

Modéliste développeur produit

RNCP42661 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Code(s) NSF	242
Formacode(s)	21783
Code(s) ROME	H1205, B1803
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	17/07/2026
Date d'échéance	17/07/2029

Certificateur(s)

LA COMPAGNIE DE FORMATION - PIGIER · SIRET : 32922456200093

EDUSERVICES · SIRET : 52282368100138

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

La certification professionnelle « Modéliste développeur produit » s'inscrit dans le secteur du textile-habillement, au sein d'une filière marquée par l'évolution des modes de conception, la transformation des organisations de production, la numérisation des processus et l'intégration croissante d'exigences environnementales, réglementaires et économiques. Dans ce contexte, le développement produit occupe une place centrale dans la chaîne de valeur de l'industrie de la mode, en assurant la transition entre l'intention stylistique, la faisabilité technique et la production des modèles. Le modéliste développeur produit est un professionnel technique du secteur textile-habillement. Il traduit un projet de vêtement défini par le stylisme en produit réalisable, reproductible et industrialisable. À partir d'un cahier des charges, d'un dossier de style ou d'une intention produit, il analyse les contraintes techniques, matières, économiques, réglementaires et industrielles, et ensuite il conçoit les patronages, assure la mise au point des prototypes, contrôle le bien-aller du vêtement et prépare les éléments nécessaires à la fabrication en série. L'objectif de la certification est d'attester l'acquisition des compétences nécessaires à l'exercice du métier de modéliste développeur produit, dans un environnement professionnel exigeant et évolutif. Elle certifie la capacité à analyser et cadrer techniquement un projet textile-habillement, concevoir et mettre au point un produit, préparer et sécuriser son industrialisation, puis contribuer au pilotage du développement et de la production. La certification intègre les pratiques professionnelles actuelles liées à la CAO, à la modélisation 3D, à la gestion des données techniques, à la traçabilité, à la conformité réglementaire, à la qualité et aux démarches de responsabilité sociétale appliquées aux produits textile-habillement.

ACTIVITÉS VISÉES

Cadrage technique et économique du développement produit

Évaluation de la faisabilité et anticipation des risques industriels

Conception technique du produit textile habillement

Mise au point technique et sécurisation du prototype

Formalisation technique pour la production en série

Contrôle et stabilisation technique du produit en contexte industriel

Conformité réglementaire et gestion sécurisée des données techniques

Organisation et pilotage du développement et de la production

Sécurisation et amélioration de la chaîne de production

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Analyser un cahier des charges, un dossier de style et les contraintes d'utilisation d'un produit textile-habillement, pour répondre à une commande, en collaboration avec les équipes style, production et direction, selon l'organisation de l'entreprise, en identifiant les exigences techniques, qualité, coûts, délais, cible, engagements RSE et les obligations réglementaires applicables, en structurant ces informations dans des outils numériques partagés de gestion produit, afin de définir un cadre de développement techniquement fiable et économiquement cohérent.

Évaluer des matières et fournitures pour un produit textile-habillement, en concertation avec les équipes style, achats, production et direction, selon le périmètre confié, en analysant leurs caractéristiques technologiques (tombé, grammage, composition, résistance, entretien, contraintes de coupe et de montage), leur disponibilité et leur impact sur le coût de revient et la faisabilité industrielle, afin de formuler des recommandations matière argumentées, compatibles avec l'industrialisation.

Participer à une stratégie de sourcing et d'achats pour un produit textile-habillement, concernant les matières premières et/ou fournisseurs et sous-traitants, en lien avec le service achats et les fournisseurs, selon l'organisation de l'entreprise, en analysant la localisation géographique, les savoir-faire, la traçabilité, les capacités industrielles, les délais, les minimums de commande et les engagements RSE, afin de sécuriser la rentabilité du développement et la conformité aux exigences du marché de la commande.

Formaliser les orientations techniques d'un produit textile-habillement, en produisant des dessins techniques normalisés, des sections et des annotations via des outils numériques professionnels et des plateformes collaboratives, en garantissant la clarté et l'accessibilité des supports pour l'ensemble des acteurs du projet, y compris en situation de handicap, afin d'assurer une communication technique structurée et exploitable dans un contexte national ou international.

