

Habillement, mode et textile spécialité Mode et hautes technologies

RNCP4711 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	242, 241
Code(s) ROME	B1805, E1205
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université d'Angers

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Activités visées :

Gestion technique : définit une collection, l'enrichit graphiquement, choisit les matières et tissus, met au point les volumes et les lignes, patronage, gradation, réalise des prototypes, rédige les cahiers techniques industriels, gère la production, manage la qualité, apprécie les enjeux ;

Gestion de projet : mobilise les acteurs, planifie les activités, assure le suivi et le mode d'évaluation de la performance, mutualise et capitalise les résultats obtenus ;

Gestion humaine et relationnelle : active le système de communication et la diffusion des informations, gère une équipe, résout les conflits et les crises, fait appliquer les préconisations.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Capacités attestées :

Capacité à élaborer un produit mode en faisant appel aux technologies émergentes et/ou innovantes telles que l'impression numérique, la CAO 3D, la création morphologique, la personnalisation de masse ;

Capacité à participer à la gestion d'un cycle complet d'élaboration d'un produit textile-habillement, de sa création à son industrialisation ;

Capacité à suivre, analyser, interpréter les évolutions des besoins des entreprises, au niveau de la zone d'intervention et par activité professionnelle ;

Capacité à identifier les besoins nouveaux et les opportunités de développement.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Secteurs d'activité :

Entreprises des secteurs de la mode, de l'habillement et du textile

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Ce professionnel peut prétendre aux emplois de :

Stylistes tendances et coordonnateur de collections, designer textile, designer produit, modélistes habillement, concepteur de produits mode, textile, habillement, technicien en industrialisation et sourcing industriel, responsable

de production : fabrication, qualité, logistique.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 300 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	3 755
Jugés difficiles à recruter	20 %
Emplois saisonniers	22 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Personnes ayant contribué aux enseignements (Loi n°84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

idem

COMPOSITION DU JURY — VAE

Enseignants-chercheurs et professionnels

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.univ-angers.fr>

<http://www.emode.fr>

<http://www.lycee-mode.fr>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/4711/>