

Modifier l'apparence d'un véhicule sans recourir à une nouvelle peinture – technique du covering / wrapping

RS7292 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	252r
Formacode(s)	23617
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	24/09/2025
Date d'échéance	24/09/2028

Certificateur(s)

FORMATION AUX METIERS DU DETAILING · SIRET : 90085962000016

Partenaires habilités

2 organismes habilités, d'après la liste publiée par France compétences : 1 à former et organiser l'évaluation et 1 à former.

Organisme	SIRET	Habilitation
DETAILING SHINE	81886628700027	Former
FORMATION AUX METIERS DU DETAILING	90085962000016	Former et organiser l'évaluation

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Né aux États-Unis dans les années 1950, le covering / wrapping est une technique d'habillage de véhicule par application de films vinyles permettant de modifier l'esthétique d'une carrosserie sans peinture. D'abord utilisé dans un cadre professionnel (flottes d'entreprise, publicité), il s'est popularisé en France dès les années 90, notamment grâce au développement du tuning, à la média application (lettrage publicitaire), aux réseaux sociaux et à l'évolution des matériaux. Aujourd'hui, cette pratique s'est fortement démocratisée, touchant un public varié – particuliers comme professionnels – et répondant à des attentes croissantes de personnalisation réversible et de protection des véhicules.

Cette certification atteste ainsi de compétences techniques liées au covering / wrapping, en permettant aux bénéficiaires de réaliser des prestations de préparation esthétique automobile, d'appliquer des films adhésifs avec précision et méthode et de répondre aux exigences de qualité, durabilité et personnalisation des clients.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Évaluer l'état d'un véhicule en contrôlant visuellement les surfaces extérieures afin d'évaluer le temps de travail nécessaire à l'atteinte de l'objectif et des besoins du client, afin de proposer le devis détaillé de la prestation attendue par le client

Prendre en charge un véhicule en vérifiant son état général, en confirmant les attentes du client, et en utilisant des équipements de protection individuelle (EPI) adaptés, tout en aménageant l'espace de travail en fonction d'éventuelles situations de handicap, afin de garantir une intervention conforme aux normes de sécurité et aux exigences du client

Préparer un véhicule en vue de la pose de film covering par la mise en œuvre d'un nettoyage minutieux, d'un dégraissage et d'une décontamination des surfaces, suivis du démontage des éléments gênants (poignées, rétroviseurs, baguettes...), pour garantir l'adhérence optimale du film, éviter les défauts de pose et préserver la

durabilité de la prestation

Identifier et sélectionner les films vinyles et les outils adaptés à la prestation en analysant les caractéristiques des films (aspect, texture, épaisseur, température de pose) et en choisissant les équipements adaptés (raclette, cutter, décapeur thermique, aimants, gants...), pour répondre aux exigences esthétiques du client et garantir une pose de qualité conforme aux standards professionnels

Appliquer le film vinyle sur la carrosserie d'un véhicule selon les techniques professionnelles de Covering/Wrapping en effectuant une pose progressive, avec gestion des tensions et des courbes, élimination des bulles, marouflage soigné et découpes de finition précises, pour assurer un rendu esthétique irréprochable, sans défauts ni plis, et assurer la tenue dans le temps du film posé

Contrôler la qualité de la pose et réaliser les ajustements de finition par un contrôle visuel minutieux, des retouches ciblées (angles, rebords, interstices) et l'application de techniques spécifiques pour les zones complexes, pour garantir la satisfaction du client et la conformité de la prestation aux exigences de qualité

Informers le client et assurer le suivi de la prestation en remettant une fiche d'entretien, en expliquant les gestes à éviter, et en consignants les éléments techniques dans un support de traçabilité, pour assurer une bonne maintenance du film dans le temps, prévenir les réclamations et valoriser le professionnalisme du prestataire

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Professionnels et futurs professionnels exerçant un métier lié à la personnalisation automobile, à la préparation esthétique, à la signalétique ou aux médias appliqués et personnes en reconversion ayant une sensibilité technique et des compétences de base dans le travail des surfaces et des matériaux (professionnels en activité, carrossiers, peintres automobiles, techniciens en préparation esthétique automobile, spécialistes du detailing, du covering ou de la personnalisation de véhicules, professionnels de la signalétique et du lettrage publicitaire appliqué aux supports automobiles et commerciaux, entrepreneurs souhaitant développer une offre de services en covering/wrapping, salariés en reconversion et demandeurs d'emploi...)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

1 représentant de l'organisme certificateur ayant reçu le mandat pour siéger comme membre du jury par le représentant légal de l'organisme certificateur et n'ayant aucun lien personnel ou professionnel avec le candidat à la certification

1 professionnel expert en covering / wrapping extérieur à l'organisme certificateur, habilité pour son expertise sur le sujet et ayant exercé ou encadré des professionnels dans ce domaine, justifiant d'au moins 5 ans d'expérience et n'ayant aucun lien personnel ou professionnel avec le candidat

Base légale

Date de décision	24/09/2025
Durée de l'enregistrement	3 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	24/09/2028
Date de dernière délivrance possible	24/03/2029

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://fmd-france.com/parcours-de-formation-certifiant-2/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/7292/>

Où se former

Formations référencées	2
------------------------	---

Organismes	2
Régions couvertes	2
Prix indicatif	1 850 € – 1 950 €
Durée	28 h

Offre de formation — MonCompteFormation (Caisse des Dépôts), licence ouverte.

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	86
Parcours menés à terme	69
Taux d'achèvement	80 %
Période	01/2026 – 09/2026

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	110
Montant total engagé	229 700 €
Coût moyen par dossier	2 088 €
Durée moyenne	28 h
Période	12/2025 – 09/2026
France compétences	81 %
Reste à charge titulaire	17 %
France Travail	1 %
Entreprise	0 %
Compte d'engagement citoyen	0 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.