Évaluer la faisabilité industrielle d'un produit textile-habillement, en reliant les choix matières et les constructions techniques aux capacités des machines et procédés des ateliers ou usines, en France ou à l'international, en concertation avec les équipes production et qualité, selon l'organisation interne, en prenant en compte les contraintes de sécurité, d'ergonomie et de qualité liées aux procédés de fabrication, afin d'anticiper les risques techniques, les surcoûts et les impacts sur les délais.

Exploiter une veille technique, réglementaire et numérique relative au secteur textile-habillement, en utilisant des outils digitaux spécialisés et des solutions d'intelligence artificielle de manière critique et éthique, afin d'intégrer les évolutions du secteur dans le développement du produit textile-habillement et dans les choix techniques associés, et d'adapter les pratiques professionnelles au contexte de l'entreprise et à la commande.

Concevoir un patronage à plat d'un produit textile-habillement, en construisant et transformant des bases à partir des tableaux de mesures et des contraintes morphologiques, en collaboration avec l'équipes style et production, selon l'organisation de l'entreprise, en fonction des matières sélectionnées, de la consommation matière et de la faisabilité industrielle, afin d'obtenir une structure technique exploitable pour la réalisation du prototype.

Réaliser un patronage par moulage sur mannequin pour un produit textile-habillement, en analysant les équilibres et les proportions, en retranscrivant les pièces à plat avec précision et en échangeant avec les équipes style et production, selon l'organisation de l'entreprise, en intégrant les caractéristiques des matières sélectionnées et leur impact sur le tombé, afin de rechercher et traduire des volumes complexes en éléments techniques reproductibles en série.

Concevoir le patronage d'un produit textile-habillement en CAO 2D, en le digitalisant ou en le construisant complètement, en respectant les lignes du modèle, en paramétrant les règles de construction, de contrôle dimensionnel et d'optimisation de placement, en concertation avec les équipes style et production, afin de produire des fichiers numériques fiables contribuant à la maîtrise des coûts, à la limitation des consommations matière et à la préparation de l'industrialisation.

Modéliser un produit textile-habillement en 3D, à l'aide d'un logiciel professionnel adapté au secteur, en simulant le comportement des matières sur avatar numérique, en analysant les impacts des ajustements sur les volumes, le bien-être et la consommation matière, en concertation avec les équipes style et production, et en consignnant les validations dans les outils numériques de gestion produit, afin d'optimiser la mise au point technique et de réduire les itérations physiques.

Conduire des essayages techniques d'un produit textile-habillement, en collaboration avec les équipes style, achats et prototypage, en identifiant les défauts de tombé, d'aisance et d'équilibre, en argumentant les corrections de patronage nécessaires, en étant force de proposition sur des solutions techniques et qualitatives, en organisant l'essayage dans le respect des principes d'ergonomie et des situations spécifiques de handicap, et en mettant à jour les patronages correspondants, afin de valider la mise au point technique avant industrialisation.

Réaliser ou superviser la fabrication d'un produit textile-habillement, en détaillant les opérations de coupe, les

manipulations,

et le montage (machine industrielle et/ou couture manuelle), en appliquant les principes de prévention des risques professionnels et d'ergonomie (postures, gestes répétitifs, aménagement de l'environnement de travail), en adaptant si nécessaire les conditions de travail aux situations spécifiques de handicap, afin de garantir l'obtention d'un produit de qualité, conforme et rentable.

Établir la fiche technique et le dossier technique d'un produit textile-habillement destiné à une production en série, en intégrant l'ensemble des éléments stylistiques et techniques, les exigences qualité, les données utiles à la fabrication et au contrôle du modèle, en utilisant des outils numériques de gestion documentaire (ex. PLM), afin de garantir la qualité du produit et une transmission fiable aux ateliers ou usines en France ou à l'international.

