

Gérer et optimiser la production d'une commande photographie numérique

RS7363 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	323, 323t
Formacode(s)	46278
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	27/10/2025
Date d'échéance	27/10/2027

Certificateur(s)

ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DE LA PHOTOGRAPHIE · SIRET : 19133342600028

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

Une commande photographique est une activité professionnelle visant à produire des images numériques, des visuels thématiques, à des fins d'intégration dans une production graphique, dans une campagne publicitaire, dans une stratégie de communication visuelle et digitale, etc. Le commanditaire d'une production photographique peut être au sein de l'entreprise du candidat ou en externe comme client direct.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Dans une approche de développement de compétences complémentaires à son cœur de métier, les professionnels tels que les graphistes, chargés de production audiovisuel, webmasters, communicants, community manager, illustrateurs, journalistes pigistes, etc. sous statut d'indépendant, de salarié permanent ou intermittent, sont amenés à gérer en autonomie et avec maîtrise, les tenants d'une production photographique en relation avec un commanditaire. La certification est accessible à tous les actifs ayant pour besoin de répondre à une commande photographique dans son ensemble selon un cahier des charges, en gérant les prises de vue, l'editing, le traitement des images, ainsi que les modalités de restitution de sa proposition.

Le candidat pourra développer sa force de proposition en mobilisant des compétences techniques et esthétiques, pour créer des images soignées et convaincantes entrant dans une stratégie de communication. La gestion directe d'une commande photographique confère à ces professionnels une rapidité de réalisation et d'intégration de visuels dans un processus de production (print, réseau, communication, web, etc.) avec un gain en productivité et en fluidité de restitution.

Voies d'accès

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Le jury de certification est nommé par la direction de l'organisme de certification faisant l'objet d'un relevé de décision.

Le jury est composé de 3 membres dont deux professionnels ainsi que d'un membre de l'organisme de certification.

Le président du jury de certification est désigné

par la direction de l'organisme certificateur parmi les deux représentants du milieu professionnel. La composition du jury respecte le principe de parité.

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Le jury de certification est nommé par la direction de l'organisme de certification faisant l'objet d'un relevé de décision.

Le jury est composé de 3 membres dont deux professionnels ainsi que d'un membre de l'organisme de certification. Le président du jury de certification est désigné par la direction de l'organisme certificateur parmi les deux représentants du milieu professionnel. La composition du jury respecte le principe de parité.

Base légale

Date de décision	27/10/2025
Durée de l'enregistrement	2 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	27/10/2027
Date de dernière délivrance possible	26/04/2028

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS
RS6014

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF
<https://ensp-formation.fr/certificat-de-capacite-a-gerer-une-commande-photographique-numerique/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/7363/>

Où se former

Formations référencées	1
Organismes	1
Régions couvertes	1
Prix indicatif	9 700 €

Offre de formation — MonCompteFormation (Caisse des Dépôts), licence ouverte.