

Accompagner un groupe par l'improvisation théâtrale

RS4170 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	413, 320, 315
Formacode(s)	32130
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	31/12/2021

Certificateur(s)

IMPRO2 · SIRET : 75006248100015

IMPRO2 FORMATION · SIRET : 75328213600021

Partenaires habilités

1 organisme habilité, d'après la liste publiée par France compétences : 1 à former et organiser l'évaluation.

Organisme	SIRET	Habilitation
ADVANCE CONSEIL	43800354300016	Former et organiser l'évaluation

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Cette certification permet de développer l'inventivité, et l'expression individuelle au sein d'un groupe. Elle aide à exploiter ses propres ressources et favorise une meilleure compréhension des interactions et des messages. Il s'agit de développer une vision créative et originale seul et en groupe. Cette compétence améliore ainsi la cohésion des équipes et la performance de l'individu par la transmission de nombreux outils, techniques et méthodes de communication. Cette certification « Accompagner un groupe par l'improvisation théâtrale » permet également d'optimiser sa communication par une force de conviction en développant l'art de bien parler et l'aptitude à s'exprimer avec aisance en public.

L'improvisation théâtrale utilisée comme outil d'accompagnement pour un groupe offre une meilleure élasticité mentale des individus et permet d'appréhender les nouveaux enjeux et motivations des clients. Enfin, la certification transmet les compétences nécessaires à la gestion d'un contexte de crise et la capacité de persuader pour mieux traiter les situations difficiles.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

1. Concevoir une action d'animation par l'improvisation théâtrale

- Analyser le contexte et les objectifs du groupe pour concevoir un programme d'animation adapté au besoin.
- Définir les objectifs de l'animation en tenant compte des besoins du groupe pour permettre d'obtenir le niveau de progression attendu.
- Sélectionner les exercices d'improvisation théâtrale en fonction des objectifs pédagogiques définis pour en assurer une meilleure efficacité.
- Etablir le lien entre chaque exercice d'improvisation et son utilité professionnelle pour en vérifier la pertinence.
- Elaborer le programme d'animation séquencé et structuré, tout en laissant la possibilité de l'adapter pour optimiser son efficacité.
- Concevoir le scénario de la formation en intégrant un dispositif d'intervention créatif et interactif pour rendre le participant, acteur de son apprentissage.
- Concevoir des jeux de rôles interactifs pour faire progresser les individus dans leur capacité à convaincre, à motiver, faire passer des idées et susciter l'adhésion.

- Réaliser les supports animateurs et participants pour accompagner l'animation.
2. Animer et développer la créativité dans le groupe par les techniques d'improvisation théâtrale

Animer le groupe

- Assurer des conditions favorables de démarrage de l'animation pour créer dès le départ une énergie positive.
- Utiliser les techniques de communication verbale et non verbale, de questionnement et d'écoute active pour lever les inhibitions des participants et les mettre en action.
- Utiliser des modèles d'exercices interactifs et impliquant pour mobiliser les participants et créer du lien dans le groupe.
- Utiliser des techniques d'animation innovantes, ludiques et créatives pour capter l'attention du groupe et transmettre des messages plus percutants.
- Mettre en œuvre des exercices d'improvisation théâtrale pour accompagner le groupe à acquérir des aptitudes spécifiques de lâcher-prise, d'écoute et de leadership.
- Utiliser des techniques de convictions et d'influence en situation de prise de parole en public ou en face à face.
- Gérer les retours des participants par des débriefings personnalisés, courts et impactant en valorisant leurs apports pour leur permettre de progresser.

Développer la créativité dans le groupe

- Identifier et analyser les facteurs de stress pour mieux gérer les comportements pouvant freiner le groupe.
- Identifier les situations sensibles et les sources potentielles de difficultés pour mieux les prévenir et les gérer.
- Utiliser l'écoute active pour gagner en pertinence dans sa communication.
- Gérer les situations imprévues en faisant preuve d'adaptabilité, de flexibilité et d'agilité pour rebondir de façon positive.
- Utiliser les techniques de lâcher prise et d'ouverture en acceptant les imperfections pour permettre au groupe une plus grande liberté et plus d'efficacité.
- Accompagner le groupe à oser décider, agir et créer son propre chemin pour développer son assertivité.
- Transmettre les techniques d'animation ludiques et participatives pour favoriser l'acquisition de nouveaux comportements et obtenir des résultats durables.

Les compétences évaluées sont les mêmes que les compétences décrites

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Aucun mais une expérience professionnelle, d'au moins 2 ans est appréciée.

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/12/2021
-------------------------------------	------------

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/4170/>

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	3
Parcours menés à terme	31
Taux d'achèvement	1033 %
Période	02/2022 – 07/2022

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	251
Montant total engagé	245 885 €
Coût moyen par dossier	980 €
Durée moyenne	19 h
Période	01/2020 – 01/2022
France compétences	91 %
Reste à charge titulaire	9 %
Entreprise	0 %
France Travail	0 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.