

Monter des vidéos professionnelles et optimisées avec de l'animation 2D

RS7300 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	132g, 320, 323
Formacode(s)	46269, 46277, 46276, 72710
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	24/09/2025
Date d'échéance	24/09/2030

Certificateur(s)

SKMG STUDIO · SIRET : 81821372000027

Partenaires habilités

17 organismes habilités, d'après la liste publiée par France compétences : 17 à former et organiser l'évaluation.

Organisme	SIRET	Habilitation
CLAPORA	95183680800018	Former et organiser l'évaluation
CONNECT LEARNING	90469485800013	Former et organiser l'évaluation
E.T.S	90867830300011	Former et organiser l'évaluation
EURL MANDYBEN	49182027000057	Former et organiser l'évaluation
ISPRA INSTITUT	82765258700029	Former et organiser l'évaluation
KMP	82832824500018	Former et organiser l'évaluation
LA FILM FACTORY	92898059800017	Former et organiser l'évaluation
LA NOUVELLE ECOLE	91882797300028	Former et organiser l'évaluation
LA PORTE ACADEMIE	90514248500010	Former et organiser l'évaluation
LE 40EME RUGISSANT	53389308700031	Former et organiser l'évaluation

Liste complète des 17 partenaires habilités : <https://data.aktaconseil.fr/certifications/rs7300-monter-des-videos-professionnelles-et-optimisees-avec-de-l-animation-2d/partenaires>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

La certification s'adresse aux graphistes, chargés de communication et community managers actuellement confrontés au besoin de maîtriser de l'outil vidéo, face à l'évolution du secteur de la communication et notamment à l'essor du contenu vidéo et au développement du digital (usage généralisé des écrans) et des réseaux sociaux.

Aujourd'hui, la vidéo est devenue le support de communication universel, tous secteurs et tous canaux confondus, indispensable pour les entreprises qui ont besoin de communiquer autour d'une marque, d'un produit ou d'un service. Avec l'avènement des nouvelles technologies et des plateformes de médias sociaux, les professionnels de la communication doivent être en mesure de produire des contenus de qualité pour répondre aux besoins de leurs clients. Le montage vidéo est l'une des compétences clés pour les professionnels de la communication, car il permet

de créer des vidéos attractives et engageantes pour les audiences cibles.

La certification atteste de compétences en montage vidéo incluant des techniques d'animation 2D (motion design 2D) pour créer des contenus vidéo de qualité professionnelle avec un rendu dynamique, afin qu'ils puissent répondre aux besoins des entreprises cherchant à développer leur communication digitale, et ceci quel que soit leur taille ou leur secteur d'activité.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Créer et paramétrer un projet vidéo dans un logiciel de montage, en organisant les éléments graphiques sources à intégrer à la vidéo (rushs vidéo, images, textes, logos, sons) et en effectuant les choix techniques appropriés, afin de répondre aux attentes exprimées dans un cahier des charges.

Assembler les plans vidéo avec des transitions, des effets et un étalonnage, en utilisant les principales fonctionnalités du logiciel de montage, afin de produire un montage vidéo ayant un rendu de qualité professionnelle.

Transformer un design statique en animation dynamique à intégrer dans la vidéo, en utilisant des templates (gabarits) ou des images clés, afin de créer des séquences 2D fluides et rythmées.

Intégrer un habillage sonore en le mixant de façon à obtenir une piste audio homogène (identique du début à la fin de la vidéo), afin de rendre la vidéo plus immersive et engageante.

Générer des sous-titres afin de rendre la vidéo accessible aux personnes en situation de handicap (déficience auditive) ou aux utilisateurs qui ne peuvent accéder au son, grâce à une transcription manuelle ou automatisée.

Créer un fichier vidéo final optimisé pour le canal de diffusion visé, en paramétrant le rendu et les options d'exportation selon les exigences et recommandations de la plateforme cible, pour maximiser la qualité visuelle et la fluidité de lecture.

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Maîtriser l'outil informatique (Windows ou MacOS)

Avoir des connaissances basiques des logiciels graphiques (gestion de calques, notion de masque, outils sélection...)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Un représentant de l'organisme certificateur

Deux professionnels en activité, extérieurs au certificateur, dont la qualité est en lien avec la certification visée

Base légale

Date de décision	24/09/2025
Durée de l'enregistrement	5 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	24/09/2030
Date de dernière délivrance possible	24/03/2031

Statistiques

Année	Certifiés	Dont VAE	Insertion 6 mois	Métier 2 ans
2024	633	—	—	—
2023	203	—	—	—

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RS6478

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://www.bar-formations.com/formation-videaste-video-nantes/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/7300/>

Où se former

Formations référencées	23
Organismes	13
Régions couvertes	5
Prix indicatif	1 000 € – 2 600 €
Durée	21 – 35 h

Offre de formation — MonCompteFormation (Caisse des Dépôts), licence ouverte.

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	694
Parcours menés à terme	538
Taux d'achèvement	78 %
Période	12/2025 – 09/2026

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	794
Montant total engagé	1 246 872 €
Coût moyen par dossier	1 570 €
Durée moyenne	40 h
Période	10/2025 – 09/2026
France compétences	90 %
Reste à charge titulaire	8 %
OPCO	1 %
France Travail	1 %
Entreprise	0 %
Compte d'engagement citoyen	0 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.