

Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national)

Groupe IV Métiers de l'habitation, du textile et du cuir

Classe 3 : tissage et tisage sur soie

RNCP5057 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	Autre — Autre certification professionnelle de droit
Code(s) NSF	241s
Formacode(s)	45504
Code(s) ROME	B1804
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	01/01/2024

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Les activités exercées portent sur les différents aspects du métier du tissage avec un niveau d'exigence et un degré d'excellence très élevé. Elles couvrent un vaste champ du tissage où le professionnel intervient aux différents stades de la production : études, fabrication, contrôle de la qualité, commercialisation. Il connaît les matériaux, les matières et leur traitement. Il effectue les essais et calcule les coûts. Il planifie et gère les stocks. Ils préparent également les produits de base (colorants...). Il a de solides capacités d'écoute et d'analyse, une aptitude certaine à retranscrire les besoins et à réagir rapidement.

Il est apte à interpréter les attentes du client.

Les activités consistent à :

- Maîtriser les méthodes de création avec ou non l'outil informatique ;
- Analyser le circuit produit à chaque stade de production ;
- Élaborer des prototypes ;
- Communiquer de manière ciblée et technique ;
- Réaliser le cahier des charges ;
- Identifier et choisir les matières premières utilisées ;
- Contrôler la production des machines ;
- Réparer les casses en trame et les fils cassés ;
- Analyser les défauts de fabrication ;
- Assurer la maintenance du matériel.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Compétences ou capacités attestées Les réalisations que le candidat présente dans le cadre Voir le référentiel sur le site du COET-MOF

- Interpréter l'archive
- Établir la mise au rapport

- Établir la carte
- Identifier les matières et leurs titrages
- Définir la composition
- Établir les fiches techniques
- Établir les documents de fabrication
- Réaliser une note d'ourdissage
- Établir une fiche technique
- Choisir le matériel adapté à la réalisation du tissu.
- Organiser son travail pour un bon fonctionnement général du métier.
- Établir une fiche technique
- Choisir le type de finition le plus

adapté pour obtenir le résultat souhaité

- Exécuter la finition
- Constituer le dossier de la réalisation de l'œuvre prenant en compte les démarches qualités et de développement durable

Le candidat doit restituer son travail oralement et par écrit avec des moyens de communication numériques présentant les travaux réalisés.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

L'exercice du métier à ce niveau de compétence peut s'effectuer essentiellement dans des PME-PMI artisanales.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Inadéquation géographique, Non-attractivité salariale, Non-durabilité de l'emploi
Salaire médian (mensuel)	1 500 €
Diplôme le plus fréquent	CAP, BEP ou équivalent en matériaux souples (27 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	2 218
Jugés difficiles à recruter	56 %
Emplois saisonniers	14 %
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Les composantes de la certification s'inscrivent dans une demande de validation des compétences du titulaire à un haut degré d'exigence et l'épreuve est, en soi, une modalité de validation de l'expérience acquise.

Elles recouvrent la réalisation d'une œuvre concrète relevant du champ du tissage et du tissage sur soie. Le candidat choisit les techniques à employer. Les tissus seront destinés à l'habillement mais aussi pour des utilisations techniques et toutes les largeurs seront admises.

Les créations devront être innovantes, harmonieuses et originales. Les épreuves comprendront le dossier technique avec le suivi des travaux.

L'œuvre sera examinée par un jury d'experts et elles recouvrent également la transmission des compétences à des jeunes.

Il existe des conditions d'âge : être âgée de vingt-trois ans au moins à la date de clôture des inscriptions et l'œuvre peut être collective dans ce cas le diplôme est décerné à l'équipe ou à certains de ses membres. Le règlement, l'organisation et les sujets sont mis en ligne sur le site du COET-MOF

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Voir ci-dessus

COMPOSITION DU JURY — VAE

Voir condition du concours

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	01/01/2024
-------------------------------------	------------

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.meilleursouvriersdefrance.org>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/5057/>