Réaliser la gradation d'un produit textile-habillement, en définissant les règles d'évolution selon les morphologies, la grille de tailles et les matières utilisées, de façon manuelle ou en paramétrant les logiciels professionnels adaptés, en contrôlant la cohérence dimensionnelle et stylistique de l'ensemble des tailles et en vérifiant leur conformité aux standards du marché visé, afin d'assurer la reproductibilité industrielle du modèle.

Contrôler les prototypes et têtes de série toutes tailles d'un produit textile-habillement, en analysant la qualité du montage, les finitions, la conformité dimensionnelle et le comportement matière, en identifiant les causes des défauts techniques, en lien avec les équipes production et qualité, selon l'organisation de l'entreprise, afin de stabiliser le produit avant lancement industriel.

Actualiser les éléments techniques d'un produit textile-habillement, à partir des retours des ateliers ou usines (internes ou délocalisées) et du contrôle, en modifiant le patronage, les techniques de montage ou les choix matière et fournitures, en mettant à jour la documentation technique correspondante dans les outils numériques de gestion produit, afin de sécuriser et garantir une production conforme dans toutes les tailles et variantes du modèle.

Intégrer les exigences réglementaires et environnementales applicables à un produit textile-habillement, en documentant la traçabilité des matières et des fournitures et les critères de conformité du marché cible, notamment l'impact carbone, selon les exigences des clients, des entreprises et des marchés de commercialisation, et en intégrant les données utiles à la fabrication responsable, afin d'assurer la conformité du produit textile-habillement dans le respect des normes, par rapport à l'engagement RSE.

Structurer et sécuriser la transmission des données techniques d'un produit textile-habillement, dans les outils numériques de gestion produit et plateformes collaboratives, en assurant la gestion des versions, la traçabilité des modifications et l'accessibilité des informations aux acteurs concernés, afin de garantir la conformité technique du produit textile-habillement et de fiabiliser la coordination inter-métiers.

Planifier les étapes de développement et de production d'un produit textile-habillement, en établissant un rétroplanning intégrant les jalons techniques, les validations intermédiaires et les contraintes logistiques, en utilisant des outils numériques de gestion de projet et de gestion produit, en concertation avec la direction et les équipes concernées, selon l'organisation interne, afin de garantir le respect des délais.

Analyser et optimiser le coût de revient d'un produit textile-habillement, en évaluant les coûts matières et fournitures, façon, logistiques et aléas qualité, en arbitrant les choix techniques, dans le cadre des orientations validées par la hiérarchie ou sur son périmètre de responsabilité, afin de concilier performance économique et exigences qualité.

Coordonner les échanges techniques inter-métiers, entre les équipes style, production, qualité, achats et les fournisseurs ou usines, en France ou à l'international, en structurant et rediffusant les informations validées, selon l'organisation de l'entreprise, via des outils numériques collaboratifs, en prenant en compte l'accessibilité des supports (formats, modalités, adaptations), afin d'assurer l'alignement opérationnel et la mise en production du produit textile-habillement.

Accompagner la sélection des fournisseurs et partenaires de production d'un produit textile-habillement, en définissant des critères techniques, organisationnels, éthiques, RSE et relatifs aux conditions de travail et de sécurité adaptés au pays et au contexte de fabrication, en assurant un suivi des performances et en rendant compte des résultats, selon le périmètre confié, afin de sécuriser la chaîne d'approvisionnement.

Valider la mise en production d'un produit textile-habillement, sur son périmètre de responsabilité ou formuler une recommandation argumentée auprès de la direction, selon l'organisation de l'entreprise, en s'appuyant sur les validations techniques, l'analyse des coûts et les contraintes calendaires, afin d'engager la fabrication en série dans des conditions maîtrisées.

Mettre en œuvre une démarche d'amélioration continue de la production d'un produit textile-habillement, en analysant les retours (clients, ateliers, contrôles) et les écarts de performance (incidents de production), en coordonnant les actions correctives avec les équipes internes et les partenaires industriels, selon l'organisation de l'entreprise, afin de consolider durablement la qualité, la conformité et la rentabilité du produit textile-habillement.

