

Couturier retoucheur réparateur

RNCP41914 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Sigle	TP — Titre professionnel
Code(s) NSF	242s
Formacode(s)	21757, 21736, 21766
Code(s) ROME	B1803, D1207
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	23/03/2031

Certificateur(s)

MINISTERE DU TRAVAIL DU PLEIN EMPLOI ET DE L' INSERTION · SIRET : 11000007200014

Partenaires habilités

40 organismes habilités, d'après la liste publiée par France compétences : 38 à former et organiser l'évaluation et 2 à former.

Organisme	SIRET	Habilitation
ADATEX	48163108300047	Former et organiser l'évaluation
AFPA ENTREPRISES	82409268800012	Former
AFPA ENTREPRISES	82409268800095	Former
AGENCE NATIONALE POUR LA FORMATION PROFESSIONNELLE DES ADULTES	82422814201353	Former et organiser l'évaluation
ALFA FORMATION	82536591900026	Former et organiser l'évaluation
AL - FORMATION COUTURE	49483287600028	Former et organiser l'évaluation
ALIX POMPEE	91384369400013	Former et organiser l'évaluation
ANAI FAUTRAT	82028490900026	Former et organiser l'évaluation
ASSOCIATION DES PIQUEUSES D'IDEES	83101326300023	Former et organiser l'évaluation
ASS SAM SAP	42496974900037	Former et organiser l'évaluation

Liste complète des 40 partenaires habilités : <https://data.aktaconseil.fr/certifications/rncp41914-couturier-retoucheur-reparateur/partenaires>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Le couturier retoucheur réparateur assure des prestations de création de vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation sur différents types de vêtements y compris masculin, enfant et de divers accessoires textiles, tels que housses de produits d'ameublement ou pochettes.

ACTIVITÉS VISÉES

Il accueille, écoute, questionne le client pour comprendre sa demande, l'oriente dans ses choix, et propose une solution technico-économique répondant à son besoin. Il lui communique le tarif de la prestation à l'aide d'une grille préétablie ou après avoir élaboré un devis qu'il lui fait signer pour valider sa commande.

Quand il conçoit un vêtement féminin sur mesure, tout d'abord il réalise le patron de base correspondant aux mesures du corps du client. Ensuite il produit le patron du vêtement et une ou des toiles intermédiaires qu'il bâtit et fait essayer afin d'apporter d'éventuelles modifications aux patrons. Pour cela il s'appuie sur des techniques de transformation issues de méthodes de coupe à plat.

Ensuite il débute sa fabrication par la coupe des pièces de tissu à l'aide du patron du vêtement. Il travaille majoritairement avec des étoffes en chaîne et trame, parfois en maille ou des tissus de seconde main (dentelle de vêtement ancien) dont il connaît les caractéristiques techniques. Puis il assemble, à l'aide de machines à coudre, des sous-ensembles, certains qu'il a préalablement renforcés par pose de thermocollant. Il utilise diverses techniques de piquage qu'il applique également dans le montage et la finition du vêtement. Certains éléments, tels que doublure, boutons, accessoires sont posés à la machine ou manuellement, ce qui implique une maîtrise des points mains les plus courants.

Dans le cas de prestations de retouche ou de réparation, il définit le mode opératoire adapté pour permettre au vêtement ou à l'accessoire textile d'être porté ou à nouveau fonctionnel. Pour cela il a recours à différentes techniques d'assemblage et de reprisage à la machine ou à la main. Cette activité apporte le plus de chiffres d'affaires dans de nombreux ateliers boutiques et contribue à une économie plus circulaire. Elle bénéficie de la mise en place du bonus réparation qui permet au client d'avoir une déduction financière sur certaines prestations quand le professionnel est agréé.

Il conçoit et fabrique des vêtements féminins de type pantalon, robe, tunique, jupe, alors qu'en retouche et réparation il intervient également sur des pièces à manches, par exemple blouson, veste ou manteau.

Il exerce souvent seul ou en tant que salarié dans des ateliers boutiques, dans des magasins spécialisés en robes de mariée ou de soirée, parfois au sein d'entreprises d'entretien et de réparation de vêtements professionnels ou de costumes, ou d'associations. Certains artisans adhèrent à des réseaux ou plateformes numériques, qui leur apportent une meilleure visibilité et une assistance technico-commerciale.

