

Certificat de capacité à développer et à diffuser un projet photographique d'auteur

RS1303 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	132g, 323, 323t
Formacode(s)	46278
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	31/12/2021

Certificateur(s)

ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DE LA PHOTOGRAPHIE · SIRET : 19133342600010

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

La certification concerne les professionnels de l'image ou artistes souhaitant structurer et valoriser un projet d'auteur : photographe, auteur, art visuel, art graphique, art plastique, audiovisuel, multimédia.

Publics concernés :

- Tout personne répondant aux critères d'admission
- Les titulaires de la certification de capacité à gérer et à optimiser la production d'une commande photographique numérique de l'ENSP

Garantir un niveau de professionnalisation dans la conduite d'un projet d'auteur en tenant compte des réalités du marché de l'art et des opportunités de diffusion.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- Etre capable de gérer un dispositif de prise de vue de paysage à la chambre photographique
 - o maîtriser les paramètres techniques et la dimension théorique de la prise de vue de paysage
 - o s'engager dans un projet d'auteur traitant du paysage
- Etre capable de gérer des processus créatifs en post-production
 - o structurer techniquement le montage numérique d'images photographiques
 - o cerner les enjeux artistiques de projets de photomontage
 - o maîtriser les techniques de correction d'image et d'impression numérique
- Etre capable de piloter des projets de monstration sous forme d'exposition
 - o assurer la préparation des fichiers dédiés à l'impression Fine Art pour exposition
 - o préparer la mise en espace et l'accrochage
 - o déterminer les conditions de réalisation (moyens techniques, artistiques et financiers)
- Etre capable de présenter un travail photographique dans sa dimension artistique
 - o savoir poser un cadre sémiologique et apprendre à le dépasser
 - o s'engager dans une recherche thématique plurielle en accord avec son travail
 - o savoir appréhender la présentation publique d'un travail photographique
- Etre capable de gérer la diffusion web et la publication Online d'un projet photographique
 - o administrer un site Internet dédié à la diffusion de projets photographiques
 - o réaliser des projets de publication de livres photographiques au format numérique
 - o cerner le vocabulaire de la chaîne graphique et ses acteurs
- Etre capable de construire l'identité d'un artiste sur Internet
 - o cerner les enjeux d'une communication adaptée à un auteur photographe
 - o mettre en place une stratégie correspondant à son profil via les réseaux sociaux
 - o communiquer efficacement et de manière ciblée autour d'un projet artistique

- Etre capable de vendre une œuvre photographique
- o maîtriser les fondamentaux juridiques nécessaires à l'exercice d'une activité d'auteur photographe (propriété intellectuelle, droits des auteurs, etc.)
- o cerner les éléments contractuels pour la vente d'une œuvre artistique
- o savoir promouvoir son travail d'auteur auprès des acteurs et diffuseurs du marché de l'art
- mener professionnellement une prise de vue et le traitement numérique
- être en mesure de formaliser un projet photographique d'auteur
- mener la production et l'organisation d'un projet de monstration
- développer la promotion d'un travail artistique sur divers supports de diffusion
- gérer la commercialisation de ses productions artistiques

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

- avoir une pratique photographique d'auteur
- utiliser les logiciels de traitement d'images numériques et de diffusion
- être dans une situation effective de développement d'un projet d'auteur
- connaître l'environnement artistique du médium photographique

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/12/2021

Liens avec d'autres certifications

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RS6079

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Site : www.ensp-formation.com

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/1303/>