

# Installation et gestion d'un réseau informatique pour l'audiovisuel

RS2024 · RS · Publiée

## L'essentiel

|                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| Code(s) NSF           | 326, 323                   |
| Formacode(s)          | 24220                      |
| Type d'enregistrement | Enregistrement sur demande |
| Date d'échéance       | 31/12/2021                 |

## Certificateur(s)

INSTITUT NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL · SIRET : 30242119300012

## Résumé de la certification

### OBJECTIFS ET CONTEXTE

La certification concerne la mise en oeuvre et la gestion des réseaux de communication IP (Internet Protocol) appliqués à l'audiovisuel et au multimédia.

Les objectifs de la certification sont les suivants :

- Différencier les techniques de transport de l'information numérique en fonction des contraintes de débit et de distance.
- Comprendre le protocole IP par ses caractéristiques. Maîtriser les principes fondamentaux des réseaux.
- Installer et configurer une communication IP entre des stations informatiques (PC et Macintosh™).
- Evaluer les contraintes liées à l'IP et résoudre des problèmes techniques d'exploitation.
- Prendre en compte les possibilités actuelles et prévoir leurs extensions futures pour l'utilisation d'informations à distance dans les applications multimédia.

### COMPÉTENCES ATTESTÉES

La certification « Installation et gestion d'un réseau informatique pour l'audiovisuel » est structurée autour des quatre composantes (bloc de compétences) suivantes :

1. Composante « maîtriser les caractéristiques du protocole IP »
2. Composante « utiliser l'IP »
3. Composante « installer et configurer un réseau »
4. Composante « choisir le réseau haut débit à utiliser pour gérer ses flux audiovisuels »

Les compétences visées par la certification sont les suivantes :

Composante « maîtriser les caractéristiques du protocole IP » :

- Comprendre le fonctionnement du protocole IP
- Comprendre les différentes applications du protocole IP
- Analyser les flux du réseau

Composante « utiliser l'IP » :

- Gérer un fichier audiovisuel à travers un réseau informatique interne ou externe
- Gérer des adresses Mac sécurisées
- Gérer différents domaines à l'intérieur d'un réseau local

Composante « installer et configurer un réseau » :

- Intégrer les fondamentaux des réseaux locaux
- configurer des cartes réseaux
- Gérer le partage de fichiers sous Windows®
- Gérer le partage de fichiers sous Mac OS X™
- Gérer le partage de fichiers entre PC et Mac™ et choisir les bons protocoles

- Administrer un serveur sous Windows®

Composante « choisir le réseau haut débit à utiliser pour gérer ses flux audiovisuels » :

- Distinguer les différents types de réseaux haut débit par leurs technologies, leurs caractéristiques techniques et leurs usages
- Choisir son réseau en fonction des workflows
- Gérer les flux audiovisuels en temps réel.

Les compétences évaluées sont les suivantes :

Composante « maîtriser les caractéristiques du protocole IP » :

- Comprendre le fonctionnement du protocole IP
- Comprendre les différentes applications du protocole IP
- Analyser les flux du réseau

Composante « utiliser l'IP » :

- Gérer un fichier audiovisuel à travers un réseau informatique interne ou externe
- Gérer des adresses Mac sécurisées
- Gérer différents domaines à l'intérieur d'un réseau local

Composante « installer et configurer un réseau » :

- Intégrer les fondamentaux des réseaux locaux
- configurer des cartes réseaux
- Gérer le partage de fichiers sous Windows®
- Gérer le partage de fichiers sous Mac OS X™
- Gérer le partage de fichiers entre PC et Mac™ et choisir les bons protocoles
- Administrer un serveur sous Windows®

Composante « choisir le réseau haut débit à utiliser pour gérer ses flux audiovisuels » :

- Distinguer les différents types de réseaux haut débit par leurs technologies, leurs caractéristiques techniques et leurs usages
- Choisir son réseau en fonction des workflows
- Gérer les flux audiovisuels en temps réel.

## Voies d'accès

### PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Le parcours « Réseau IP en audiovisuel »

menant à la certification « Installation et gestion d'un réseau informatique pour l'audiovisuel » nécessite les pré-requis suivant :

Connaissances de base de l'utilisation d'un ordinateur PC ou Mac™ pour un usage professionnel courant.

## Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/12/2021

---

## Pour plus d'informations

### LIEN VERS LE DESCRIPTIF

- Site internet du centre de formation de l'Ina :
- Campagne e-mailing vers le public concerné et rendez-vous dans les entreprises concernées.
- Opération de communication à destination des OPACIF, du FONGECIF, Etc.

Focus lors de la soirée de présentation publique du catalogue 2016 du centre de formation de l'Ina sur les formations éligibles au Compte Personnel de Formation.

### Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/2024/>