La majorité des professionnels est en contact avec la clientèle, les fournisseurs et pour les salariés avec leur responsable hiérarchique. Le professionnel travaille en position assise ou debout en fonction des postes et du matériel utilisé, et se déplace fréquemment vers divers postes de travail dans l'atelier. Il est soumis à un rythme de travail assez soutenu, nécessitant attention et précision, et des capacités de concentration, à la suite d'interruptions liées aux visites des clients.

L'ergonomie au poste de travail ainsi que la qualité de l'éclairage jouent un rôle important sur l'aisance de réalisation des tâches et sur la fatigue du professionnel. L'activité est peu bruyante. Les horaires sont généralement en journée, mais l'amplitude de la durée de travail et les jours d'ouverture sont adaptés à la disponibilité de la clientèle.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Contractualiser une prestation de création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile

- Réaliser une vente conseil de création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile
- Établir le prix de vente d'une création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile

Concevoir un vêtement féminin sur mesure Construire le patron de base d'un vêtement féminin

- Produire le patron d'un vêtement féminin
- Bâtir la toile d'un patron de base ou d'un vêtement féminin

Fabriquer un vêtement féminin sur mesure ou un accessoire textile

- Couper les éléments constitutifs d'un vêtement féminin ou d'un accessoire textile
- Constituer les sous-ensembles d'un vêtement féminin ou d'un accessoire textile

- Réaliser le montage et les finitions d'un vêtement féminin ou d'un accessoire textile
- Procéder à une retouche et une réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile
- Retoucher un vêtement ou un accessoire textile
 - Réparer un vêtement ou un accessoire textile

Blocs de compétences

RNCP41914BC01 — Contractualiser une prestation de création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile

LISTE DE COMPÉTENCES

- Réaliser une vente conseil de création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile
- Établir le prix de vente d'une création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation professionnelle : 00 h 45 min

En présence du jury, qui joue le rôle de la clientèle, le candidat assure l'accueil, le conseil et la vente d'une prestation de création de vêtement féminin sur mesure ou de retouche et/ou de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile.

Un sujet est attribué au candidat par le responsable de session après un tirage au sort parmi plusieurs études de cas possibles.

La prestation comprend :

- un échange entre le candidat et le jury pour déterminer la demande du client et pour contractualiser la vente ;
- un temps d'élaboration pour le candidat de la réponse détaillée et chiffrée.

L'élaboration du chiffrage ou du devis est réalisée manuellement ou numériquement.

Durée totale de l'épreuve pour le candidat : 00 h 45 min

RNCP41914BC02 — Concevoir un vêtement féminin sur mesure

LISTE DE COMPÉTENCES

- Construire le patron de base d'un vêtement féminin
- Produire le patron d'un vêtement féminin
- Bâtir la toile d'un patron de base ou d'un vêtement féminin

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation professionnelle : 05 h 45 min

A partir d'une dotation individuelle (papier et toile à patron), d'une machine à coudre, d'un mannequin, de petit outillage, de données techniques fournies et de ses propres documents techniques de transformation (méthode de coupe à plat), le candidat conçoit un modèle de vêtement féminin sur mesure, ce qui inclut l'élaboration :

- d'un patron de base ;
- d'un patron du vêtement ;
- de la demi-toile du vêtement.

Le prototype de la demi-toile du vêtement est exposé sur le mannequin et consultable par le candidat.

Un surveillant est prévu à partir du début de mise en situation professionnelle pour une durée de 4 h 45 min, puis il est remplacé par le jury pendant 1 h jusqu'à la fin.

Durée totale de l'épreuve pour le candidat : 05 h 45 min

RNCP41914BC03 — Fabriquer un vêtement féminin sur mesure ou un accessoire textile

LISTE DE COMPÉTENCES

- Couper les éléments constitutifs d'un vêtement féminin ou d'un accessoire textile
- Constituer les sous-ensembles d'un vêtement féminin ou d'un accessoire textile
- Réaliser le montage et les finitions d'un vêtement féminin ou d'un accessoire textile

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation professionnelle : 05 h 45 min

La mise en situation professionnelle comporte deux phases successives.

Phase "Placement pour coupe" (durée : 45 min) en présence d'un surveillant

Le candidat réalise un exercice de placement à l'aide d'un patron papier en taille réduite sur un support papier représentatif d'une pièce d'étoffe. Il répond par écrit aux éventuelles indications ou questions complémentaires demandées. Il remet sa production finale au surveillant.