Blocs de compétences

RNCP42661BC01 — Analyser le développement d'un produit textile-habillement

LISTE DE COMPÉTENCES

Analyser un cahier des charges, un dossier de style et les contraintes d'utilisation d'un produit textile-habillement, pour répondre à une commande, en collaboration avec les équipes style, production et direction, selon l'organisation de l'entreprise, en identifiant les exigences techniques, qualité, coûts, délais, cible, engagements RSE et les obligations réglementaires applicables, en structurant ces informations dans des outils numériques partagés de gestion produit, afin de définir un cadre de développement techniquement fiable et économiquement cohérent.

Évaluer des matières et fournitures pour un produit textile-habillement, en concertation avec les équipes style, achats, production et direction, selon le périmètre confié, en analysant leurs caractéristiques technologiques (tombé, grammage, composition, résistance, entretien, contraintes de coupe et de montage), leur disponibilité et leur impact sur le coût de revient et la faisabilité industrielle, afin de formuler des recommandations matière argumentées, compatibles avec l'industrialisation.

Participer à une stratégie de sourcing et d'achats pour un produit textile-habillement, concernant les matières premières et/ou fournisseurs et sous-traitants, en lien avec le service achats et les fournisseurs, selon l'organisation de l'entreprise, en analysant la localisation géographique, les savoir-faire, la traçabilité, les capacités industrielles, les délais, les minimums de commande et les engagements RSE, afin de sécuriser la rentabilité du développement et la conformité aux exigences du marché de la commande.

Formaliser les orientations techniques d'un produit textile-habillement, en produisant des dessins techniques normalisés, des sections et des annotations via des outils numériques professionnels et des plateformes collaboratives, en garantissant la clarté et l'accessibilité des supports pour l'ensemble des acteurs du projet, y compris en situation de handicap, afin d'assurer une communication technique structurée et exploitable dans un contexte national ou international.

Évaluer la faisabilité industrielle d'un produit textile-habillement, en reliant les choix matières et les constructions techniques aux capacités des machines et procédés des ateliers ou usines, en France ou à l'international, en concertation avec les équipes production et qualité, selon l'organisation interne, en prenant en compte les contraintes de sécurité, d'ergonomie et de qualité liées aux procédés de fabrication, afin d'anticiper les risques techniques, les surcoûts et les impacts sur les délais.

Exploiter une veille technique, réglementaire et numérique relative au secteur textile-habillement, en utilisant des outils digitaux spécialisés et des solutions d'intelligence artificielle de manière critique et éthique, afin d'intégrer les évolutions du secteur dans le développement du produit textile-habillement et dans les choix techniques associés, et d'adapter les pratiques professionnelles au contexte de l'entreprise et à la commande.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation professionnelle reconstituée

RNCP42661BC02 — Concevoir le patronage d'un produit textile-habillement

LISTE DE COMPÉTENCES

Concevoir un patronage à plat d'un produit textile-habillement, en construisant et transformant des bases à partir des tableaux de mesures et des contraintes morphologiques, en collaboration avec les équipes style et production, selon l'organisation de l'entreprise, en fonction des matières sélectionnées, de la consommation matière et de la faisabilité industrielle, afin d'obtenir une structure technique exploitable pour la réalisation du prototype.

Réaliser un patronage par moulage sur mannequin pour un produit textile-habillement, en analysant les équilibres et les proportions, en retranscrivant les pièces à plat avec précision et en échangeant avec les équipes style et production, selon l'organisation de l'entreprise, en intégrant les caractéristiques des matières sélectionnées et leur impact sur le tombé, afin de rechercher et traduire des volumes complexes en éléments techniques reproductibles en série.

Concevoir le patronage d'un produit textile-habillement en CAO 2D, en le digitalisant ou en le construisant complètement, en respectant les lignes du modèle, en paramétrant les règles de construction, de contrôle dimensionnel et d'optimisation de placement, en concertation avec les équipes style et production, afin de produire des fichiers numériques fiables contribuant à la maîtrise des coûts,

à la limitation des consommations matière et à la préparation de l'industrialisation.

