

# Arts graphiques option illustration

RNCP827 · RNCP · Publiée

## L'essentiel

|                         |                                 |
|-------------------------|---------------------------------|
| Niveau de qualification | Niveau 5                        |
| Sigle                   | DMA — Diplôme des métiers d'art |
| Code(s) NSF             | 322                             |
| Formacode(s)            | 45048, 34074, 46072             |
| Code(s) ROME            | E1205, E1104                    |
| Type d'enregistrement   | Enregistrement de droit         |
| Date d'échéance         | 01/01/2025                      |

## Certificateur(s)

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE · SIRET : 11004401300040

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

## Résumé de la certification

### OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

### ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire de ce diplôme est unconcepteur-réalisateur des métiers d'arts graphiques en illustration; il est capable de collecter, analyser, prendre en compte toutes les contraintes en vue de concevoir et réaliser ses propres projets. Il sait adapter et matérialiser une idée de créateur non technicien.

Il maîtrise les techniques d'impression.

Il a une culture artistique, technique, historique et littéraire.

Il est capable d'interpréter un modèle pour sa reproduction.

### COMPÉTENCES ATTESTÉES

Le titulaire de ce diplôme est unconcepteur-réalisateur des métiers d'arts graphiques en illustration; il est capable de collecter, analyser, prendre en compte toutes les contraintes en vue de concevoir et réaliser ses propres projets. Il sait adapter et matérialiser une idée de créateur non technicien.

Il maîtrise les techniques d'impression.

Il a une culture artistique, technique, historique et littéraire.

Il est capable d'interpréter un modèle pour sa reproduction.

## Secteur d'activité et type d'emploi

### SECTEURS D'ACTIVITÉS

Artisan-créateur ou concepteur-réalisateur dans des entreprises d'illustration éditoriale et publicitaire. Editions, presse, publicité, conditionnement, commerce, administration, exposition, salon, foire, production audiovisuelle

### TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Illustrateur.

### RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

## Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

|                                     |                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tension de recrutement (DARES 2024) | Très faible (1/5)                                                                                                                       |
| Facteurs principaux                 | Non-attractivité salariale                                                                                                              |
| Salaire médian (mensuel)            | 2 300 €                                                                                                                                 |
| Familles professionnelles (FAP)     | U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible) |
| Projets de recrutement (BMO 2026)   | 3 755                                                                                                                                   |
| Jugés difficiles à recruter         | 20 %                                                                                                                                    |
| Emplois saisonniers                 | 22 %                                                                                                                                    |
| Familles professionnelles (FAP)     | U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle                             |

## Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS  
Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION  
A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE  
Le jury, présidé par un inspecteur, est composé à parts égales : - de professeurs de l'enseignement public dans le cadre de la spécialité du diplôme des métiers d'art considérée et, s'il y a lieu, de professeurs appartenant à l'enseignement privé sous contrat ou exerçant en centre de formation d'apprentis ou en section d'apprentissage.

- de membres de la profession intéressée.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE  
idem

## Financement en alternance (NPEC)

Niveau de prise en charge d'un contrat d'apprentissage par les OPCO, fixé par France compétences par branche professionnelle (CPNE).

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| Prise en charge usuelle | 7 209 €           |
| Selon la branche        | 6 500 € – 7 806 € |

| Prise en charge | Branches concernées                                                                 |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 209 €         | Valeur par défaut · 211 branches                                                    |
| 7 806 €         | CPNEFP dans les établissements d'enseignement privés sous contrat                   |
| 6 500 €         | CPNE de l'édition de livres, de l'édition phonographique et de l'édition de musique |

## Base légale

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| Date d'échéance de l'enregistrement  | 01/01/2025 |
| Date de dernière délivrance possible | 01/01/2025 |

## Pour plus d'informations

**Fiche officielle (France Compétences)**

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/827/>