

Apple Certified Pro - Logic Pro X

RS3481 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	323, 132g
Formacode(s)	46236
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	31/12/2021

Certificateur(s)

LEARNQUEST FRANCE SAS · SIRET : 80073704100015

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

L'objectif de la certification est d'attester de la capacité des candidats à maîtriser les techniques fondamentales requises dans une démarche professionnelle de création, d'enregistrement, de montage et de production audionumérique.

Grâce au logiciel, les certifiés peuvent :

- Optimiser le flux de production
- Enregistrer et éditer des fichiers audio et MIDI
- Utiliser les instruments virtuels du logiciel
- Utiliser les effets audio et MIDI
- Analyser, mixer, retoucher et automatiser
- Produire un échantillon sonore de qualité professionnelle

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- Maîtrise du flux de travail de façon ergonomique
- Produire, enregistrer et éditer une performance MIDI
- Editer le tempo en utilisant des fonctionnalités d'édition appropriées
- Produire des oeuvres audionumériques en utilisant des fonctionnalités globales destinées à la production
- Mixer des oeuvres audionumériques en utilisant des effets et outils d'édition de mixage
- Exporter le mixage final en utilisant des fonctions d'automation et d'export
- Créer, enregistrer, monter et produire une oeuvre audionumérique
- Optimiser le flux de production
- Enregistrer et éditer des fichiers audio et MIDI
- Utiliser les instruments virtuels du logiciel
- Utiliser les effets audio et MIDI
- Analyser, mixer, retoucher et automatiser
- Produire un échantillon sonore de qualité professionnelle
- Utiliser les technologies de séquençage et de composition
- Utiliser les techniques d'échantillonnage numérique pour la composition et la production musicale
- Développer des techniques d'enregistrement multi-pistes
- Développer des habilités de composition musicale
- Développer une stratégie d'action en temps réel sur la performance scénique
- Maîtrise du flux de travail de façon ergonomique
- Produire, enregistrer et éditer une performance MIDI
- Editer le tempo en utilisant des fonctionnalités d'édition appropriées
- Produire des oeuvres audionumériques en utilisant des fonctionnalités globales destinées à la production

- Mixer des oeuvres audionumériques en utilisant des effets et outils d'édition de mixage
- Exporter le mixage final en utilisant des fonctions d'automation et d'export
- Créer, enregistrer, monter et produire une oeuvre audionumérique
- Optimiser le flux de production
- Enregistrer et éditer des fichiers audio et MIDI
- Utiliser les instruments virtuels du logiciel
- Utiliser les effets audio et MIDI
- Analyser, mixer, retoucher et automatiser
- Produire un échantillon sonore de qualité professionnelle
- Comprendre et maîtriser les technologies de séquençage et composition
- Comprendre l'utilisation des techniques d'échantillonnage numérique pour la composition et la production musicale
- Développer des techniques d'enregistrement multi-pistes
- Développer des habilités de composition musicale
- Développer une stratégie d'action en temps réel sur la performance scénique

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

- Connaissances de base de la terminologie du MIDI et de l'Audionumérique
- Maîtrise des fondamentaux de l'environnement Mac

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/12/2021

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://training.apple.com/>

<http://www.learnquest.com/apple>

<http://www.intouchmedia.fr>

<http://www.apaxxdesigns.com>

<http://cfsm.fr/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/3481/>

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	7
Parcours menés à terme	10
Taux d'achèvement	143 %
Période	02/2022 – 05/2022

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	356
Montant total engagé	552 934 €
Coût moyen par dossier	1 553 €
Durée moyenne	25 h

Période	01/2020 – 01/2022
France compétences	96 %
Reste à charge titulaire	3 %
France Travail	1 %
Compte d'engagement citoyen	0 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.