie, des services informatiques et du conseil
6 500 €	CPNE Branche Caoutchouc

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/12/2029
Date de dernière délivrance possible	31/12/2033

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP3640

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://www.univ-brest.fr/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/40318/>

Où se former

Formations référencées	1
Organismes	1
Régions couvertes	1
Prix indicatif	8 756 €

Offre de formation — MonCompteFormation (Caisse des Dépôts), licence ouverte.

Se former en apprentissage

Formations en apprentissage	1
Organismes gestionnaires (CFA)	1
Organismes formateurs	1
Régions couvertes	1
Départements couverts	1
Organismes certifiés Qualiopi	1
Sessions	de 09/2026 à 08/2027

Catalogue des formations en apprentissage — réseau des Carif-Oref. Sans frais pour l'alternant : formation financée par l'OPCO de la branche (NPEC).