

Certificat de compétences aux techniques de la tapisserie en sièges

RS2783 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	233
Formacode(s)	45523
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	31/12/2021

Certificateur(s)

LES TEMPS D ART · SIRET : 50862103400018

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Dans le domaine de la décoration, cette certification vise plus spécifiquement la qualification de tapissier en sièges. Le montage et la réalisation de la tapisserie en siège requiert plusieurs étapes indispensables à la bonne réussite du projet. Par

la transmission et acquisition du savoir-faire selon les méthodes mixte traditionnelle (profilé et crin) et la tapisserie moderne (garniture mousse) la certification garantit la maîtrise des bases essentielles de la tapisserie en siège. La certification vise à asseoir le professionnalisme des professionnels du bâtiment dans le champ spécifique de la tapisserie en siège.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Les compétences requises par cette certification sont celles permettant la réalisation d'une tapisserie en siège : En fonction du budget, de l'état des supports et de l'utilisation prévue, être capable de porter à la connaissance du client la technique la plus appropriée du point de vue esthétique, technique et du confort.

- Expertiser, conseiller, évaluer les possibilités de rénovation: Etudes et concepts des possibilités techniques et budgétaires de rénovation d'un siège
- Estimer les coûts de restauration: Quantifier les coûts en fonction de l'état des supports et du choix du garnissage
- Rechercher et mettre en œuvre les techniques à utiliser (Fixation des sangles, pose de toile forte, pose de lacets, mise en crin, mise en mousse, piquage, rabattage, savoir se servir d'un ramponneau et d'un carrelet....) : En fonction de l'état des supports, de la valeur marchande du bien (Estampille, valeur marchande de sièges d'époques) être capable de présenter la technique de garnissage la plus conforme.
- La garniture traditionnelle en crin végétal emballée de toile d'embourrure, piquée à trois points et surmontée d'une pique de crin animal est recouverte de toile blanche. Elle repose sur une toile forte, des ressorts guindés et un sanglage constituant la base de la solidité d'une assise. Les dossiers sont dressés selon les mêmes principes mais le crin repose directement sur une toile forte tendue sur la feuillure du bois de siège accueillant au préalable le tissu visible à l'arrière du fauteuil (entoilage)
- La garniture dite "à pelote grasse" pour certaines assises de petites tailles ou légèrement bombées ou pour la confection de dossiers plats (ex: Sièges Premier Empire avec dossier à pelote). A noter qu'il existe d'autres modes de garnissage comme "les garnitures à guindage, suspendues" (ex: certains fauteuils confortables Art-Déco) ou les garnitures "capitonnées"(ex: lits, chaises, fauteuils, canapés Napoléon III ou Chesterfield)
- Le garnissage mousse dit « contemporain » est une technique qui consiste à utiliser des matériaux industriels : mousse, colle, entoillages, elle permet de réaliser un fauteuil plus rapidement et pouvoir faire des formes plus adaptées aux lignes design.

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Aucun

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/12/2021

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.lestempsdart.com/les-modules-univers/la-tapisserie-en-siege.html>

<http://www.lestempsdart.com/les-formations-longues-diplomantes/tapissier-decorateur-garnisseur-en-sieges.html>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/2783/>

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	27
Montant total engagé	68 064 €
Coût moyen par dossier	2 521 €
Durée moyenne	86 h
Période	01/2020 – 09/2021
France compétences	97 %
Reste à charge titulaire	3 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.