

Maquillage HD, UHD OU 4K

RS2591 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	336v, 336t
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	31/12/2021

Certificateur(s)

TOUPIE MAKEUP · SIRET : 49257674900021

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

VERIFICATION DE LA CAPACITE A REALISER UN MAQUILLAGE PROFESSIONNEL EN PRENANT EN COMPTE L'EVOLUTION DU NUMERIQUE A LA TELEVISION ET AU CINEMA

COMPÉTENCES ATTESTÉES

La certification garantit

que le titulaire est capable de :

- utiliser
 - . des nouveaux produits de maquillage HD ou ULTRA HD ou 4K, des épaisseurs des textures, des couleurs à privilégier et à éviter, des rouges à lèvres magenta.
 - . des techniques pour cacher les brillances sans ajout de matière
 - . des teints appropriés par rapport aux différentes carnations de peaux (jaune, blanche, rouge)
- analyser les directions de lumière et comprendre leurs répercutions sur le maquillage.
- percevoir les défauts dans l'image liés soit à la lumière soit au maquillage ou à la caméra
- dialoguer avec le directeur vision, le directeur photo et le chef opérateur contribuant ainsi à un meilleur travail d'équipe, une meilleure efficacité et une meilleure qualité de travail
- réaliser un maquillage HD ou ULTRA HD ou 4K

La certification vérifie la capacité du candidat à:

1. maîtriser l'utilisation des nouveaux produits de maquillage HD ou ULTRA HD ou 4K, des épaisseurs des textures, des couleurs ,des rouges à lèvres magenta, des techniques pour cacher les brillances, des teints appropriés par rapport aux différentes carnations de peaux

La certification vérifie la capacité du candidat à concevoir un maquillage HD ou ULTRA HD ou 4K en fonction des produits et carnations de peaux

2. analyser les directions de lumière et comprendre leurs répercutions sur le maquillage.

La certification vérifie la capacité du candidat à concevoir un maquillage en tenant compte de l'importance de la lumière par rapport au résultat recherché à l'image filmé en HD, ULTRA HD ou 4K.

3. percevoir les défauts dans l'image liés soit à la lumière soit au maquillage ou à la caméra.

La certification vérifie la capacité du candidat à concevoir un maquillage capable de cacher les moindres défauts dans l'image qu'ils proviennent de la lumière, du maquillage ou de la caméra.

4. établir un dialogue avec le directeur vision, le directeur photo et le chef opérateur contribuant ainsi à un meilleur travail d'équipe, une meilleure efficacité et une meilleure qualité de travail

La certification vérifie la capacité du candidat à utiliser les expressions techniques adéquates en vue de pouvoir bien communiquer avec l'équipe technique de tournage

5. réaliser un maquillage HD ou ULTRA HD ou 4K

La certification vérifie la capacité du candidat à concevoir un maquillage HD ou ULTRA HD ou 4K par rapport aux

formes, carnations de peaux des visages à maquiller, produits spécifiques HD, environnement technique

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Etre un professionnel du maquillage

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/12/2021

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/2591/>

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	36
Montant total engagé	15 184 €
Coût moyen par dossier	422 €
Durée moyenne	12 h
Période	01/2020 – 04/2020
France compétences	94 %
Reste à charge titulaire	6 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.