Phase "Fabrication" (durée : 5 h) en présence d'un surveillant puis d'un jury

A partir d'une dotation individuelle (pièces coupées d'étoffes, fournitures), de machines à coudre, d'équipement, de petit outillage et de données techniques, le candidat :

- équipe et règle sa machine, de type piqueuse plate ;
- fabrique un vêtement féminin sur mesure à partir des pièces coupées d'étoffes fournies par le responsable de session ;
- établit par écrit le mode opératoire succinct de fabrication.

Le prototype du vêtement féminin sur-mesure ainsi que le patron du vêtement sont exposés et consultables par le candidat.

Un surveillant est prévu à partir du début de la phase "Fabrication" pour une durée de 3 h, puis il est remplacé par le jury pendant 2 h jusqu'à la fin de la mise en situation professionnelle.

Pendant cette durée le jury peut observer chaque candidat.

Durée totale de l'épreuve pour le candidat : 05 h 45 min

RNCP41914BC04 — Procéder à une retouche et une réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile

LISTE DE COMPÉTENCES

- Retoucher un vêtement ou un accessoire textile
- Réparer un vêtement ou un accessoire textile

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation professionnelle : 02 h 45 min

A partir d'une dotation individuelle (matière d'œuvre, fournitures, pièce et/ou vêtement), de machines à coudre, d'équipements, de petit outillage et de données techniques, le candidat réalise une ou plusieurs retouches et réparations sur un vêtement et/ou un accessoire textile existants.

La mise en situation professionnelle se déroule en présence du jury, qui peut observer les candidats.

Durée totale de l'épreuve pour le candidat : 02 h 45 min

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Artisanat de la couture, de la retouche et réparation
- Commerce de l'habillement
- Entreprises de location et d'entretien de vêtements
- Entreprises du spectacle ou de l'évènementiel ou de loisirs
- Associations et chantiers d'insertion

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Vendeur de prêt-à-porter, de tissus et d'articles de mercerie
- Couturier
- Retoucheur
- Costumier
- Encadrant technique d'insertion

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Inadéquation géographique, Non-attractivité salariale, Non-durabilité de l'emploi
Salaire médian (mensuel)	1 500 €

Diplôme le plus fréquent	CAP, BEP ou équivalent en matériaux souples (27 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	2 218
Jugés difficiles à recruter	56 %
Emplois saisonniers	14 %
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, VAE

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, VAE

Le jury du titre est habilité par le représentant territorial compétent du ministère chargé de l'emploi. Il est composé de professionnels du métier concerné par le titre (Art. R 338-6 du Code de l'Éducation).

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	7 477 €
Selon la branche	6 700 € – 7 758 €
Prise en charge	Branches concernées
7 477 €	Valeur par défaut · 209 branches
7 758 €	CPNEFP des commerces et services de l'audiovisuel, de l'électronique et de l'équipement ménager, CPNEFP du Négoce de l'ameublement
7 281 €	CPNEFP de la branche commerce de détail de l'habillement et articles textiles
6 700 €	CPNE du Commerce de détail et de gros à prédominance alimentaire

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	23/03/2031
Date de dernière délivrance possible	23/03/2032

Statistiques

Année	Certifiés	Dont VAE	Insertion 6 mois	Métier 2 ans
2023	127	0	40 %	—
2022	114	0	57 %	—

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP35228

CORRESPONDANCES (PAR BLOCS)
RNCP35228

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/41914/>

Où se former

Formations référencées	150
Organismes	27
Régions couvertes	10
Prix indicatif	435 € – 14 750 €
Durée	11 – 1180 h

Offre de formation — MonCompteFormation (Caisse des Dépôts), licence ouverte.

Se former en apprentissage

Formations en apprentissage	1
Organismes gestionnaires (CFA)	1
Organismes formateurs	1
Régions couvertes	1
Départements couverts	1
Organismes certifiés Qualiopi	1
Sessions	de 10/2026 à 06/2027

Catalogue des formations en apprentissage — réseau des Carif-Oref. Sans frais pour l'alternant : formation financée par l'OPCO de la branche (NPEC).

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	188
Parcours menés à terme	83
Taux d'achèvement	44 %
Période	04/2026 – 09/2026

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	199
Montant total engagé	618 368 €
Coût moyen par dossier	3 107 €
Durée moyenne	128 h

Période	03/2026 – 08/2026
France compétences	91 %
Reste à charge titulaire	6 %
France Travail	2 %
Entreprise	2 %
OPCO	0 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.