

Réaliser et monter des vidéos pour développer sa communication digitale

RS6525 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	320, 323, 326u
Formacode(s)	46301, 34093, 46277, 46269, 72710
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	09/02/2024
Date d'échéance	09/02/2026

Certificateur(s)

WEB ASSOCIATION BERGERAC · SIRET : 81290071000029

Partenaires habilités

35 organismes habilités, d'après la liste publiée par France compétences : 35 à former et organiser l'évaluation.

Organisme	SIRET	Habilitation
ABF STUDIO	83403143700025	Former et organiser l'évaluation
AGENCE NATIONALE DU DIGITAL	82832523300025	Former et organiser l'évaluation
AUVERGNE-RHONE-ALPES TOURISME	82443386600046	Former et organiser l'évaluation
AVANCE RAPIDE FORMATION	47800513500056	Former et organiser l'évaluation
AXIO FORMATION	89250203000018	Former et organiser l'évaluation
AXIO FORMATION	89250203000026	Former et organiser l'évaluation
BEFORMA	85222156300038	Former et organiser l'évaluation
BESTAPEOPLE	91789339800011	Former et organiser l'évaluation
CAMEMBEAR	90934916900013	Former et organiser l'évaluation
CLAPORA	95183680800018	Former et organiser l'évaluation

Liste complète des 35 partenaires habilités : <https://data.aktaconseil.fr/certifications/rs6525-realiser-et-monter-des-vidéos-pour-developper-sa-communication-digitale/partenaires>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Cette certification s'adresse aux dirigeants d'entreprises, ainsi qu'aux collaborateurs et collaboratrices en charge de la communication ou du marketing de leur structure.

Cette certification les amène à développer les compétences nécessaires pour :

- Définir le cadre d'un projet de création de contenu vidéo.
- Réaliser des prises de vues et de sons à l'aide d'un appareil photo numérique, d'un smartphone ou d'un drone.
- réaliser le montage d'une vidéo à l'aide d'outils logiciels ou d'applications dédiées.
- exporter et diffuser la vidéo sur des supports digitaux adéquats.

L'objectif est de permettre aux ressources humaines des entreprises de préparer, concevoir et diffuser une vidéo sur

un support numérique.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

C1. Définir les objectifs de communication de la vidéo en tenant compte des moyens d'une entreprise et en s'appuyant sur le besoin de communication exprimé, pour cadrer et orienter le projet de création de vidéo promotionnelle.

C2. Préparer la conception de la vidéo, en rédigeant un synopsis, en réalisant un découpage technique des scènes à tourner et en rassemblant des contenus multimédia afin de préparer les étapes de tournage tout en restant fidèle aux objectifs de l'entreprise.

C3. Réaliser des prises d'image et de son en utilisant un appareil photo, un smartphone ou un drone et en prévoyant les contenus vidéos secondaires à produire, afin de rassembler suffisamment de matière pour le montage de la vidéo.

C4. Monter la vidéo à partir des prises de vues et de sons effectués en utilisant un logiciel ou une application de montage adaptée, en choisissant les meilleurs plans disponibles et en ajoutant les contenus multimédia prévus, afin de réaliser un montage vidéo qui réponde aux objectifs fixés par l'entreprise.

C5. Exporter la vidéo promotionnelle de l'entreprise vers des supports de diffusion numériques en prenant en compte leurs contraintes techniques et leurs publics, afin de produire des exports conformes techniquement et adaptés aux média numériques choisis.

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Cette certification s'adresse aux dirigeants d'entreprises, ainsi qu'aux collaborateurs et collaboratrices en charge de la communication ou du marketing de leur structure ayant pour habitude de travailler quotidiennement avec l'outil informatique (recherche internet, e-mails, traitement de texte,...) et un smartphone (téléchargement d'application, rédaction de mail et messages, prises de vues).

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Le jury de délivrance est composé :

- D'un représentant de l'organisme certificateur La WAB.
- D'un professionnel extérieur à l'organisme certificateur en tant que président du jury, ayant une expérience d'au moins trois années dans la conception et le montage de contenus vidéos.

Base légale

Date de décision	09/02/2024
Durée de l'enregistrement	2 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	09/02/2026
Date de dernière délivrance possible	09/08/2026

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RS5937

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RS7503

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://www.la-wab.fr/formation-montage-video>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/6525/>

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	1 070
Parcours menés à terme	1 013
Taux d'achèvement	95 %
Période	04/2024 – 09/2026

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	1 045
Montant total engagé	1 926 223 €
Coût moyen par dossier	1 843 €
Durée moyenne	40 h
Période	03/2024 – 02/2026
France compétences	93 %
Reste à charge titulaire	4 %
Entreprise	1 %
OPCO	1 %
France Travail	1 %
Compte d'engagement citoyen	0 %
Régions	0 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.