

Volumes Staff et matériaux associés

RNCP811 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Sigle	BMA — Brevet des métiers d'art
Code(s) NSF	233
Formacode(s)	45097, 45554, 22401
Code(s) ROME	F1601
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/08/2023

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Homme d'atelier et de chantier, le staffeur assure : - la préparation du travail en atelier : choix des produits, évaluation de la main d'oeuvre, suivi des processus, réalisation de modèles et de moules ;

- l'organisation et le suivi du chantier, la coordination de tous les partenaires et la réception finale des travaux exécutés.

Il connaît :

- la réglementation et les normes de qualité, de sécurité en vigueur dans le secteur du bâtiment.

Il maîtrise la technologie des composants, souvent chimiques, utilisés dans les réalisations et maîtrise leurs procédés de mise en oeuvre.

A ces connaissances technologiques et pratiques, s'ajoute une formation en histoire de l'art et des styles.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Homme d'atelier et de chantier, le staffeur assure : - la préparation du travail en atelier : choix des produits, évaluation de la main d'oeuvre, suivi des processus, réalisation de modèles et de moules ;

- l'organisation et le suivi du chantier, la coordination de tous les partenaires et la réception finale des travaux exécutés.

Il connaît :

- la réglementation et les normes de qualité, de sécurité en vigueur dans le secteur du bâtiment.

Il maîtrise la technologie des composants, souvent chimiques, utilisés dans les réalisations et maîtrise leurs procédés de mise en oeuvre.

A ces connaissances technologiques et pratiques, s'ajoute une formation en histoire de l'art et des styles.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

L'architecture, et la décoration ornementale dans le cadre de la réalisation d'ouvrages neufs ou de rénovation. Les entreprises créant volumes, décors de spectacle, prototypage d'objets, décors forains ou ludiques, Les secteurs privés ou publics concernés par l'édition de moulages: monuments historiques, archéologie, industrie , secteur

médical.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

staffeur-ornemaniste staffeur-architecturier
staffeur-maquettiste
prototypiste
mouleur-statuaire

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très élevée (5/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Manque de main-d'œuvre disponible, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 083 €
Diplôme le plus fréquent	CAP, BEP ou équivalent en mécanique, électricité, électronique (17 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	B2X30 — Ouvriers en pose et décoration de revêtements · tension 5/5 (Très élevée) B6X73 — Techniciens et agents de maîtrise de chantiers du BTP · tension 5/5 (Très élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	11 700
Jugés difficiles à recruter	60 %
Emplois saisonniers	8 %
Familles professionnelles (FAP)	B2X30 — Ouvriers en pose et décoration de revêtements B6X73 — Techniciens et agents de maîtrise de chantiers du BTP

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Le jury est composé à parts égales : - de professeurs de l'enseignement public et de l'enseignement privé ainsi que d'un enseignant de centre de formation d'apprentis préparant à cet examen, parmi lesquels au moins un membre de l'équipe pédagogique assurant la formation

- de membres de la profession intéressée, employeurs et salariés en nombre égal

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

idem

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	9 990 €
Selon la branche	6 000 € – 11 700 €
Prise en charge	Branches concernées
9 990 €	Valeur par défaut · 210 branches
11 700 €	CPNEF de l'audiovisuel
7 464 €	CPNEFP dans les établissements d'enseignement privés sous contrat
6 000 €	CPNEFP Carrières et matériaux

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/08/2023
Date de dernière délivrance possible	31/08/2023

Liens avec d'autres certifications

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)
RNCP37555

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/811/>