

Conduire son activité d'artiste-auteur

RS7403 · RS · Publiée

L'essentiel

Code(s) NSF	130, 132, 134
Formacode(s)	45066, 45012
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'enregistrement	27/11/2025
Date d'échéance	27/11/2028

Certificateur(s)

40MCUBE · SIRET : 44060213400023

Partenaires habilités

1 organisme habilité, d'après la liste publiée par France compétences : 1 à former et organiser l'évaluation.

Organisme	SIRET	Habilitation
40MCUBE	44060213400023	Former et organiser l'évaluation

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

La certification «?Conduire son activité d'artiste-auteur?» a pour objectif de certifier les compétences professionnelles transversales nécessaires à l'exercice autonome du métier d'artiste-auteur. Elle atteste de la capacité à structurer et gérer son activité dans la durée, à concevoir et piloter des projets artistiques dans divers contextes (expositions, commandes, résidences, ateliers d'Éducation artistique et culturelle), et à identifier des opportunités de travail et de financement.

Elle s'adresse aux artistes-auteurs en début de carrière, quel que soit leur âge, ayant suivi un parcours de formation préparant à la certification.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Administrer son activité professionnelle afin de répondre à des marchés publics, appels à candidatures ou projets, en appliquant les réglementations fiscales, sociales, juridiques et comptables spécifiques au régime des artistes-auteurs. Transmettre son travail artistique dans le cadre d'un projet d'éducation artistique et culturelle (EAC), d'un atelier, d'une conférence, d'un workshop ou d'une exposition, en s'adaptant à un cahier des charges et à un public.

Élaborer un dossier comprenant des éléments de présentation, d'intention artistique, budgétaires et techniques, pour répondre à un marché public, un appel à projet ou une commande, en tenant compte du contexte, des contraintes techniques et du cadre administratif et financier du cahier des charges.

Mettre en œuvre une démarche de prospection pour développer son réseau professionnel, ses projets artistiques et ses opportunités de travail, en mobilisant des outils de gestion de projet et de communication adaptés aux usages du secteur culturel.

Voies d'accès

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

L'accès à la certification est exclusivement réservé aux candidats ayant suivi un parcours de formation préparant à la certification, proposé par l'organisme de formation 40mcube ou par un partenaire préalablement habilité par 40mcube.

Les candidats sont sélectionnés sur appel à candidature ou appel à manifestation d'intérêt, diffusés via des canaux publics (site internet, réseaux sociaux, presse spécialisée), sur la base d'un dossier artistique et d'une lettre de motivation.

Prérequis à l'entrée en formation préparatoire aux artistes-auteurs en début de carrière, quelle que soit leur formation initiale, sous réserve de satisfaire aux conditions suivantes :

Justifier d'une expérience artistique minimale vérifiable par au moins l'un des éléments suivants diplôme supérieur en art ou design (DNSEP, Master universitaire, etc.) ; participation à trois expositions, individuelles ou collectives, dans des structures culturelles identifiées (centres d'art, galeries, festivals, tiers-lieux, etc.) ; publication d'œuvres dans des revues, catalogues ou ouvrages ; réalisation de commandes ou interventions artistiques (résidences, ateliers, workshops, performances, etc.) ; perception de revenus artistiques déclarés sous le statut d'artiste-auteur.

Témoigner d'une démarche artistique identifiable grâce à un dossier portfolio artistique

; une lettre de motivation exposant le projet professionnel et les objectifs visés par la formation.

Capacité à suivre une formation dispensée en français, produire des écrits professionnels et s'exprimer clairement à l'oral.

Faire preuve de motivation à se professionnaliser dans une

lettre de motivation explicitant les attentes du candidat vis-à-vis de la formation et de la certification, ainsi que leur articulation avec son parcours professionnel.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Membre interne : co-directeur de 40mcube, producteur d'œuvres d'art et membre de comités de sélection de 1 % artistique.

Membres extérieurs : 1

juriste, 1 médiatrice d'une structure culturelle et chargée de projets d'Éducation artistique et culturelle (EAC) et deux représentants du secteur culturel,

1 responsable de structure de diffusion ou commissaire d'exposition indépendant, 1 artiste-auteur.

Base légale

Date de décision	27/11/2025
Durée de l'enregistrement	3 ans
Date d'échéance de l'enregistrement	27/11/2028
Date de dernière délivrance possible	26/05/2029

Statistiques

Année	Certifiés	Dont VAE	Insertion 6 mois	Métier 2 ans
2025	4	—	—	—
2024	4	—	—	—
2023	4	—	—	—

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RS6179

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<https://www.40mcube.org/presentation-de-la-certification/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/7403/>