

Développer et diffuser un projet d'auteur

RS7362 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	132
Formacode(s)	46278
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	27/10/2025
Date d'échéance	27/10/2027

Certificateur(s)

ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DE LA PHOTOGRAPHIE · SIRET : 19133342600028

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Le développement d'un projet photographique d'auteur induit une méthodologie appropriée intégrant diverses étapes : du questionnement de son corpus photographique à l'étude des divers modes de diffusions et en aboutissant à la structuration d'un dossier artistique.

Pour asseoir son économie et sa force de proposition, l'auteur photographe doit perfectionner le développement et la diffusion de son travail en mode projet qu'il conviendra de formuler et promouvoir au regard des opportunités de diffusion.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Professionnaliser le pilotage et le développement d'un projet de création photographique permet de se doter de compétences complémentaires pour toute personne inscrite dans un travail de création ayant un profil d'artiste auteur, de photographe de commande, d'intermittents de l'audiovisuel ou du spectacle vivant ayant des pratiques artistiques à consolider et de développement de projet.

Les compétences acquises permettent de gérer avec méthode la production et la diffusion d'un travail de création photographique par le livre, les tirages d'exposition et la mise en espace d'œuvres photographiques. Le titulaire de la certification pourra mener un projet photographique d'auteur avec efficacité et force de proposition en valorisant sous toutes ses formes son corpus dans une logique de faisabilité économique.

Une forte concurrence existant entre les propositions artistiques, il convient de se doter de compétences complémentaires pour professionnaliser son savoir-faire et renforcer son positionnement artistique dans l'écosystème de l'art.

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Candidature individuelle

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Avoir une autonomie en prise de vue et en traitement numérique ;

Être engagé dans une pratique photographique professionnelle ;

Être dans une situation effective de réponse à une commande photographique ;

Avoir une culture photographique ;

L'admission se fait sur dossier en tenant compte des prérequis et du projet professionnel du candidat.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Le jury de certification est nommé par la direction de l'organisme de certification faisant l'objet d'un relevé de

décision.

Le jury est composé de 3 membres dont deux professionnels du secteur externes ainsi que d'un membre de l'organisme de certification.

Le président du jury de certification est désigné par la direction de l'organisme certificateur parmi les deux représentants du milieu professionnel. La composition du jury respecte le principe de parité.

Base légale

Date de décision	27/10/2025
Durée de l'enregistrement	2 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	27/10/2027
Date de dernière délivrance possible	26/04/2028

Statistiques

Année	Certifiés	Dont VAE	Insertion 6 mois	Métier 2 ans
2025	5	—	—	—
2023	5	—	—	—
2022	3	—	—	—
2021	5	—	—	—
2020	3	—	—	—

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RS6079

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://ensp-formation.fr/certificat-de-capacite-a-developper-et-a-diffuser-un-projet-photographique-dauteur/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/7362/>

Où se former

Formations référencées	1
Organismes	1
Régions couvertes	1
Prix indicatif	9 800 €

Offre de formation — MonCompteFormation (Caisse des Dépôts), licence ouverte.