

Peintre décorateur en panoramiques

RNCP5387 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Code(s) NSF	233v
Code(s) ROME	B1101, L1503, F1102, B1302, K2105
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	07/08/2015

Certificateur(s)

Art et Métier

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le peintre décorateur en « panoramiques » assure la conception et la réalisation d'un projet original et unique de décor mural, sur la commande d'un client.

Ce projet comporte : des architectures peintes, paysages, ciels, grotesques, trompe-l'œil ou (et) toute composition faisant appel à la connaissance du dessin, de la valorisation, de la profondeur, de la couleur, de la perspective atmosphérique.

Aussi ses œuvres font-elles intervenir des acquis très élaborés en dessin et en peinture.

Ces créations sont destinées à transformer un lieu ou des objets, ou bien à prolonger un décor existant, (décor de murs, directement sur mur ou sur toile, décor de meubles, de scènes de spectacle).

Avant toute intervention murale, il conçoit et réalise des maquettes sur lesquelles il représente ses propositions à échelle réduite. Il réalisera ensuite en grandeur réelle le projet qui aura été retenu par le client.

La restauration (réfection) d'un décor (du type de ceux cités) entre aussi dans son champs de compétences (Patrimoine).

Il intervient le plus souvent dans des lieux prestigieux.

Il travaille aussi bien en extérieur qu'en intérieur, seul ou en équipe, de sa propre initiative ou sous la directive d'un architecte ou d'un décorateur d'intérieur. Il est entièrement autonome.

Il peut être amené à transmettre son savoir-faire dans le cadre d'animations d'ateliers d'art ou d'un enseignement.

Il peut aussi devenir exposant pour présenter et vendre ses panneaux décoratifs, dans le cadre de galeries d'art par exemple.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

COMPETENCES ATTESTEES

- Il maîtrise toutes les étapes de conception et de réalisation d'un projet et il est capable de mener à bien un chantier de décor peint depuis le premier contact avec le client, la création, l'exécution du décor, la protection du décor et la facturation.
- Il est capable de faire des propositions originales, adaptées à l'usage d'un lieu, à ses contraintes, aux souhaits du client.
- Il est capable de respecter un cahier des charges, les consignes de sécurité.
- Il est autonome et responsable, il travaille seul ou est capable de suivre des directives, ou d'en donner.
- Il est capable d'effectuer des recherches esthétiques, capable de faire des recherches documentaires sur un sujet donné.

- Il s'est approprié et est capable de mobiliser les connaissances relatives aux techniques et aux matériaux (maîtrise des techniques du trompe-l'oeil, la perspective d'architectures, règles de perspective spécifiques à la réalisation de trompe-l'oeil pour des grandes dimensions, maniement de la couleur, sait évaluer rapidement la qualité du support, préparer et maroufler une toile,...)
- Il maîtrise les outils d'expression picturaux classiques et actuels (peinture huile, peinture acrylique, aquarelle, crayons, fusain, etc)
- Il connaît les aspects juridiques et fiscaux du métier, sait établir devis et facture.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

L'architecture intérieure, le décor du mobilier, la décoration, l'environnement architectural, l'animation.

Il est créateur - concepteur - réalisateur - artisan - restaurateur pour:

- Les hôtels particuliers (toute pièce de l'habitat est susceptible d'être décorée),
- Les commerces (restaurants et hôtels de haut standing, magasins,...)
- Le patrimoine (châteaux, musées, bâtiments classés)
- Le spectacle (opéra, théâtre, cinéma, télévision, événementiel)
- Le commerce du meuble (décors peints sur meubles)
- L'environnement architectural
- Les collectivités territoriales
- Les professionnels de la santé pour l'amélioration de l'accueil du public
- Toute structure proposant un accueil du public (cabinets d'avocats, ambassades, crèches, maisons de retraite, cabinets d'affaire, ...)
- Galeries d'art (panneaux décoratifs pour exposition et vente)

Il est animateur pour:

- Les clubs de loisirs privés ou municipaux (animation cours de peinture)

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Peintre décorateur en "panoramiques"
- Plasticien mural
- Peintre en décors
- Peintre décorateur du spectacle
- Peintre en décor du meuble
- Animateur en Arts Appliqués

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 4 sur 5.
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 163 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en communication et information (16 % des actifs en emploi)

Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux · tension 4/5 (Élevée) U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible) U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible) U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles) · tension 1/5 (Très faible) U1X93 — Artistes plasticiens · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	85 335
Jugés difficiles à recruter	8 %
Emplois saisonniers	29 %
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux U1X80 — Professionnels des spectacles U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles) U1X93 — Artistes plasticiens

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, VAE

3 professionnels

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 07/08/2015

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.artetmetier.com>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/5387/>