

Développeur multimédia

RNCP7114 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Code(s) NSF	320t
Code(s) ROME	E1205, E1402, E1104, E1401, E1101
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	31/12/2015

Certificateur(s)

Formasoft

<http://www.formasoft.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le développeur multimedia a pour rôle la conduite technique et informatique d'un projet multimédia et Internet, allant de l'application du scénario, à la gestion des outils graphiques et de sa mise en ligne.

En tant qu'infographiste intégrateur graphiste :

sous la direction d'un chef de (publicité, de projet, commercial), il réalise des supports d'information jusqu'à leur impression ou intégration, il élabore une charte et identité graphique.

En tant que webmaster-Webdesigner : sous la direction d'un chef (de projet, d'un informaticien et/ou développeur), il conçoit et met en place les différents éléments constituant le site (Internet, intranet), il réalise la partie administration et le sécurise. Il intègre une bases de données avec des mises à jour automatiques.

Le Développeur Multimédia rédacteur, est à la croisée de trois métiers (graphiste, webdesigner, webmaster, concepteur multimédia et 3D. Chargé de développement de mise à jour de l'infographie de l'hébergement et du Web de la société. Cette fonction s'étend, il est capable de maîtriser l'ensemble de la chaîne informatique, de la configuration du serveur à la programmation informatique pure en passant par la connaissance des logiciels de création et de retouches d'images. Le développeur est généralement orientée multimédia et internet.

Il transforme une idée de publication en œuvre interactive à caractère professionnel, pédagogique, en fonction des caractéristiques des publics visés.

Il choisit et structure les informations de façon à proposer un ou plusieurs parcours de consultation aux utilisateurs du produit.

Il décline un produit en autant de versions que de supports disponibles sur le marché : DVD, cédérom, site Internet, Web TV Live, réalisation de présentation en image de synthèse, (jeux vidéo, dessins animés, interactivité).

En tant que concepteur multimédia et illustrateur en 3D :

sous la direction d'un chef (de projet, d'un informaticien et/ou développeur), il réalise des DVD interactifs, réalise et modélise (des objets complexes, des décors) et les intègre dans ses créations multimédia (son, image, vidéo, 3D).

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Capacités attestées :

Il maîtrise les logiciels de PAO DAO, il connaît les impositions liées à l'impression. Il sait cibler les besoins de communication visuels d'une entreprise et la redynamiser.

Il sait créer un cahier des charges.

Il maîtrise les logiciels de conception et gestion de site Internet.

Il sait concevoir un site à l'aide d'un cahier des charges donné.

Il sait développer et mettre en ligne une bases de données, l'administrer et la sécuriser.

Il maîtrise les logiciels et langages EasyPHP, PHP MySQL, PHP MyAdmin.

Il sait prendre en charge l'hébergement et son espace, il sait référencer un site.

Il maîtrise la réalisation de DVD.

Création marketing direct :

Avec le développement de l'e-mail marketing, les catalogues interactifs, les développeurs Multimédia rédacteurs sont de plus en plus souvent sollicités pour se pencher sur les textes et création des newsletters marchandes ou des autres propositions commerciales par e-mail plus ponctuelles.

Dans ce domaine, les techniques créatives et rédactionnelles utilisées pour une campagne peuvent conditionner grandement l'efficacité de l'action entreprise. Le Développeur multimédia rédacteur devra trouver un juste équilibre entre les techniques de créations traditionnelles du marketing direct et les spécificités de l'e-mail et du catalogue interactif.

Le développeur Multimédia rédacteur est capable de créer et gérer l'ensemble d'une présentation, il sait rédiger une newsletter, créer de toutes pièces un site informatif, créer une publication interactive, la mettre en ligne et la gérer techniquement.

Il sait s'adapter au format souhaité et sait adapter ses compétences créatives et rédactionnelles en fonction de l'espace et du support qui lui est réservé.

Il connaît les logiciels de création d'animations interactives.

Il sait élaborer un story board, un organigramme, le tout interactif.

Il sait mixer (son, image et vidéo),

Il sait modéliser et créer une animation en 3D en créant lui même les personnages et décors virtuels et sait les intégrer dans les différents supports.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Le titulaire de la certification exerce ses activités :

dans toute entreprise (tout secteur d'activité confondu) ou collectivité

dans les domaines de la publicité, événementiel

au sein d'un studio de production

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Infographiste Illustrateur graphique scénariste

Assistant réalisateur multimédia

Assistant réalisateur d'animations en 3D

Webmaster

Assistant en communication

Concepteur multimédia et internet intégrateur multimedia et/ou internet

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-durabilité de l'emploi, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 386 €
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X90 — Cadres de la communication · tension 1/5 (Très faible) U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)

Projets de recrutement (BMO 2026)	9 101
Jugés difficiles à recruter	21 %
Emplois saisonniers	22 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication U0X90 — Cadres de la communication U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Le jury est présidé par le directeur du centre et la responsable pédagogique. Il est composé de 5 personnes dont 3 professionnels différents par jour pendant 5 jours.

COMPOSITION DU JURY — CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Le jury est présidé par le directeur, il est composé de 4 personnes:un professionnel, le formateur principal, le tuteur, le responsable pédagogique

COMPOSITION DU JURY — VAE

Présidé par le directeur du centre, composé de 3 personnes, 2 professionnels extérieurs à l'organisme et le formateur principal qui est chef de projet.

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/12/2015

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP5214

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Centre certifiant sous tutelle de Formasoft
Réalisations des Développeurs Multimédia Mandelieu
Centre de formation detenant la certification
Réalisations des Développeurs sur AFCI Montreuil

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/7114/>