Modéliser un produit textile-habillement en 3D, à l'aide d'un logiciel professionnel adapté au secteur, en simulant le comportement des matières sur avatar numérique, en analysant les impacts des ajustements sur les volumes, le

bien-être et la consommation matière, en concertation avec les équipes style et production, et en consignnant les validations dans les outils numériques de gestion produit, afin d'optimiser la mise au point technique et de réduire les itérations physiques.

Conduire des essayages techniques d'un produit textile-habillement, en collaboration avec les équipes style, achats et prototypage, en identifiant les défauts de tombé, d'aisance et d'équilibre, en argumentant les corrections de patronage nécessaires, en étant force de proposition sur des solutions techniques et qualitatives, en organisant l'essayage dans le respect des principes d'ergonomie et des situations spécifiques de handicap, et en mettant à jour les patronages correspondants, afin de valider la mise au point technique avant industrialisation.

Réaliser ou superviser la fabrication d'un produit textile-habillement, en détaillant les opérations de coupe, les manipulations,

et le montage (machine industrielle et/ou couture manuelle), en appliquant les principes de prévention des risques professionnels et d'ergonomie (postures, gestes répétitifs, aménagement de l'environnement de travail), en adaptant si nécessaire les conditions de travail aux situations spécifiques de handicap, afin de garantir l'obtention d'un produit de qualité, conforme et rentable.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation professionnelle reconstituée

RNCP42661BC03 — Industrialiser un produit textile-habillement

LISTE DE COMPÉTENCES

Établir la fiche technique et le dossier technique d'un produit textile-habillement destiné à une production en série, en intégrant l'ensemble des éléments stylistiques et techniques, les exigences qualité, les données utiles à la fabrication et au contrôle du modèle, en utilisant des outils numériques de gestion documentaire (ex. PLM), afin de garantir la qualité du produit et une transmission fiable aux ateliers ou usines en France ou à l'international.

Réaliser la gradation d'un produit textile-habillement, en définissant les règles d'évolution selon les morphologies, la grille de tailles et les matières utilisées, de façon manuelle ou en paramétrant les logiciels professionnels adaptés, en contrôlant la cohérence dimensionnelle et stylistique de l'ensemble des tailles et en vérifiant leur conformité aux standards du marché visé, afin d'assurer la reproductibilité industrielle du modèle.

Contrôler les prototypes et têtes de série toutes tailles d'un produit textile-habillement, en analysant la qualité du montage, les finitions, la conformité dimensionnelle et le comportement matière, en identifiant les causes des défauts techniques, en lien avec les équipes production et qualité, selon l'organisation de l'entreprise, afin de stabiliser le produit avant lancement industriel.

Actualiser les éléments techniques d'un produit textile-habillement, à partir des retours des ateliers ou usines (internes ou délocalisées) et du contrôle, en modifiant le patronage, les techniques de montage ou les choix matière et fournitures, en mettant à jour la documentation technique correspondante dans les outils numériques de gestion produit, afin de sécuriser et garantir une production conforme dans toutes les tailles et variantes du modèle.

Intégrer les exigences réglementaires et environnementales applicables à un produit textile-habillement, en documentant la traçabilité des matières et des fournitures et les critères de conformité du marché cible, notamment l'impact carbone, selon les exigences des clients, des entreprises et des marchés de commercialisation, et en intégrant les données utiles à la fabrication responsable, afin d'assurer la conformité du produit textile-habillement dans le respect des normes, par rapport à l'engagement RSE.

