

Réaliser des mosaïques d'art

RS6069 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	134, 233v
Formacode(s)	45069
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	20/07/2022
Date d'échéance	20/07/2025

Certificateur(s)

NATHALIE GRANDE · SIRET : 53835097600030

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

La certification « Réaliser des mosaïques d'art » a pour objectif l'apprentissage des techniques de traçage, taille et jointage de mosaïques diverses (verre, porcelaine...) sur supports divers (bois, métal...), que ce soit pour réaliser des pièces en mosaïque ou pour proposer des ateliers de réalisation de mosaïque.

La certification s'adresse aux professionnels qui souhaitent intégrer la réalisation de mosaïque à leurs activités, quel que soit leurs secteurs : Bâtiment (carreleurs, architecte...), social (animatrice socio-culturel, aide médico-psychologique, art thérapeute...), soin (Infirmier....) et artisanat d'art (peintre, vitrailliste...).

COMPÉTENCES ATTESTÉES

C1 : Elaborer un dessin technique du projet à reproduire sur le support de réalisation afin de prévisualiser le résultat et s'assurer de sa correspondance avec la commande du client en termes de motif, couleur et forme des pièces.

C2 : Analyser le projet et ses particularités afin d'établir un devis adapté en tenant compte de la surface, de la complexité du motif, du choix de la technique et de la mise en place de la réalisation (intérieur, extérieur...) en évaluant le temps de travail, matériel et matériaux nécessaires.

C3 : Appliquer les techniques de coupe et taille de tesselles et collage adaptés au projet, aux matériaux et aux supports, en utilisant divers outils afin de réaliser une mosaïque.

C4 : Mettre en œuvre les techniques de réalisation de gabarit et de coupe de verre, en utilisant les outils et méthodes adaptés afin de réaliser une mosaïque en verre.

C5 : Procéder au jointage et aux finitions nécessaires pour obtenir une mosaïque esthétique et régulière et résistante à l'usure du temps quel que soit les conditions de conservation.

C6 : Concevoir des ateliers de réalisation de mosaïque en tenant compte des spécificités du public (enfants, adultes, personnes en situation de handicap...) à proposer à différentes structures pour élargir son offre de prestations et pérenniser l'activité.

C7 : Promouvoir

son catalogue de prestations, en utilisant divers outils de communication en vue de développer un réseau et le chiffre d'affaire de l'activité.

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Les candidats doivent maîtriser les savoirs de base en mathématique et français. Pour les candidats qui souhaitent intégrer cette compétence à leur activité dans le bâtiment, un CAP carreleur validé ou en cours de validation est exigé, pour pouvoir intervenir chez les clients. L'inscription se fait directement auprès de SUD MOSAÏQUE, un entretien avec la responsable pédagogique permet de valider les prérequis des candidats et élaborer le programme

de formation. Il est par ailleurs nécessaire d'avoir une inclination pour les métiers manuels et créatifs, un intérêt pour la mosaïque elle-même, un projet professionnel ou un objectif défini.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Le jury est constitué de 3 membres, 2 étant totalement indépendants de Sud Mosaïque :

- Un formateur Mosaïste en exercice
- Un artisan Mosaïste d'Art en exercice
- Un art-thérapeute en exercice

Base légale

Date de décision	20/07/2022
Durée de l'enregistrement	3 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	20/07/2025

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/6069/>

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	3
Parcours menés à terme	3
Taux d'achèvement	100 %
Période	09/2024 – 12/2025

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	3
Montant total engagé	15 560 €
Coût moyen par dossier	5 187 €
Durée moyenne	315 h
Période	05/2024 – 06/2025
France compétences	60 %
Reste à charge titulaire	37 %
Entreprise	3 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.