

Utiliser les techniques de la mosaïque moderne décorative

RS5349 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	233v
Formacode(s)	45069
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	10/02/2021
Date d'échéance	10/02/2023

Certificateur(s)

MADAME VALERIE NICOLADZE · SIRET : 45231322400027

Partenaires habilités

1 organisme habilité, d'après la liste publiée par France compétences : 1 à former et organiser l'évaluation.

Organisme	SIRET	Habilitation
LES MOSAIQUES DE LA VILAINE	91237540900014	Former et organiser l'évaluation

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

La mosaïque est une pratique technique d'ornement décoratif par l'assemblage de matériaux taillés.

C'est un art millénaire qui a de nombreux domaines d'applications et de styles.

Sa pratique, qui a l'appellation « métier d'art » nécessite des connaissances techniques et artistiques, pour lesquelles il n'existe pas de diplôme, aujourd'hui en France, malgré un vrai besoin.

La certification vise à permettre aux participants d'acquérir les compétences nécessaires pour l'application et la maîtrise des techniques et méthodes de la mosaïque moderne en architecture, médecine dans les arts...

Elle s'adresse aux secteurs professionnels suivants :

- ARCHITECTURAL / Application décorative, ornementale: pour les travailleurs du bâtiment, carreleurs, maçons, architectes, décorateurs ;
- MEDICAL / Application thérapeutique : pour toutes professions médicales ou paramédicales (infirmier, art-thérapeute, psychologue, psychomotricien) ;
- SOCIAL / Application socio-culturelle: pour les acteurs sociaux, animateurs ou formateurs ;
- ART/ Application artistique: pour les artistes, artisan d'art, étudiant d'art, enseignant d'art ;
- PATRIMONIAL /restauration du patrimoine: pour les restaurateurs d'art.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

INVENTORIER et IDENTIFIER

les matériaux de la mosaïque : Distinguer, reconnaître et sélectionner les matériaux en fonction du projet ;

SELECTIONNER les supports de réalisation et APPLIQUER les traitements de préparation : Choisir et préparer les supports adéquats verticaux et horizontaux : vérification,

nettoyage, préparation et/ou saturation des surfaces ;

IDENTIFIER les différents usage des colles : Déterminer

les types de colles et mortier nécessaires à la réalisation(extérieur/intérieur) , en adéquation avec support et matériaux ;
UTILISER les différents outils et MAITRISER les gestes techniques pour chacune des actions spécifiques ;
COUPER , POSER et AJUSTER les éléments en respectant les règles techniques et esthétiques ;
RÉALISER et APPLIQUER les règles des opus de pose et des coupes des tesselles de matériaux divers ;
METTRE EN ŒUVRE les opérations de jointoyage et leurs finitions ;
CONCEVOIR
et
ELABORER un projet mosaïque et envisager sa mise en œuvre ;
RÉALISER une mosaïque en mettant en pratique les différentes étapes du processus de réalisation en adaptant sa réalisation et son exécution au projet envisagé ;
GÉRER les contraintes liées au travail : gestion de l'organisation matérielle et des espaces de travail, gestion du temps, respect des règles d'hygiène et de sécurité ;
FAIRE ÉTAT d'une culture artistique : COMPRENDRE les différentes applications et styles de la mosaïque décorative et SITUER sa propre pratique et ses affinités artistiques.

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Etre mosaïste ou avoir un projet professionnel ou un objectif défini en lien avec la mosaïque.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Le jury est composé de 3 membres (La formatrice maitre-mosaïste, la responsable d'une association de recyclerie créative et animatrice, une artisane céramiste).

Base légale

Date de décision	10/02/2021
Durée de l'enregistrement	2 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	10/02/2023

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://espritmosaïque.fr/formation-professionnelle/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/5349/>

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	67
Parcours menés à terme	67
Taux d'achèvement	100 %
Période	02/2022 – 09/2023

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	87
Montant total engagé	153 160 €
Coût moyen par dossier	1 760 €
Durée moyenne	57 h
Période	02/2021 – 02/2023
France compétences	98 %
Reste à charge titulaire	2 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.