Structurer et sécuriser la transmission des données techniques d'un produit textile-habillement, dans les outils numériques de gestion produit et plateformes collaboratives, en assurant la gestion des versions, la traçabilité des modifications et l'accessibilité des informations aux acteurs concernés, afin de garantir la conformité technique du produit textile-habillement et de fiabiliser la coordination inter-métiers.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation professionnelle reconstituée

RNCP42661BC04 — Piloter la production d'un produit textile-habillement

LISTE DE COMPÉTENCES

Planifier les étapes de développement et de production d'un produit textile-habillement, en établissant un rétroplanning intégrant les jalons techniques, les validations intermédiaires et les contraintes logistiques, en utilisant des outils numériques de gestion de projet et de gestion produit, en concertation avec la direction et les équipes concernées, selon l'organisation interne, afin de garantir le respect des délais.

Analyser et optimiser le coût de revient d'un produit textile-habillement, en évaluant les coûts matières et fournitures,

façon, logistiques et aléas qualité, en arbitrant les choix techniques, dans le cadre des orientations validées par la hiérarchie ou sur son périmètre de responsabilité, afin de concilier performance économique et exigences qualité. Coordonner les échanges techniques inter-métiers, entre les équipes style, production, qualité, achats et les fournisseurs ou usines, en France ou à l'international, en structurant et rediffusant les informations validées, selon l'organisation de l'entreprise, via des outils numériques collaboratifs, en prenant en compte l'accessibilité des supports (formats, modalités, adaptations), afin d'assurer l'alignement opérationnel et la mise en production du produit textile-habillement.

Accompagner la sélection des fournisseurs et partenaires de production d'un produit textile-habillement, en définissant des critères techniques, organisationnels, éthiques, RSE et relatifs aux conditions de travail et de sécurité adaptés au pays et au contexte de fabrication, en assurant un suivi des performances et en rendant compte des résultats, selon le périmètre confié, afin de sécuriser la chaîne d'approvisionnement.

Valider la mise en production d'un produit textile-habillement, sur son périmètre de responsabilité ou formuler une recommandation argumentée auprès de la direction, selon l'organisation de l'entreprise, en s'appuyant sur les validations techniques, l'analyse des coûts et les contraintes calendaires, afin d'engager la fabrication en série dans des conditions maîtrisées.

Mettre en œuvre une démarche d'amélioration continue de la production d'un produit textile-habillement, en analysant les retours (clients, ateliers, contrôles) et les écarts de performance (incidents de production), en coordonnant les actions correctives avec les équipes internes et les partenaires industriels, selon l'organisation de l'entreprise, afin de consolider durablement la qualité, la conformité et la rentabilité du produit textile-habillement.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mise en situation professionnelle reconstituée

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Le métier de modéliste développeur produit s'exerce principalement dans la filière mode, textile, habillement et luxe, au sein d'entreprises qui conçoivent, développent, prototypent, fabriquent ou font fabriquer des produits textile-habillement. Il intervient dans des environnements professionnels variés, depuis les ateliers et bureaux d'études, jusqu'aux marques structurées disposant de services spécialisés en développement produit, qualité, achats, production ou industrialisation.

Les principaux secteurs d'activités concernés sont Industrie textile et habillement, Maisons de mode et maisons de luxe, marques de prêt-à-porter féminin (masculin, enfant ou mixte), bureaux d'études, studios de développement produit et services techniques intégrés, ateliers de prototypage, ateliers de confection, façonniers et sous-traitants, entreprises spécialisées dans le vêtement technique, le sportswear ou les produits textile-habillement à forte technicité et structures développant des collections en petites séries, en séries industrielles ou dans un contexte de production national ou international. Le modéliste développeur produit peut exercer dans des TPE, ateliers spécialisés et petites PME, où son rôle est généralement polyvalent. Dans les PME structurées, ETI, grandes entreprises, groupes de mode ou maisons de luxe, l'activité s'inscrit dans une organisation plus segmentée. Le modéliste développeur produit travaille en lien étroit avec les équipes style, développement produit, achats, qualité, prototypage, industrialisation, production, fournisseurs et usines. Son intervention porte notamment sur la fiabilisation technique des modèles, la formalisation des données produit, la gradation, le contrôle de conformité, la préparation de l'industrialisation et la coordination des échanges techniques. Selon le positionnement de l'entreprise, le métier peut s'exercer dans des univers de prêt-à-porter de diffusion, de luxe, de haut de gamme, de sportswear, de vêtement professionnel, de vêtement technique ou de production spécialisée. Dans tous les cas, le modéliste développeur produit occupe une fonction d'interface entre la création, la mise au point technique et la production, afin de transformer une intention stylistique en produit réalisable, reproductible et conforme aux contraintes de qualité, de coût, de délai et de fabrication.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Les appellations les plus rattachées au périmètre du métier visé sont notamment : modéliste développeur produit, modéliste industriel, modéliste, modéliste prototypiste, prototypiste, patronnier modéliste, modéliste en bureau d'études, technicien produit, technicien produit modéliste, modéliste CAO 2D / 3D, modéliste gradation, modéliste normalisation, modéliste série.

