

Cinéma d'animation

RNCP821 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	DMA — Diplôme des métiers d'art
Code(s) NSF	133
Formacode(s)	46276
Code(s) ROME	E1205, E1104
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	01/01/2025

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE · SIRET : 11004401300040

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire de ce diplôme sera apte à assumer, au niveau européen et international, seul ou au sein d'une équipe, une part des responsabilités artistiques et techniques dans les étapes de conception et de réalisation d'un film d'animation. Il sera amené à effectuer les tâches suivantes:

- Procéder au graphisme modélisation 2D et modélisation 3D
- Participer à l'élaboration du scénarimage (storyboard)
- Participer à la préparation à la fabrication (layout)
- Participer à l'animation 2D/3D
- Contribuer à la création des décors 2D/3D
- Participer aux vérifications (checking)
- Elaboration de l'intégration numérique (banc-titre)

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Le titulaire de ce diplôme sera apte à assumer, au niveau européen et international, seul ou au sein d'une équipe, une part des responsabilités artistiques et techniques dans les étapes de conception et de réalisation d'un film d'animation. Il sera amené à effectuer les tâches suivantes:

- Procéder au graphisme modélisation 2D et modélisation 3D
- Participer à l'élaboration du scénarimage (storyboard)
- Participer à la préparation à la fabrication (layout)
- Participer à l'animation 2D/3D
- Contribuer à la création des décors 2D/3D
- Participer aux vérifications (checking)
- Elaboration de l'intégration numérique (banc-titre)

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Production de films d'animation, publicitaires, multimédias.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Graphiste modélisateur 2D ou modélisateur 3D. Storyboardeur

Layoutman

Animateur 2D/3D

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 300 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	3 755
Jugés difficiles à recruter	20 %
Emplois saisonniers	22 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Le jury, présidé par un inspecteur, est composé à parité : - d'enseignants appartenant à l'enseignement public,

- de membres de la profession concernée (employeurs et salariés en nombre égal).

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

idem

Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

Prise en charge usuelle	9 458 €
Selon la branche	7 952 € – 11 485 €
Prise en charge	Branches concernées

9 458 €	Valeur par défaut · 211 branches
11 485 €	CPNEFP dans les établissements d'enseignement privés sous contrat
7 952 €	CPNEF de l'audiovisuel

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	01/01/2025
Date de dernière délivrance possible	01/01/2025

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/821/>