

Réaliser une animation zéro papier avec Toon Boom Harmony Premium

RS5953 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	323n
Formacode(s)	31042
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	25/03/2022
Date d'échéance	25/03/2027

Certificateur(s)

CANOPEA FORMATION · SIRET : 79111119800010

LE SOCLE · SIRET : 84097095800020

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Cette certification vise des compétences spécifiques à l'usage d'un logiciel de la marque canadienne Toon Boom dans le cadre du métier de la création de cinéma d'animation ; le métier d'animateur de cinéma et audiovisuel d'animation. Il permet à son titulaire de conduire les principales actions de son métier d'animateur en cinéma d'animation en utilisant le logiciel Toon Boom Harmony Premium qui a la double particularité d'être le logiciel de référence du secteur (la maîtrise de ce logiciel constitue le principal critère d'embauche des animateurs) et, non sans rapport avec ce qui précède, d'être un logiciel permettant la création et la sauvegarde de scènes de cinéma d'animation entièrement digitalisées ce qui a un effet majeur sur l'efficacité du processus de production.

Le public cible de cette certification est donc constitué des professionnels qualifiés dans l'animation en cinéma d'animation (avec une formation et/ou de l'expérience) qui souhaitent compléter leurs compétences et accéder à une reconnaissance fortement requise pour être embauché dans le secteur.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Les compétences attestées valide l'acquisition de compétences nécessaires dans l'utilisation du logiciel Toon Boom Harmony Premium pour l'animation 2D digitale. Elles sont présentées selon les différentes étapes du processus créatif :

- Créer un projet à l'aide du logiciel Harmony Premium afin de structurer et de sauvegarder différentes scènes d'animation.
- S'approprier l'interface Harmony Premium en personnalisant les réglages des différentes fonctionnalités afin de l'adapter à ses préférences et au type d'animation créée.
- Créer des dessins à l'aide du logiciel Harmony Premium en utilisant les outils de dessin (brosse, crayon, forme géométrique), de colorisation et de conception de personnages (rough, clean, mise en couleur du personnage) afin de les sauvegarder dans une scène.
- Produire une animation traditionnelle avec le logiciel Harmony Premium en mobilisant des outils d'édition (feuille d'exposition, times-line), la pelure d'oignons et les poses (pose clés, intervalles, marquage) afin de réaliser une animation image par image (type animation d'une balle avec différentes poses).
- Construire un pantin avec le logiciel Harmony Premium en utilisant les différentes fonctionnalités du logiciel afin de créer la hiérarchie et le contrôle des différentes parties du personnage découpé (Cut-Out Character Rigging).
- Créer l'animation d'un pantin avec le logiciel Harmony Premium en utilisant les différentes fonctionnalités du logiciel afin d'animer une scène avec un personnage.
- Assurer la sauvegarde et la capitalisation des scènes d'animation en gérant les bibliothèques existantes et en

créant sa propre bibliothèque afin de disposer d'une banque d'animation à disposition.

- Réunir l'ensemble des éléments nécessaires à une scène en important les différents éléments constitutifs (animatique, décors, son, Master...) afin de préparer cette scène pour l'animation (Layout) avec Harmony Premium.
- Mettre en place des mouvements de caméra avec Harmony Premium afin de compléter l'animation de la scène en paramétrant le placement et les déplacements de la caméra, leur rythme et les effets de zoom et de multi-plan automatique.
- Créer un effet avec Harmony Premium en mobilisant les différentes fonctionnalités du logiciel, afin d'ajouter cet effet dans une scène animée.
- Exporter le projet créé avec Harmony Premium selon un format adapté afin de le sauvegarder et d'en assurer l'utilisation.

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Les candidats doivent disposer d'une aisance suffisante dans l'environnement informatique, maîtriser le dessin et les bases de l'animation 2D, et connaître un ou plusieurs logiciels d'animation.

Les candidats pouvant attester d'une expérience substantielle dans le domaine de l'animation 2D avec Harmony sont autorisées à se présenter aux épreuves de certification.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Le jury plénier est composé de deux professionnels de l'animation 2D en activité, ainsi que d'un représentant de chacun des co-certificateurs. Le président de ce jury est désigné par les co-certificateurs.

Base légale

Date de décision	25/03/2022
Durée de l'enregistrement	5 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	25/03/2027

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/5953/>