Après une expérience réussie en tant que Modéliste développeur produit, plusieurs évolutions professionnelles sont possibles. Ces évolutions se situent généralement vers des fonctions de coordination, de pilotage technique, de

responsabilité de bureau d'études, de qualité produit ou de production : responsable bureau d'études, responsable développement produit, responsable de fabrication, chef d'atelier, responsable de production, responsable méthodes, responsable qualité et conformité produit, référent technique produit.

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Inadéquation géographique, Non-attractivité salariale, Non-durabilité de l'emploi
Salaire médian (mensuel)	1 500 €
Diplôme le plus fréquent	CAP, BEP ou équivalent en matériaux souples (27 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	2 218
Jugés difficiles à recruter	56 %
Emplois saisonniers	14 %
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Être titulaire d'une certification professionnelle ou d'un diplôme de niveau 4 minimum. Le candidat doit présenter son projet professionnel, ainsi que ses motivations pour le métier de modéliste développeur produit. Dans le cas d'un diplôme étranger obtenu hors de l'Union européenne, deux modalités de reconnaissance peuvent être mobilisées. Le projet du candidat peut être étudié par l'organisme Campus France, sur dossier et entretien, en vue de sa validation, le certificateur LA COMPAGNIE DE FORMATION se réservant toutefois le droit de demander des vérifications complémentaires. Le candidat peut également fournir une attestation de comparabilité délivrée par le centre ENIC-NARIC France, rattaché à France Éducation international. Cette attestation établit une comparaison entre un diplôme étranger et les niveaux du cadre français des certifications et du cadre européen des certifications. Lorsque le candidat ne dispose pas des prérequis permettant l'accès à la certification visée, il peut déposer un dossier de validation des acquis pédagogiques, professionnels et personnels, afin de solliciter une dérogation. Toute demande de dérogation est étudiée par une commission placée sous l'autorité du certificateur LA COMPAGNIE DE FORMATION.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Le jury de certification est composé de 4 membres :

Trois professionnels qualifiés en activité, choisis en raison de leurs compétences professionnelles, en lien avec le métier de Modéliste développeur produit, extérieurs au certificateur et n'ayant aucun lien de quelque nature que ce soit avec les candidats. Parmi les jurés professionnels, un président de jury est désigné.
Un représentant du certificateur, n'ayant aucun lien avec les candidats.

COMPOSITION DU JURY — VAE

Le jury de VAE est composé de 3 membres :

Deux professionnels qualifiés en activité, choisis en raison de leurs compétences professionnelles, en lien avec le métier de Modéliste développeur produit, extérieurs au certificateur et n'ayant aucun lien de quelque nature que ce soit avec les candidats. Parmi les jurés professionnels, un président de jury est désigné.
Un représentant du certificateur, n'ayant aucun lien avec les candidats.

Base légale

Date de décision	17/07/2026
Durée de l'enregistrement	3 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	17/07/2029
Date de dernière délivrance possible	17/07/2033

Statistiques

Année	Certifiés	Dont VAE	Insertion 6 mois	Métier 2 ans
2026	7	7	100 %	—
2025	11	0	88 %	—

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP37755

CORRESPONDANCES (PAR BLOCS)

RNCP37755, RNCP39353, RNCP40156, RNCP40648

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://www.esimode.fr/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/42661/>