

Architecte d'intérieur

RNCP5599 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Code(s) NSF	233n, 134
Code(s) ROME	F1102, F1101
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	13/10/2009

Certificateur(s)

Ecole Supérieure des Arts Modernes

<http://www.esamdesign.com>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Liste des activités visées par le diplôme, le titre ou le certificat L'architecte d'intérieur adapte un lieu existant, selon le cahier des charges d'un maître d'ouvrage pour créer, concevoir et réaliser de nouveaux cadres de vie.

Il exerce les activités suivantes :

Analyse technique, architecturale, administrative et réglementaire d'un lieu et recherche de son potentiel d'aménagement.

Analyse des besoins et rédaction du cahier des charges du maître d'ouvrage, établissement du budget et des délais.

Création de nouveaux espaces : par des extensions, des restructurations du volume existant et une recherche de l'harmonie.

Création de nouveaux aménagements et de nouvelles ambiances en respectant un concept esthétique et sa déclinaison dans tous les éléments structurants du projet (matériaux, image de marque, mobilier, signalétique, enseignes, textiles et couleurs)

Formalisation des dossiers administratifs et dépôts des demandes administratives.

Consultation des bureaux d'étude.

Etablissement des dossiers de consultation des entreprises (plans, descriptifs).

Traitement des appels d'offre et des marchés.

Planification des travaux.

Suivi du chantier.

Livraison du chantier.

Levée les réserves.

Etablissement des comptes de l'opération et les plans de recollement.

Gestion de l'après-chantier.

Son approche du projet l'amène à assurer les activités transversales :

D'encadrement et de gestion d'équipes.

De communication autour du projet et par le projet ;

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Capacités ou compétences attestées Maîtrise les méthodes d'analyse et de création architecturale.

Maîtrise la création de concept architecturaux et d'ambiance et sa déclinaison dans un projet.

Possède un sens esthétique et une bonne culture générale.

Maîtrise les méthodes d'analyse et de rédaction d'un cahier des charges ou un programme.

Maîtrise les techniques de tracés de plans, de rendus (traditionnelles et informatiques) et connaît les savoirs professionnels (architecturaux, administratifs, réglementaires, mise en œuvre des matériaux) nécessaires à l'établissement d'un dossier technique et de consultation.

Connaît et maîtrise les coûts d'une opération et les délais.

Connaît et maîtrise la planification, la coordination d'un chantier et le suivi des travaux.

Connaît les règles juridiques et déontologique du métier

Connaît les règles de management d'une équipe et de différents intervenants.

Sait communiquer autour d'un projet et par un projet.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Architecture interieure Architecture commerciale
Visual merchandising
Evenementiel

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Architecte d'intérieur indépendant ou manager de son agence. Chef d'agence d'architecture intérieure en agence d'architecture ou d'architecture intérieure.

Chef de projet d'architecture intérieure en agence d'architecture ou d'architecture intérieure.

Architecte d'intérieur dans le service architecture commerciale d'une agence de communication.

Architecte d'interieur au sein du service visual merchandising d'une marque ou d'une chaine.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Faible (2/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 3 sur 5.
Facteurs principaux	Inadéquation géographique, Non-attractivité salariale, Intensité d'embauche
Salaire médian (mensuel)	1 999 €
Familles professionnelles (FAP)	A1X41 — Jardiniers des espaces verts et naturels · tension 3/5 (Modérée) B7X90 — Architectes · tension 3/5 (Modérée) U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	35 940
Jugés difficiles à recruter	39 %
Emplois saisonniers	27 %
Familles professionnelles (FAP)	A1X41 — Jardiniers des espaces verts et naturels B7X90 — Architectes U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

5 personnes réparties comme suit: 2 professionnels du métier membres de l'équipe pédagogique de l'ésam

2 architectes d'intérieur indépendants

1 architecte d'intérieur salarié

COMPOSITION DU JURY — CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

5 personnes réparties comme suit:

2 professionnels du métier membres de l'équipe pédagogique de l'ésam

2 architectes d'intérieur indépendants

1 architecte d'intérieur salarié

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 13/10/2009

Liens avec d'autres certifications

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP9517

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/5599/>