

Techniques de teinture naturelle artisanale sur fibres textiles végétales et animales

RS6230 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	241
Formacode(s)	21606, 21678, 21627
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	25/01/2023
Date d'échéance	25/01/2026

Certificateur(s)

LAINES & FIBRES TEXTILES NATURELLES DU MASSIF CENTRAL · SIRET : 52393405700010

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

La filière laine et plus particulièrement le travail de la teinture naturelle textile se retrouve dans plusieurs domaines d'application et notamment les vêtements et la décoration. Le travail de la couleur concerne les artisans, les éleveurs ovins, les créateurs mais aussi les structures employeuses souhaitant diversifier leurs activités ou élargir leur offre en produits et services. Cette activité nécessite l'acquisition d'un savoir-faire très technique et rare sur le marché.

C'est dans ce cadre que la certification « Techniques de teinture naturelle artisanale sur fibres textiles végétales et animales » a été construite et permet à ses titulaires de maîtriser la teinture de fibres végétales et animales, à partir de sources de colorants naturels, pour les mettre en couleur et les dédier à la fabrication de vêtements ou objets artisanaux de grande qualité et écoresponsables.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- C1- Identifier les supports afin de sélectionner les matières premières dans leur diversité de composition et les colorants naturels issus de plantes et d'insectes tinctoriaux adaptés à un projet de teinture
- C2- Organiser le poste de travail et préparer les outils, les matériels et les matières nécessaires (fibres textiles, colorants, additifs) pour réaliser un projet déterminé dans des conditions de travail ergonomiques et sécurisées
- C3- Réaliser les opérations de préparation et de mordantage des fibres textiles en effectuant les manipulations liées à la recette choisie au préalable afin d'obtenir une bonne pénétration et fixation de la couleur lors de la teinture
- C4- Etablir et adapter une diversité de protocoles de teinture aux familles de colorants et aux matières textiles en déterminant les étapes, les concentrations de colorants, les durées, les températures, le pH, pour la réalisation de couleurs déterminées
- C5- Mettre en œuvre des protocoles de teinture de couleurs complexes en associant plusieurs colorants en un seul bain, et couleurs composées en associant plusieurs colorants par superposition de couleurs, afin de produire des couleurs riches et variées
- C6- Etablir et adapter gestes et protocoles pour l'obtention de couleurs précises et de qualité (solidité, nuance et homogénéité) en fonction des supports et des volumes concernés
- C7- Contrôler les résultats de couleurs et unissons en évaluant les écarts par rapport à l'objectif attendu et ajuster les paramètres pour améliorer les protocoles et les nuances obtenues
- C8- Rédiger des fiches de production, archiver les protocoles de teinture et les nuanciers afin de faciliter la reproduction et la transmission à différents interlocuteurs (prestataires, collaborateurs, clients)
- C9- Appliquer les opérations de finitions en adaptant le protocole aux types de fibres et colorants naturels choisis afin d'optimiser la qualité des couleurs
- C10- Rationaliser les opérations de teinture en tenant compte des contraintes de coûts de production et de gestion

optimale de ressources afin d'inscrire sa pratique dans une production raisonnée et qualitative.

Secteur d'activité et type d'emploi

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

N/A

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Cette certification est ouverte à plusieurs profils :

- Professionnel dans les métiers de la laine, de la couleur ou du textile ou
- Professionnels ayant une pratique avérée dans le secteur de la laine, de la couleur ou du textile ou une activité dans l'artisanat (artisan, ouvrier, créateur,...) ou
- Eleveurs (ovin, caprin,...) en diversification textile
- Professionnels ayant une expérience dans l'accompagnement (éducatif, social et médico-social,...)
- Personnes en recherche d'emplois dans le secteur de la laine, de la couleur ou du textile.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

1 professionnel du secteur de la teinture, du textile ou des fibres naturelles, extérieur à l'équipe « formation » de LAINAMAC ; 1 formateur spécialisé dans les techniques de teinture végétale ou naturelle, n'intervenant pas dans le parcours de certification.

Base légale

Date de décision	25/01/2023
Durée de l'enregistrement	3 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	25/01/2026
Date de dernière délivrance possible	25/07/2026

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://formation.lainamac.fr/produit/certificat-techniques-raisonnees-de-la-teinture-naturelle-artisanale-sur-fibres-textiles-proteiniques-et-cellulosiques/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/6230/>

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	10
Parcours menés à terme	8
Taux d'achèvement	80 %
Période	04/2023 – 03/2026

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	11
----------------------	----

Montant total engagé	46 358 €
Coût moyen par dossier	4 214 €
Durée moyenne	129 h
Période	02/2023 – 01/2026
France compétences	93 %
Reste à charge titulaire	7 %
Compte d'engagement citoyen	1 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.