

Maquettiste PAO

RNCP4681 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Code(s) NSF	322t
Code(s) ROME	E1205
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	24/10/2011

Certificateur(s)

IMAGE · SIRET : 39428751000033

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Un maquettiste PAO (production assistée par ordinateur) sait concevoir un rough (croquis) ou un élément graphique et préparer une maquette d'édition en respectant les règles de typographie et de mise en page. Il est ensuite capable d'exécuter sur ordinateur le document à imprimer, prêt au "flashage".

COMPÉTENCES ATTESTÉES

ANALYSER, CONCEVOIR ET PRÉPARER UN PROJET GRAPHIQUE : 1) Analyser, concevoir et réaliser un avant-projet en prenant en compte la demande du client et les contraintes techniques.

GERER ET EXPLOITER L'OUTIL INFORMATIQUE :

- 1) Installer et gérer un poste de travail.
- 2) Récupérer, organiser et traiter des données.
- 3) Identifier les contraintes de mises en page

TRAITER LE TEXTE ET LES IMAGES AVEC LES LOGICIELS ADAPTÉS :

- 1) Mettre en page avec les logiciels de PAO.
- 2) Gérer et intégrer le texte et l'image sur les logiciels de mise en page : Quark Xpress ou Indesign.
- 3) Traiter et préparer les images sur Adobe Photoshop.

- 4) Traiter et préparer le dessin vectoriel et les images sur Adobe Illustrator

TRANSFORMER LES DOCUMENTS AU FORMAT PDF (multi-plateformes) :

- 1) Créer des PDF avec Quark Xpress, Indesign, Illustrator et Photoshop.
- 2) Modifier et dynamiser le PDF dans Acrobat.

CONTRÔLER ET METTRE EN CONFORMITÉ LE FICHIER AVANT LE FLASHAGE :

- 1) Appliquer une procédure de contrôle sur le texte, l'image, la mise en couleur, l'imposition et le dossier flashage.
- 2) Vérifier les corrections orthographiques et typographiques.
- 3) Contrôler la conformité de la mise en couleur de l'image.
- 4) Contrôler la mise en page et l'imposition.
- 5) Contrôler et faire le dossier flashage

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Taille et secteur d'activité des entreprises : très varié. De très petite à très grande. Imprimerie, atelier et studio

graphique, agence de communication et de publicité, maison d'édition, journaux, service de communication (entreprise, collectivité territoriale, administration, association, centre de recherche).

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Maquettiste PAO, maquettiste d'édition/de presse de publicité. Dessinateur-maquettiste, Graphiste-maquettiste, Opérateur / technicien PAO, Infographiste.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 300 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	3 755
Jugés difficiles à recruter	20 %
Emplois saisonniers	22 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

5 personnes compose le jury : 3 professionnels

2 représentants de l'organisme de formation

COMPOSITION DU JURY — CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

idem

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	24/10/2011
--	------------

Liens avec d'autres certifications

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP16583

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/4681/>