

Techniques et activités de l'image et du son

RNCP4117 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	323
Code(s) ROME	M1805, I1401, L1507
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université de Reims Champagne-Ardenne

<http://www.univ-reims.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Dans l'industrie, ce professionnel utilise les techniques de traitement d'image pour mettre en place des systèmes de vision dans les méthodes de production, de contrôle industriel ou de contrôle qualité. Dans les secteurs des effets spéciaux, du jeu vidéo, du multimédia et de la production audiovisuelle, il travaille sur la synthèse d'images et la réalité augmentée (ajout de productions informatiques à une représentation de la réalité).

Il met aussi en pratique la combinaison du traitement et de la synthèse d'images afin d'employer les technologies de simulation.

En chirurgie, il visualise ainsi les organes de manière interactive, ce qui constitue une aide opératoire et une contribution au diagnostic pré ou post-opératoire.

Dans le domaine du textile, il effectue le prototypage ou l'essayage virtuel sur un mannequin en 3D pour la production automatisée de vêtements sur mesure.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Ce professionnel travaille dans les PME-PMI de différents secteurs : effets spéciaux (télévision, publicité, cinéma...), informatique, chirurgie, réseaux et transmission de données, jeux vidéo, loisirs, industrie...

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Ce professionnel peut prétendre aux emplois de chef de projet, chargé de production, responsable d'exploitation, analyste-programmeur STIC (sciences et technologies de l'information et de la communication), développeur d'applications pour l'imagerie médicale, intégrateur web...

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 5 sur 5.
Facteurs principaux	Manque de main-d'œuvre disponible, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 663 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+5 ou plus (doctorat, master ou équivalent) en communication et information (41 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	M1X80 — Techniciens d'étude et de développement en informatique · tension 4/5 (Élevée) M1X81 — Techniciens de production, d'exploitation, d'installation, et de maintenance, support et services aux utilisateurs en informatique · tension 4/5 (Élevée) M2X90 — Ingénieurs et cadres d'étude, recherche et développement en informatique et télécom · tension 5/5 (Très élevée) M2X92 — Responsables et cadres de la production, de l'exploitation et de la maintenance informatique et télécom · tension 3/5 (Modérée) U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	65 840
Jugés difficiles à recruter	33 %
Emplois saisonniers	14 %
Familles professionnelles (FAP)	M1X80 — Techniciens d'étude et de développement en informatique M1X81 — Techniciens de production, d'exploitation, d'installation, et de maintenance, support et services aux utilisateurs en informatique M2X90 — Ingénieurs et cadres d'étude, recherche et développement en informatique et télécom M2X92 — Responsables et cadres de la production, de l'exploitation et de la maintenance informatique et télécom U1X80 — Professionnels des spectacles

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Personnes ayant contribué aux enseignements (loi n° 84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Idem

COMPOSITION DU JURY — VAE

Enseignants-chercheurs et professionnels

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.univ-reims.fr/index.php>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/4117/>